

灵魂学

李常珍 编著

2021 简体中文版

第一版（2020 年 6 月 16 日）

2021 年 2 月 21 日修订

©2021 李常珍

ISBN:9781684745838

Lulu.com 出版发行

Lulu.com 搜“灵魂学”

购买链接二维码



鸣谢

在本书编写过程中，收到世界各地朋友热情报料支持，对于丰富此书内容，大有贡献，在此深表感谢！尤其是《坪阳再生人》读者，李赛诺等；“灵魂学研究”QQ 群中玄一大师及其多名弟子。

特别鸣谢李润嘉，向我推荐大量有启发的灵异素材。

目录

第1章 基本概念

灵魂的速度；步行情节；低速低空飞行情节；高速高空飞行情节；灵魂；灵；灵体；灵与灵体关系；基础灵魂；生命；轮回；再生人；灵魂的生死；意识；观点；气；

第2章 轮回分类

投胎；夺舍；拼车；变身；化身（永久显灵）；陈玄佑《离魂记》；投胎对象；投胎为人；投胎为动物；投胎为植物；孙储琳熟花生返生实验；白果树闯关东事件；投胎为“非生命物件”；投胎为“天人”；

第3章 死亡，入胎，驻胎和出胎

前世记忆阶段；死亡前后的记忆；因胃癌缓慢死亡的记忆；因车祸猝死的记忆；田三牛转世死后因故没有看见自己的尸体；肉身死亡的真相；阴间管理机构；灵体残缺案例；猝死与阴间执法；阴差错捉；入胎时间；意外流产与堕胎；越南天眼人；

第4章 涉及动物的轮回

湖南阴差吴玉华；我奶奶被阴差误捉及茂家庄误捉；

第5章 胎记与出生缺陷

移位的胎记；出生缺陷；

第6章 性格，天份，长相及命运与前世关系；亲子关系真相 2

亲子关系真相；非洲黑人或某些原住民学术成绩不佳原因；

第7章 灵魂的世界

阴间与阳间的空间关系；阴间特有商店；灵魂外出将前世手杖带回；睡酒壶；灵体类型；实灵体；虚灵体；不可视灵体；灵魂的生理功能；做鬼时嗅饭菜完成进食；关于做鬼时吃喝拉撒的情节；受伤流“鬼血”；非生命灵体的案例；橘子丢魂后提前腐烂；无味的供品；遗体不腐之谜；永久离开或暂离肉身后的灵魂的神通；

第8章 前世记忆封存之谜

等候投胎；多灵魂现象；副灵魂为何守坟副灵魂来历？；亡魂显灵带臭味；灵魂来源；赶尸匠与诈尸；阴间范围；清明节和祭品，纸钱；阴间管理体系；2012 年三名少年误闯冥府事件；阴间乐园“雁鹅村”与“香巴拉”；

第9章 灵魂疗法（回溯，气功，灵媒，中医）

疾病的本质和治愈疾病的本质；疾病本质；病被治愈本质；一、鬼门贺；二、太素脉；三、祝由十三科；四、人参精；五、业障病；六、鬼神病；七、摇铃医；八、不死人；九、医患缘；十、谓之神；附：一个精神分裂症祖传秘方；

第10章 特异功能

特异功能及气功；非视力视物（内视觉）；王久誉简介；非视力视物本质；非视力视物（non-eye-based vision,）；意念写字；“特异感知功能儿童自述”；意念移物；复活种子或花苞开花；无痕修复特异功能治病；遗留信息；特异功能，旁门左道和科技；孙储琳自传；青岛赵老道的幻术；无头人与无头鸡；

第11章 物种起源

达尔文进化论的未考虑灵魂因素；“李氏物种起源论”；从兽皮样痣分析跨物种入胎灵魂产生新物种的可能性；一个物种个体直接转变成另外一个物种个体；已灭绝物种再次出现（重要进化）；

第12章 宗教，业力与因果

因果本质；佛教与印度教的“不入轮回”；

第1章 基本概念

面对面采访过 100 多个自幼有前世记忆的人之后，我深切地感觉到，在阴间，灵魂个体之间在很多方面的差异远超想象，与此同时，在很多方面却又很类似。例如，投胎之前的鬼魂与相关生人互动中体现出的重量就差异巨大，有些轻至生人无法察觉到，可能仅 1 克或更轻，但又有一些鬼魂表现出的重量估测有 10 公斤，轻重相差 5 万倍。

重量极轻的相关情节（49#，吴娉红）：

重量达 10 公斤相关情节（1#，杨玉纯）：

重量超过 50 公斤的罕见案例陕西省神木县刘家坡村刘子同 1918 年转世同县西豆山谷村李正亭。据李正亭幼年四岁讲，他前世死后的鬼魂也参加了自己的葬礼。大家把棺材放进墓坑后，一名阴阳先生开始念咒语。这时他看见一阵强大的旋风直奔自己而来，几乎是要把自己卷进墓穴，他赶紧向山坡下狂奔以躲开这股神秘旋风。跑下山坡后他看见一位牵毛驴的老者，他便骑了上去。驴子立即感觉到了很大的重量，走得很慢，老农开始鞭打驴子，并自言自语地说：“这牲口今天真怪，今天什么也没驮，走得这么慢，平时驮着货也比今天走的快。”

注意：本书引用的相关案例，除非特别说明，都出自本人所著的另一本书《前世今生：一百个侗族轮回案例实访》，（其繁体版书名《坪阳再生人》）

灵魂的速度

再比如，鬼魂的运动速度，多数靠步行，因身高普遍比生前缩小约 1/4，估测仅 1 米每秒，而少数可以低速低空飞行，每秒可达 10 米，而还有一些个别鬼魂可以云层以上高度高速飞行，速度可达每秒 50 公里。最高和最低速度相差 5 万倍！

步行情节（24#荣原→吴彩媛）：小彩媛回忆说她有时会爬窗出去到山路上走走，返回还是爬窗户。

低速低空飞行情节（16#殷向敏→姚江帆）：外婆一看，小江帆浑身是汗，好像跑了很多路一样。小江帆对外婆说：“我刚从我家里回来呢！”外婆问他是怎么回来的，小江帆比划着说他是飞回来的。

高速高空飞行情节（23#姑柳→吴会凤）：吴会凤记得她最远的一次灵魂出游是两岁时被一个坟山鬼友带着同游广州。从地灵到广州有两百多公里。另一个曾去过广州的鬼友拉着她的手腾空而起到了云端之上，然后开始高速飞行。真正的风驰电掣，脚下群山一闪而过，耳边风声如雷。仅大约五秒之后，降落广州火车站（由此测算飞行速度约 50km/秒）。

在采访过程中，这些自幼拥有前世记忆的再生人对前世做鬼期间，在阴间的“身体感受”和活动细节也是五花八门，差异巨大。比如有些回忆他们的灵魂在阴间等候投胎期间，也需要和生人一样吃喝拉撒，可以尝到饭菜的酸甜苦辣，上洗手间也能闻到尿臭尿骚。但另外一些人却有大相径庭的回忆版本，他们声称在阴间只是用鼻子嗅一下，就感到吃饱了，这些人也就不记得在阴间曾有排泄情况发生。

做鬼期间吃喝拉撒情节（94#陆娉千→姚最元）陆娉千的灵魂在姚家除不和生人交流，其余生活特征和生人相差无几，也要吃喝拉撒。她住在门后，家人的饭菜刚上桌，她便冲过去狼吞虎咽地先吃。她不用筷子，吃饭用手抓，米也吃，肉也吃，汤也喝，其实她吃的是食物的灵魂，所以生人感觉不到食物有所减少。快速吃饱，家人落座后她便退下不吃了。另外，陆娉千的灵魂也会趁无生人的时候使用洗手间。自己也能看见自己的屎尿，也会闻到臭味，和活着时类似。

:

做鬼期间的吃喝就只是“嗅一下”情节（49#吴娉红→吴娉小）：她一般跟家人同吃早晚两餐，不吃午餐。她说用餐只是闻一点饭菜的热气和味道就饱了

这些差异巨大的证词，我认为并非是他们记忆可靠性有问题，而是灵魂在阴间本身固有差异如此。为了避免表达不清，本书对一些概念或词语做出更新定义，这些定义也是本书核心问题所在。

灵魂（Spirit）：指一种独立的生命形态，万物有灵，无论生物还是非生物。它可以投胎任何有形物，然后驱动这个有形物，例如动物，植物，微生物，一幅画，一把椅子，一座山，一个星球等。灵魂也可以临时脱离或永久脱离所驱动的物质有形物，前者称“生魂”后者称“鬼魂”。每个灵魂都有两部分，灵体和灵。灵体可以认为是灵魂的身体，而灵是灵体的驱动者，但灵对灵体的驱动深度远大于灵魂对身体的驱动深度。

灵（Soul）：灵可以认为是灵魂自身的灵魂，灵魂的灵魂，灵驱动灵体。

灵体（spiritual body/ spiritual form）：指灵的身体，与灵互相依存。灵体可能很完整，生理功能齐全，但也可能有不同程度的残缺，比如没有眼睛，没有脸没有内脏等，但这未必影响他们的感觉，即使没有眼睛，也能像有眼睛那样感知周围事物。例如 51#案例中，杨孝月回忆前世做鬼魂时，自己无法看见自己的灵体，虽然可以感觉到并使用灵体：住了几个月，尸体开始发臭，他便出来游荡，不回坟中了。他虽然行动自如，也能移动物体，但却无法看见自己，只能在月光皎洁时依稀看见自己的影子。

灵与灵体关系：灵与灵体不可分离。灵是意识，记忆，业力（命运），性格及才华的集合，它可以驱动灵体，可以变化灵体形态，例如一头猪死后分离出的灵魂的灵，可以将自己猪形的灵体直接变化为人形灵体。它可以让不可见的灵体“显灵”为可见的灵体，甚至让灵体转变为“实体”身体参与人间活动。我个人认为，灵恐怕无法脱离灵体单独存在，即意识与记忆无法脱离一个载体单独存在。

基础灵魂（basic spirit）：任何有形物在形成之时都有一个意识强弱不等的灵魂叫做“基础灵魂”，也叫“象魂”，形象之魂。比如一个机器，一幅画，一块石头，一个肝脏，一个还没有外来灵魂投胎的胎儿，一具干尸等都有一个“基础灵魂”。任何一个正常人都至少有两个灵魂，一个是固有的基础灵魂，另一个是外来投胎的驱动灵魂。可以推定，受精卵的基础灵魂由卵子和精子的两个灵魂合并而成，这个过程可以视作一个新灵魂的诞生。对于一般非生物，一般只有自己本有的基础灵魂，无法吸引到外来灵魂投胎。基础灵魂亦有相当高的意识水平，后文有述。

生命：有两种型态：（1）单独的灵魂，（2）有灵魂驱动的生命，物质或空间。万物有灵，万物皆生命。病也是一种生命，比如肝癌，也有对应的肝癌灵魂和其驱动对象肝肿瘤。

轮回：灵魂投胎某种形态的生命，可以是动植物，微生物，神，星球，石块，机器等。

再生人：自幼拥有自发前世记忆的人。

灵魂的生死：原始灵魂由气凝聚而成，此时灵与灵体同时生成。灵魂在轮回中成长，最终灵魂死亡，灵与灵体散为气，消散于宇宙。灵魂的死亡，可以认为是一种涅槃，一种成佛方式。另外一种灵魂生成方式是某个灵魂用气（一种意念力量，等同于中国气功的气）造出一个或一批新灵魂，这种新造灵魂未必可以立即投胎，但可以具备普通鬼魂的特点。

意识：意识是一种能量方式，是灵的主体组成。

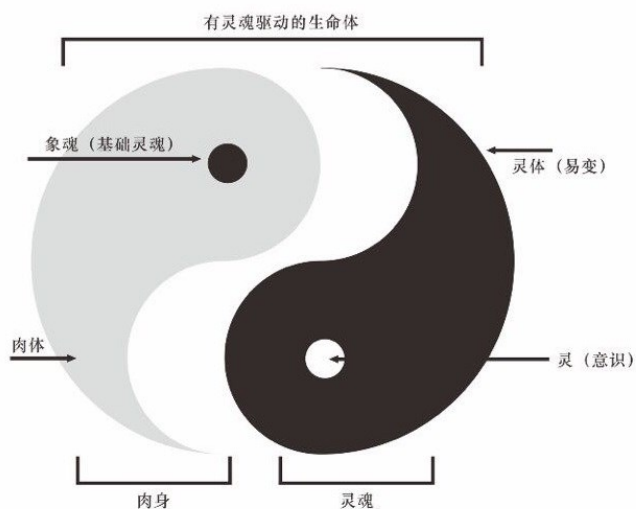
观点：从某个或某几个角度观察某个事物得到的印象或结论。任何观点都只能部分反映事物的特点，只有全面程度不同，很难用正误区分。观点会受到观察角度和立场，环境，学识及文化的巨大影响。很多轮回研究者认为，个体生前种族的文化会很大程度影响死后的世界的描述，这有道理，因为阴阳世界自古就有各种互动，互相强化对彼此的认知。但实际上，研究者本人的文化背景也会很大程度扭曲他所采访的真实情况。比如一个不信灵魂是一个独立的生命，不信它在阴间可以有丰富多彩的生活，不相信中阴期记忆是真实的，也不相信它可以转世为各种动物，结果很可能就是你看他写的轮回调查报告中，不会出现这些他不相信的情节。这未必是他故意隐瞒或删节，是因为一个人对自己不相信的事情一般没有兴趣去询问或记载，即使当事人主动讲出，他也没有兴致去记录或发表。由此可见，研究者本人的文化对研究结果的影响可能超过被研究者本人所受文化的影响。本人采访有前世记忆的再生人的原则是，不持任何立场，忠实记录当事人所有讲述，并全文发表，采访全程录像，任何人均可与当事人的讲述比对。

气：灵魂特有的一种能量，阴鱼的白眼就代表它。气功的气，中医的气也指它。任何生命无气不活，气足，则可修复身体或灵体损害。某些气功师或特异功能者发气可激活任何物体，如纸片，石头，尸体等的基础灵魂，他们得气后可与这些人直接沟通，他们也可以复活，并自主走动或飞行。庄子说：“人之生，气之聚也，聚则为生，散则为死”。明代名医张景岳也说：“人之有生，全赖此气。”鬼魂若丧气殆尽，则灵体将死，意识也将消亡。

第2章 轮回分类

从外来灵魂与肉身的结合关系，我把轮回分成四类：

1. **投胎：**灵魂投胎胎儿或刚出生不久的婴儿，这个胎儿或婴儿之前没有外来灵魂入住（但已有基础灵魂），这种投胎占绝大多数。



太极图与生命对应的关系图

2. 夺 舍

(replacement): 灵魂投胎一个曾经有外来灵魂驱动过的身体。新灵魂投入时，其原灵魂已离开，或者是更罕见情况新灵魂把原灵魂赶走自己入驻。这个身体一般是刚死不久，或接近死亡。这种投胎在佛教中称“夺舍”，在中国民间称“借尸还魂”。这是一种和正常入胎类似的永久夺占这个身体，也就不同于临时性的灵魂附体。

3. 拼 车 (car

pooling) : 指多于一个灵魂投胎同一个身体。车比作人身，司机比作外来投胎的驱动灵魂，拼车比作司机中途让另一个人或几个人上车，这样两个人都用一辆车，谁做司机难讲，有多重性格或梦游者可能属于这种情况。但也可能虽有多个灵魂，只有一个主导，也就无异样表现。

4. **变身。**这种更加罕见的轮回方式指灵魂不离开身体，但身体本身发生变化，或者是变成另一个人的身体（DNA），或者变成另外一个物种。灵魂不移动，其身体变成另外一个人的身体的案例是美国 Chris Long。他得白血病后，接受了 5100 英里外一名德国年轻男子捐献的骨髓干细胞做了骨髓移植手术。手术 3 个月后，DNA 检测发现他的血液，大量身体可再生细胞，甚至精液的 DNA 都被替换成了捐献者的 DNA。（来源 nytimes.com, When a DNA Test says you’ re a younger Man, who lives 5100 miles away, by Heather Murphy, Dec. 7. 2019）灵魂不离开身体，身体本身变为其他物种的多个历史案例本书后面第十一章第二节有讲。这种轮回方式，可能是地球上物种产生的一种主要方式。

5. **化身（永久显灵）：**身体已经损坏，已脱离身体的灵魂用自己的某种力量瞬间新造一个身体，参与人间活动。这个新造身体可以和之前失去的一样，也可以很不相同。注意，这个化身是一个真实的身体，可以生儿育女，可能不同于临时“显灵”被人看见的身体。这种罕见的轮回方式，偶见于历史记载，或文学作品。推测外星人以这种方式来地球生存，他们的灵魂乘坐外星人的 UFO

的灵魂来地球，然后“显灵”被我们看见或捕捉。地球上很多物种包括人类也可能以同样方式从其它星球来到地球后“永久显灵”，然后开始繁衍。灵魂显灵在全球有广泛的目击者，一般是以死者生前的形象出现，但也有改变形象的。有时可以人人看到，有时只有特定人能看到。显灵的鬼魂如果人人可以看到，是否意味着他们已变化出了物理性的身体？这个有争议。如果显灵身体可以和生人做语言沟通，则可以认为已拥有人间身体，因为声波需要真实的发音器官震动产生。

相关情节 11#形象不变的显灵，

60#只有部分人看见的显灵，

31#形像改变的显灵。

附（唐）陈玄佑之《离魂记》。这个故事可能是真实的，表明离体的灵魂显灵后和真人无异，亦可生儿育女，而失去主灵魂的肉身若有副灵魂驱动，亦有数年不死，但表现为久病不愈。《离魂记》原文及注释如下：

天授三年，清河张镒，因官家于衡州。[1]性简静，寡知友。无子，有女二人。其长早亡；幼女倩娘，端妍绝伦。镒外甥太原王宙，幼聪悟，美容范。镒常器重，每曰：“他时当以倩娘妻之。”后各长成。宙与倩娘常私感想于寤寐，家人莫知其状。后有宾寮之选者求之，镒许焉。[2]女闻而郁抑，宙亦深恚恨。托以当调，请赴京，止之不可，遂厚遣之。宙阴恨悲恻，决别上船。日暮，至山郭数里。夜方半，宙不寐，忽闻岸上有一人行声甚速，须臾至船。问之，乃倩娘徒行跣足而至。宙惊喜发狂，执手问其从来。泣曰：“君厚意如此，寢梦相感。今将夺我此志，又知君深情不易，思将杀身奉报，是以亡命来奔。”宙非意所望，欣跃特甚。遂匿倩娘于船，连夜遁去。倍道兼行，数月至蜀。凡五年，生两子，与镒绝信。其妻常思父母，涕泣言曰：“吾曩日不能相负，弃大义而来奔君。向今五年，恩慈间阻。覆载之下，胡颜独存也？[3]”宙哀之，曰：“将归，无苦。”遂俱归衡州。既至，宙独身先至镒家，首谢其事。镒曰：“倩娘病在闺中数年，何其诡说也！”宙曰：“见在舟中。[4]”镒大惊，促使人验之。果见倩娘在船中，颜色怡畅，讯使者曰：“大人安否？”家人异之，疾走报镒。室中女闻喜而起，饰妆更衣，笑而不语，出与相迎，翕然而合为一体，[5]其衣裳皆重。其家以事不正，秘之。惟亲戚间有潜知之者。后四十年间，夫妻皆丧。二男并孝廉擢第，至丞尉。[6]玄祐少常闻此说，而多异同，或谓其虚。大历末，遇茱萸县令张仲规，因备述其本末。镒则仲规堂叔，而说极备悉，故记之。

【注释】 [1]天授：武则天年号。衡州：唐州名，治所在今湖南衡阳县。 [2]宾寮之选者：幕僚中才能出众的。选，有德的，善的。 [3]覆载：天地(天覆地载)。 [4]见：同现。 [5]

翕然：聚合在一起的样子。 [6]孝廉擢第：以孝廉的资格，考取了明经或进士。孝廉，泛指州郡推举的应考的人。

投胎对象

从投胎对象来划分，可分为以下几类：

1. 投胎为人。

本人采访的 100 个有前世记忆的人，前世是人，今生也是人的有 92 例，

2. 投胎为动物。

投胎为动物是很难验证的，因为动物一般不会讲人话。因为这一点，导致很多民众，包含很多轮回研究人员，尤其西方学者根本不相信人死之后会投胎动物。我采访的对象都是人，也不包含动物，但是有 3 个案例十分特别，他们有多世前世记忆，正前方一世是动物，正前方第二世是人，这样就可以通过采访是人的最后一世直接证明人死之后可以投胎动物。这 3 个案例是：

44# 吴素德→牛→吴晓

41# 姚昆兰→蚂蚱→吴雨周

82# 曾祖母吴氏→燕子→杨乐涛

其它涉及动物的轮回案例前世是动物，今生是人的有 8 例。前世是动物的案例分别是：

31# 雌鹰→吴永菊

32# 荣美家的白猪→荣永阳

35# 高步村黄牛→杨思

36# 高步村黑牛→杨全军

33# 蚂蚱→母猪→少女→黄秀英

当地另有前世是羊与蛇案例，但我未能说服当事人接受采访。

3. 投胎为植物。

在印度教中，灵魂可投胎为植物，但在佛教和中国道教中，无此说法。在我故乡有一个“白果树闯东北”事件，可以间接证明树也有灵魂驱动，另外一些中国的特异功能者的表演也可佐证。孙储琳女士是中国一名顶级特异功能人，曾在中国，日本，新加坡，马来西亚等地成功表演过数百次熟花生“返生”实验，以下是摘自她自传的一段：

（更多请看第 10 章孙储琳自传）

孙储琳熟花生返生实验

我比较拿手的项目是“返生”实验，让油炸花生米发芽。最近一次是参加中国老子道学文化研讨会，我在郑州表演成功了一次。当时我与学会领导胡孚琛、朱铁玉等人坐在一个饭桌上。服务员端上一盘油炸花生米，我随意取出一粒，放在手心里。我额头上的小屏幕上有一颗

花生米，它慢慢自转起来，我对它说：你返生发芽吧。它说：好吧。屏幕上的花生米发芽了，于是我自信地将手伸到胡会长的头上，慢慢张开手掌，果然花生米发出了高约一厘米的嫩芽，在场的人都鼓掌了。

再看她一次失败的实验：

有一次，有位老板来测试我的特异功能。并说：如果能当面让花生米发芽，他资助特异功能实验 50 万元。他们带来一个信封，里面放了四颗煮熟的花生米，信封上写着：无物理破坏，无化学破坏。我于是进入功能态，额头前小屏幕出现了。一颗花生米开始自转，我对它说：你发芽吧。它对我说：我好痛呀。我不明白什么意思，又对它说：你发芽吧。它说：穿透了啊。我没有明白这是什么意思，又对它有些焦急地说：你转了好半天了，该发芽啦。它用可怜的声音对我说：你仔细看看我吧！我于是在小屏幕上仔细地看，终于看见，花生米中间有一根铜漆包线从正中穿过，破坏了胚芽。我于是对来者说：我没办法让他们发芽，因为你们用铜漆包线穿过去，破坏了胚芽。打开信封一看，果然四个花生米全部中间插着铜漆包线。我对他们说：这就是典型的物理破坏。

这个实验，并不是说我想做就可以成功，有时也不能成功，具有不稳定性。所以我到哪里去并不保证做每个实验都成功。根据我的心情，根据当时的环境。如果那个环境里不相信的人多，我的实验就受到干扰，不容易成功。

白果树闯关东事件

有一些植物，比如某棵树莫名其妙的死亡，难道是驱动这棵树的灵魂离开了？我故乡一棵树龄约 500 年的银杏树死而复生的事件似乎证实这个观点。

在山东省青岛市大杨镇店子村有一棵明朝栽的古银杏树，树龄近 500 年。当地民间有个传统，若父母担心幼儿多病难养，则会找有德行的妇女做孩子干娘。但也有一些人会直接让年幼的子女拜这棵古树为干娘（或干爹，银杏树有雌雄之分）。这棵古树因为枝繁叶茂，又寿长达五个世纪之久，所以就吸引了许多希望子女健康长寿的父母让子女拜此树为干娘。这个风俗一直持续到今天，如今树上仍然挂满了红色布条，每个布条代表古树的一个干儿子或干女儿。

约一九四零年代，某年春天，村民发现这棵古树竟然不再发芽。春天过去了，到了夏天此大树还是不见发芽，于是村民哀叹，古树死了！当然，大批的干儿子和干女儿更是悲痛不已。按当地风俗，在丧礼中，干儿子干女儿在名份上视同亲儿子亲女儿。

令人意想不到的是，次年这棵一年没有发芽的枯树又重新发芽吐绿了！死而复生的人很罕见，死而复生的树在当地更是闻所未闻！店子村村民正在迷惑不解的时候，古树的灵魂托了一个梦给店子村某个村民解释这件事，它在梦中说：“我去年一年没发芽，枯了一年，你们认为我死了，其实我没死，我去闯关东了，今年春天刚回来，这不就发芽了！”

清末朝廷为充实东北边疆“满洲”，对抗沙俄的渗透，鼓励关内移民。结果就是山东农民几乎村村都有相当数量络绎不绝的赴东北开荒种地，时称“闯关东”（东北在山海关以东，故称关东）。这股风潮一直持续到 1990 年代才停止。我猜想这棵古树发现如此多的村民（或干儿干女）纷纷“闯关东”，自己十分向往，于是春天树魂离树跟着某个村民（或干儿干女）也去了东北转悠了一年！树的灵魂离开，结果树就不发芽了！灵魂返回，尽管也许树皮细胞已死，但灵魂力量仍可将其复活！

在太行山地区，某些村民就曾多次目睹有些树精化作老年男村民模样，早上从树干中走出，而傍晚又返回树中。看来树精短暂离开树，树是不会死的（和人类似）。植物繁衍能力远超动物，比如一棵草，秋天动辄就是几千颗种子，一颗大榆树，春天飘落的种子近百万。动物界一般一出生，就有灵魂投胎了。植物种子恐怕是绝大部分没有机会发芽，也就没有灵魂投胎。灵界有很多前世是动物的灵魂在等待投胎对象，因为地球上可供投胎的动物正在急剧减少，虽然人的数量在增加。而植物种子甚多，但问题是种子的位置决定有没有发芽可能。

4. 投胎为“非生命物件”

各宗教均不见此说法。我个人认为，灵魂可投胎任何宇宙有形无形事物，只是概率高低问题。

灵魂投胎植物也许有部分人相信，毕竟植物也是生命。但投胎一个“非生命物件”，比如一块石头，一幅画，则是匪夷所思的事情。其实广义的讲，在物质世界，生命和非生命无本质界线。第一，他们都有灵魂驱动，万物有灵。第二，仅从物质层面看，所有所谓生物，非生物都有新陈代谢，只是快慢不同！动物，植物，微生物，有新陈代谢，和外界有物质和能量交换过程，然而一幅画，一块石头，一个星球不也有类似活动吗？你看化石的形成，不也是物质和能量和外界交换形成，星球也有出生，长成，衰落和死亡，不也是生命周期？第三，物质生命和其它所谓非物质生命从原子或光子层面无差别。灵魂投胎非生命物件，如一幅画，一块石头，一个星球，理论上无障碍，实际上也是，万物都有灵。问题是，比如一个人的灵魂，会不会投胎一块石头，一个雕像？概率很低，但不是可能性问题。第四，所谓非生命体也有意识，层次和人相差不大。

所谓非生命，如一幅画，一张椅子，一堵墙，如果有驱动灵魂（本书称之为基础灵魂），这个灵魂有没有意识？意识有多高层次？我认为他们不但有，且意识水平和人可能差别很小！某些通灵的人，就可以和他们深入沟通，而且他们获得能量，也是可以有生气，比如一支铅笔获得能量后可以自行像蛇一样移动，飞行，写字或和人交流。一堵墙也可以自行记忆发生的谋杀案。当然，总统开会坐的椅子，饭店里的一把椅子，和一把家庭里的椅子，他们的经历和环境是有很区别的，他们的性格、记忆和见识也就大有不相同。全息理论似乎支持这个说法，一粒沙子包含三千世界也有此意。

更多关于“非生命”物体的意识和行为请看“特异功能”一章。

请看我故乡的一个事件：

灯下问鬼事件

这个可怕的事件发生在我的故乡，大概是清末民初时期，当时几乎每个村都有盲人，当地文化是盲人普通拜师学艺，自立，学什么手艺呢？推拿正骨，占卜祈禳，后面这一块难免鱼龙混杂，某村有一盲人，不知拜何处妖僧邪道学了一种邪术。

大年三十夜，这个盲人找了一家屋后有栽小桃树人家，又打听那家里有小孩，符合他行邪术条件，于是他带了一把利斧，藏在桃树底下，专候小孩说话。他一打听这家小孩出声，他立马念了一句咒语，抡起斧头就把小桃树给砍倒了，而那个不幸的小孩也就猝死了，这还不算完，小孩子的灵魂被邪术囚进桃木中了。

这盲人把桃树拖回家，把桃树木杆用刀斧削成一个桃木人。到晚上深夜，这盲人就开始训练桃木人。这桃木人因为有小孩的灵魂在内，经过训练竟然可走可跳可飞！盲人若要去远地某村占卜挣钱，他会预先命令小桃木人去看各家情况然后回来报告自己。所以叫灯下问鬼。

有了内线，次日这个盲人去算命自然可以大显神通了。

数年后，这名盲人把周边几十个村子算命业务占了大半，引起周边各村盲人众怒！可能他们也猜到或听说了他成功的秘密。于是乎，周边村子十几个瞎子联合起来，一起找这个灯下问鬼的盲人邪师问罪，狠狠打他一顿，逼他交出桃木人，用火烧了。

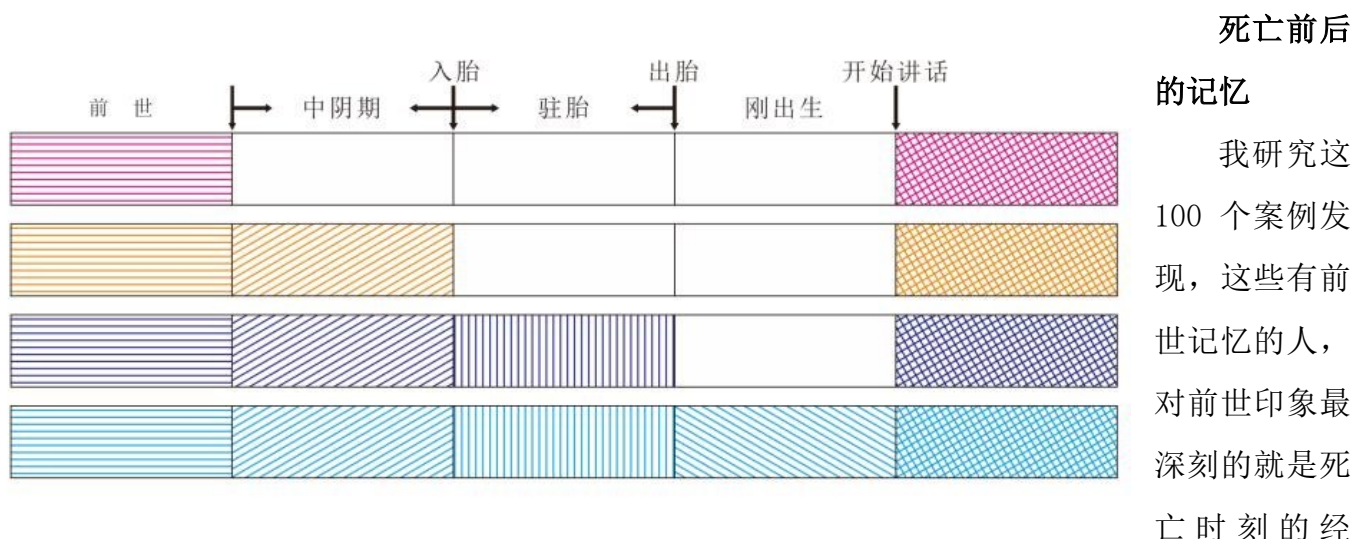
5. 投胎为“天人”

依据中国民俗文化，人死后有些可转为地上神仙，称“地仙”，如白蛇，转成住仙岛或仙山的称“神仙”，如八仙吕洞宾等，天上神仙称“天仙”如织女等。这些神仙寿命长短不一，也许可长达几万年，但到期也会死，失去仙体，重新轮回，《西游记》中的猪八戒就是。地上各鬼魂很多吃子孙的供品，《坪阳再生人》一书中很多选定下一世投胎家庭的一般会提前入驻，同吃同住。地届神灵就吃各庙中供品，那么天上的众神吃什么？很多人盲目崇拜上天堂，上去以后的后果是什么，我看吉凶难料。

第3章 死亡，入胎，驻胎和出胎

前世记忆阶段

前世记忆按前世到今生的各个时间阶段，可以分为多个类型，比如有些只有前世死亡前的记忆，没有死亡后的记忆。有些有死亡之后的记忆，但入胎后的记忆没有，也有些前世记忆维持到入胎，然后记忆停止。我调查采访的案例中有数个极为罕见，他们拥有不间断的前世记忆！这100个案例，前世记忆情况分布如下：



死亡时刻的经历，尤其那些前世死于“意外事故”的。全球各地和催眠案例也是如此。这 100 个案例中，51 个拥有中阴期记忆，即他们死后，灵魂离开了身体，记忆和对周围环境的感受仍在继续，其中有一些甚至并不知道自己的身体已经死亡。这说明，无论是缓慢的身体死亡，如癌症，或是意外死亡，如车祸死亡，灵魂离开身体往往都是一瞬间的事情，估测时间可能仅需 1/5 秒（极个别的案例中灵魂可能被特定情况困在尸体中不得脱身或灵魂心有不甘，拒绝离开已死亡的身体）。这和入胎的瞬间完成类似。入胎和出胎的瞬时性以及某些人灵魂可很多次自由出入身体，暗示灵魂和肉身仅有很有限的结合关系，灵魂是一种独立的生命形态。其次，灵魂是从肉身脱离的过程，普遍几乎没有什么明显感觉，也暗示生前（或死前）人体的感受本质就是灵魂在体内的感觉。比如一个胃癌病人死前经历各种痛苦，因为身体的器官存在这些物理病变，那么体内的灵魂的灵体是否也存在这些病变？甚至可能是先有灵魂的病变后有身体的病变（更详细请看灵魂疗法章节）。我个人猜测，这个灵体也存在同样病变。但这个灵魂离开有病的身體后，灵体的病变一般可以在阴间快速痊愈。同理，如果一个肉体有多种疾病或身体各项性能不佳，死后若有一个健康的年轻灵魂入驻（借尸还魂类型的轮回），则这个新的健康灵魂驱动的有病的身体可能很快康复，且身体机能会快速改善（如本书提及的朱秀华借尸还魂林罔腰案例）。所以，我认为当前各类灵魂疗法对治愈一些疾病是有轮回理论支持的。比如催眠回溯疗法，中国中医和气功疗法及灵媒疗法，他们的治疗手段涉及对受伤的灵魂进行操作。灵魂有伤或有病，或灵魂有前世创伤，会对身体产生影响。（详情请看第九章灵魂疗法章节）

请看三个不同类型的死亡前后记忆

请看三个不同类型的死亡前后记忆

（1）因胃癌缓慢死亡的记忆（5#石庆忠→吴祥云）： 最后几天，石庆忠无论吃什么都会呕吐，喝水也吐，胃疼得在床上直打滚。至去世那天，他已数日没吃没喝，上午脚开始变凉，至下午，已凉到头顶。小儿子摸了一会儿说：“都凉透了，没救了。”而此时石庆忠仍有意识，但因喉咙痛，说不出话。很快石庆忠便咽气身亡。此时石庆忠的灵魂还没有离体，

他感觉到有人抓着他的手开始哭。又过了一会儿，本来平躺的石庆忠感觉“自己”直挺挺地站了起来，然后飘到门后。他的灵魂离开肉身后，他感觉像解脱了一样，胃也不痛了。他的灵魂注视着亲属擦洗他的遗体，然后穿寿衣。但此时站在门后的石庆忠的灵魂身上的衣服仍然是死亡时的衣服，不是遗体上新换的寿衣。这时有人拿着一柱点燃的香在换好寿衣的遗体上方划过，然后把香插在客厅“天地君亲师位”神龛前的香炉中。此时，门后注视着这一切的石庆忠的亡魂发现自己穿的衣服已变成与遗体上新穿的寿衣一模一样了。

（2）因车祸猝死的记忆（14#吴素言→吴喻媛）：据小喻媛回忆，她上辈子死后，除了自己的灵魂外，还分离出另一个和自己一模一样的灵魂，也站在同一具遗体旁。此处把先分离出来的，后来投胎为吴喻媛的灵魂称为主魂，另一个灵魂称为副魂。主魂在现场发现了一位白胡子老者和三个鬼差，三个鬼差长相非常奇怪。他们押送吴素言的两个灵魂过了三座桥，还让他俩各喝了一碗汤。主魂记得自己喝了四口，味道是苦的。之后他们又去了一些阴间地方，但小喻媛因为年龄小，表达不出来。之后两魂又被三个鬼差送回了故乡地灵村。送到村口风雨桥，鬼差回去了。两魂在风雨桥上看见有另外一个白胡子老者，他当时正坐在桥头吸烟，注视着他俩。两魂到家一看，好多人在忙活吴素言的葬礼，众亲属在哭泣。出殡时，两魂也跟着棺材上了坟山，下葬时他们两个就进了棺材，之后一起住在里面。

（3）田三牛转世死后因故没有看见自己的尸体，竟然不知道自己已死亡的（牟乃竑口述）

民国三十一年（1942年），陕西郃县（今彬县/彬州市）百姓田三牛，家住在窑洞里。有一次遇到大风雨，洞窑倒塌，田三牛被活埋在里面。闷绝中，田三牛自己觉得爬出了土堆，然后对着妻儿问刚才究竟发生了什么事？但只见亲人哭成一团，没有一个人理会他的询问。他一气之下，愤而离家出走，漫步走到鸣玉池村，看到一扇窄门，便挤身进去。耳边听到嘈杂的人声说：“恭喜，恭喜！是个白胖的壮丁哟！”。田三牛不经意之间，投生为张氏人家的子弟，取名张生有。

肉身死亡的真相

在世界各地的轮回案例中，当事人经常回忆前世死亡后灵魂离开身体后立刻看见阴间某个使者或阴差，某个已死的亲属鬼魂（多见于北美催眠或濒死案例），或指导灵（teacher-guides）（多见于北美濒死或催眠案例）已经候在旁边。个别案例中，人濒死时灵魂尚未离开，就已看见有阴间使者已经来迎接自己。这不由人推测，很多人的死亡时间是早已注定的，否则阴间某些相关鬼神如何预先知道？另有一种情况是，寿命有精确设定，即使身体可以继续

支撑甚至很健康，但阴间使者按设定寿限前来强行带走你的灵魂，则肉身不得不死。在我调查的 100 个案例中，死亡前后看见阴间相关鬼神或使者在现场有 14 例：

- 40#姚家安→石爽人：前世死前遭数个鬼差抓捕，但成功逃逸
- 5#石庆忠→吴祥云：有两名阴间使者来推荐来世投胎对象
- 3#娉尿→姚正波：被阴差抓至阴间地府受处置，并受伤，伤口在今生成唇裂
- 94#陆娉千→姚最元：弥留时被不明阴间使者叫走
- 57#石娉令→吴干岳：被鬼差押至地府审判
- 44#杨浓引→吴念兰：本村土地公出示其生死簿，指示死因是自选。
- 41#姚昆兰→吴雨周：经历阴间乐园生活，投胎前地府试图封闭其记忆。
- 51#姚真又→杨孝月：鬼差押至地府审判。
- 28#杨圣贤→吴师科：弥留时看见一群阴间使者在等候其死亡。
- 59#吴家修→吴克：死后赴阴司，当日，过独木桥，目睹某些鬼魂掉入油锅。
- 23#姑柳→吴会凤：被鬼差押送，长途步行数日赴阴司。
- 58#吴树枝→吴妮斯：被鬼差押送投胎。
- 14#吴素言→吴喻媛：死后立即看见阴差和土地公已候死亡处。

阴间管理机构



在中国民俗文化中，每个县都有一个阴间管理机构，其长官称城隍，他和他们的下属如专司审判的判官，负责抓捕的鬼差等在各县的城隍庙办公。而城隍 签发拘捕辖区居民的灵魂的依据是一本记录本区活人生死时刻的书《生死簿》！有些“生死簿”竟然记载着主要生平和死亡方式，这和西方的一些案例竟然十分类似！西方人死后灵魂离体，然后去见指导灵，指导灵会和他讨论这一生的得失并安排来世剧本，据此，每世既然有剧本，则寿命不可避免是确定无疑的。我调查的 100 个轮回案例中，涉及城隍（俗称阎王）或“生死簿”的有 10 例。在西方，特别北美轮回、濒死、及催眠中经常出现的指导灵（teacher-spirit/guide）也称光人（being of

light），行使的职责类似中国的城隍。指导灵会让新鬼看自己的历史幻灯片或视频片段，分析前世的教训，安排来世的剧本。中国地府的孽镜台也能演示出新鬼的生前视频片段，但主要是恶行。在姚昆兰（41#）案例中也有投胎前就有投胎剧本的情节。比较而言，中国阎王或城隍对鬼魂审判十分简短，往往三言两语就结束，可能与人口密度高或这些负责审判的阴间长官有其他方式获得足够信息保证公平合理的来世安排。附涉及阴曹地府相关情节如下：

3#姚正波→姚正波：我死后被带到阎王殿，看见鬼差正在用带钩的杆秤给一个个鬼魂称重。每次称重时都是用锐利的铁秤钩钩住众鬼腰间的带子。轮到我时，鬼差却在我身上找不到一个下钩的地方，于是就用秤钩勾住我的上颚提了起来。可还没称好，我的上腭及上唇的中间偏右一侧就被秤钩撕裂了。鬼差不顾我的疼痛，又用秤钩子钩在我的上腭中间偏左一侧，提了起来。这次称出了重量，可是这侧也被钩裂了

57#石培令→吴干岳：据吴干岳讲，他的前世石培令死后，看见五个鬼差押送自己走到奈何桥前。细看是座石头桥。桥前各地来的鬼魂络绎不绝。有些鬼自己行走，有些鬼已奄奄一息，被鬼差抬着。细看几个鬼差，衣着与长相十分怪诞。

过奈何桥前，有一方桌，桌上摆了很多碗汤。汤多为清汤，也有少量碗里是浊汤。桌后坐有一神，并不言语。孟婆站桌后一侧。另有一神站孟婆一侧，捧一书册。各地来的鬼经过此处都须喝一碗孟婆汤。碗亦不甚大，和现代人喝茶的茶碗差不多，上面有花叶图案。众鬼都想喝清汤，但喝哪种汤皆由孟婆指定，不得自选。

喝了孟婆汤，过了奈何桥，心情不再那么沉重，对过去似乎也已释然。之后是望乡台，登台回望故乡，影影绰绰，感叹人生无常，阴阳殊途。之后又过了一座不知名的石桥。两桥已过，石培令的灵魂便由押送的鬼差带到阎王殿。殿内等候过堂的新鬼众多，阎王审判很快捷，略问几句，便宣布判决。约七成判有罪，由鬼差用绳索拉去过独木桥。这些判有罪的鬼的下场不得而知。

据吴干岳回忆，人死之后，约三成判直接转世，但往往先转三次动物，如猪牛羊、鸡鸭鹅，再转一次人。阎王判人死再转人的，少之又少。终于轮到石培令的灵魂过堂。阎王问：“你还想继续在这儿呆吗？”石培令回答：“不想呆了，想回去！”（注：吴干岳认为在阎王殿呆一天等于人间一年。）阎王一点头，她的审判结束。先前的五个鬼差过来又押送她赴投胎之路。

出殿不远，又有一班鬼差，让投胎的鬼魂喝汤。这次不是喝孟婆汤，且并不强制。大部分鬼魂不敢喝，而石培令的灵魂却喝了一碗。吴干岳认为喝这个汤可以冲销孟婆汤的遗忘功能。

五个鬼差押送她到不远处某个地方，往下一推。她感觉自己急速下坠，其前世记忆到此为止。

44#杨浓引→吴念兰：

41#姚昆兰→吴雨周：吴雨周小时候常跟村里人讲他上一世在阴间的生活。他说阴间和阳间是很类似的，在阴间有鬼吏管理。他住的阴间似乎没有白天黑夜之分，所有时间都是光明如昼。众鬼会被安排做工，但没有重活。有鬼定时来送饭送水，但都是素食，没有肉类，但有豆腐。他们还经常吃一些阳间没见过的水果。阴间住得很宽敞，每个屋子都住着许多鬼。阴间也有聚会的大厅，有时里面还会有歌舞表演，而且女演员都很漂亮。（此处可能是侗族传说中的死后乐园“雁鹤村”，类似藏传佛教的“香巴拉”。本书吴慕云亦有类似描述。）

如果你想投胎，要去找阴间的官员申请，而且你得服从他的安排。他安排你去投胎某户，你若拒绝，他会叫鬼差打你的屁股。有些小孩子一生下来，屁股莫名其妙地发青，这可能是投胎前被鬼打板子导致的胎记。

阎王（或判官）判你投胎某家，便有阴差押送你上路。先过一个不知名的桥，然后经过一张桌子。桌上摆有一碗碗清汤，投胎者络绎不绝地经过。据吴雨周说，投胎前喝下这个汤就会头脑清醒，再生后容易记住前生的事情。这个汤是自愿喝，大多数途径此处去投胎的鬼都不敢喝，但吴雨周喝了。（注：此汤不是孟婆汤，同村吴干岳也谈到类似情节。）过了喝汤处，再往前走，又有一张大长桌子，上面摆满各种物品，类似“百日宴”上让孩子抓的物件。桌上摆着伞、书包、书本、笔、锄头及斗篷等很多样东西，似乎代表人间的各种职业。鬼官对即将投胎的鬼说：“你们就要去人间投胎了，每人带一件东西吧！”每名要去投胎的鬼都必须选一件也只能选一件。但选的时候似乎不明白各对象的含义，仅凭直觉抓取，姚昆兰的灵魂拿了一个书包。

51#姚真又→杨孝月：杨孝月回忆说她的前世姚真又病死后，看见有几个鬼差来抓自己，自己不想走，但身不由己。到了阎王殿，阎王说：“你寿限到了，虽然只有二十岁，但也必须死。你回原籍投胎吧！”

姚真又的亡魂被押回故乡投胎。行至一处，有鬼差给投胎的鬼井水喝，是自愿喝，但几乎无鬼敢喝，但姚真又的灵魂喝了。

12#石念戌→吴师彩：石念戌和姚意春死后，两个灵魂便结伴去十五里外的新寨投胎，出发时有个男鬼同行。这个男鬼生前是坪阳村姚意春的爷爷，几十年前在焚烧她们两个的地方上吊自杀了。他们一行三鬼走到新寨村口的一棵古树下，她俩对同行的男鬼说：“我俩是女孩

子，你是个老男人。别再跟我们了，你自己进村吧。”她俩一路走来凡是碰上桥都不敢从桥上过，都是涉水过河，因为桥上一般都有土地公守卫。在村口，她们选定了一户觉得好的投胎目标人家，但只是用心感受，具体怎么知道的也说不清

13#姚意春→吴师航：八岁前后她俩的爷爷死了。她俩想去再跟爷爷说几句话，但被阎王赶出来的姐妹俩已没有神通可以灵魂离身，不能下阴间了。她俩又去求阎王爷再让她俩去一次，阎王爷同意了。所以她俩和伯伯一齐灵魂离体下阴间去跟爷爷的亡魂说了半天话，说完话还把爷爷的灵魂一起带回家来。那次是姐妹俩最后一次灵魂离体，现在是真正的阳间人不知阴间的一切了。

37#杨世门→吴赵：他的亡魂很快发现了妹妹杨世梅的亡魂，于是兄妹两个在阴间团聚。他们做鬼的日子格外艰难，因为没有人给他俩祭祀烧纸钱，所以他们每天都非常饥饿，有时饿极了就吃路边的草。清明节赶上村民祭扫，一群群的饿鬼就冲上前去用手哄抢祭祀品。鬼有鬼德，他们大多宁可挨饿也不会偷生人的东西吃。

当了近 38 年饿鬼后，他们便一起出发，去过奈何桥。桥前孟婆照例让每个鬼喝一碗孟婆汤。妹妹喝了一碗，而杨世门以死前喝过水不口渴为由没有喝。他们过桥后和其他很多鬼一起到了一个很大的屋子，里面摆放着很多人头，男女老少都有。众鬼被要求进去抱一个出来。出来之后才发现，明明在里面看起来都是人头，可是有些人抱出来之后发现自己抱的不是人头，而是马牛猪狗之类其他动物的头。抱出什么头就投胎什么物种。杨氏兄妹抱了人头出来之后，见到一个白胡子老者。老者看了看他俩说：“本来想安排你们投胎到同一家再做兄妹，因为你妹妹死前发过这个愿。可是你父母担不起两个，只好分开投胎，但相距不远，你们去吧。”

59#吴家修→吴克：据吴克回忆，他的前世吴家修死后，灵魂先去了一趟阴曹地府。在去阴曹地府的路上，每个灵魂都要过一座独木桥。独木桥很窄，桥下是一口巨大的油锅，热油沸腾。他当时亲眼看见有七个鬼掉进油锅中。吴克估计大概 60%可以平安过桥，通过者可再投胎做人，而其余的 40%会因生前罪恶堕入油锅。

过了这座独木桥，要再过另一座独木桥。但第二座比第一座宽许多，一般不会掉下去。

过完两座独木桥后，来到一个大水塘边。塘水很清，里面有不少绿苔。绿苔悬浮长在水中，呈絮状，碧绿嫩滑。马上要去投胎的鬼全都自己捞些吃下，再喝些塘中清水就上路了。

23#姑柳→吴会凤：姑柳的灵魂在阴间做了八个月的鬼，她看鬼都是类似生人看生人那样生动细腻。姑柳的灵魂上路时，前后左右有阴差押送，她在中间。这似乎是要带她去某个地方，却无人和她说明情况。她一路跟着他们走，白胡子老者走在最前面。走过三座陌生的石桥后，她仔细看了一下周围景物，下有河水，河岸有树，四周云雾缭绕，好像在山上，又好像在天

上。过了桥，有个鬼差递给她一个用小葫芦做成的水罐，让她喝汤，但她没有看见传说中的孟婆。姑柳接过小葫芦，一仰脖子全喝光了。她觉得蛮好喝的，只是有点苦。喝完之后没有什么特别感觉，尤其对记忆没有任何影响。

白胡子老者和五个阴差押着她继续前行，沿途不断有新鬼加入到队伍中。他们共走了五天五夜。在地灵出发地周边一共抓了七个鬼，沿途增加到 30 多个。男女老少都有，但 40-60 岁的居多，还有些是头破血流，断臂伤腿的。白胡子老者就从岩石上采一种治疗伤口的草药，然后从自己衣服上撕下一块布条，替流血的鬼包扎伤口。另外，还有几个老者拄着拐杖走。一路上除了有新的人的鬼魂加入队伍，也有 30 多个动物的鬼魂加入，如牛、猪、鸡和鸭，还有一条被人用鸟枪打死的蛇。蛇的亡魂就在队伍上空飞，但飞得很慢。

他们一路上翻山越岭，时常经过一些村寨，看到一些土房子和草屋，也看见一些生人在田间种玉米或者干其他农活，还见过耕牛。走累了，白胡子老者会招呼大家休息，姑柳就找些水喝，或者摘一些野果吃。鬼差可以吃到沿途各土地庙里的供品，比如米饭，但被押送的鬼是没有人管饭的。他们中途有休息，但无论白天夜晚都不允许睡觉，日夜赶路。群鬼之间可以边走边聊，谈的话题大多是想去哪里投胎，下辈子想不想换性别之类。大家都讲侬话，似乎都是当地不远之处的新鬼，但姑柳只认识地灵附近那七个鬼中的两个。她当时对找什么样的人家投胎十分茫然，也没想到要找富贵人家投生，因为她居住的地灵村，“富贵”的阶层比如乡绅地主，知识分子之类都被一场又一场的革命运动消灭殆尽了。当时家家赤贫，人人缺衣少食，已没有富贵的概念。有些比较年轻的新鬼，一路上哭哭啼啼，有担忧年迈父母无人奉养的，有担忧年幼子女无人照顾的，也有思念配偶的。

《Life Between Life》（Michael Newton 著）书中有一个因无法面对配偶去世而自杀者，其灵魂在阴间见到指导灵，指导灵拿着一本书对他说：“你怎么这么快就来了，你的人生剧本本来不是这样的！”这个情节和我采访的姚昆兰（41#）案例十分类似。姚昆兰（41#）案例相关情节见上方。

小结：人体的死亡，对一些有重大疾病的人来说，比如肝癌晚期，是可以从医学上估测其大概死亡时间的，比如：“可能 3 个月内死亡”。但是医生较难精确的判断死亡时间。更有一些案例，癌症晚期，根据相关指标医生认为应当日死亡，然而病人却奇迹般 5 天内自愈，如美国 2006 年安妮塔案例。

安妮塔癌症晚期濒死自愈事件

安妮塔（Anita Moor Jani）2002 年发现淋巴瘤，接下来的几年，伴随着各种治疗，癌症却不断扩散。4 年后，2006 年 2 月 2 日，她陷入昏迷。医生告诉她丈夫她即将死亡，估计挺不过当晚了，因为她的器官正接近衰竭。

但此时深度昏迷的安妮塔却听到了医生和她丈夫的对话，她感到离开了自己的身体，还看到了她弟弟正坐在从印度来的飞机上赶来看她，但她昏迷前并不知道这事。

她进入了一个世界，她在那里看到了 10 年前去世的父亲，还有一个已故的好朋友。最后她要作出选择：留在这里还是回到身体里。她非常不想回来，因为身体已经这么差了。正在此时她意识到，如果她回去，她的身体会迅速痊愈。

她回来了，三、四天后医生检查发现她的肿瘤小了 70%，医生极度震惊。医生说简直不知道怎样写她的病例。5 周后安妮塔痊愈出院了，至今健康地生活着。

详情可阅读安妮塔基于此经历所写的书《Dying to Be Me》。

由此可见，肉体死亡的本质，是驱动身体的灵魂和这个身体的关系到了离开的时候，即死亡时间到了，所以不得不死。从另一个角度讲，许多绝症可能是灵魂先发生问题，而后身体随之生病。即使已经因绝症身体即将死亡，如果驱动灵魂获得某种力量，则此灵魂可以让身患绝症的身体很快康复。当然，体内这个驱动灵魂无法驱动这个病体离开后，失去驱动灵魂的尸体如果恰巧被另一个健康的灵魂抢占，则病体亦可很快康复，这种轮回方式叫做“借尸还魂”，如台湾 1958 年的林罔腰被金门县的少女朱秀华“借用”，印度 1954 年的 Jasbo 案例也是如此。就安妮塔案例，还有一种可能，她的灵魂离开身体后，身体中的肿瘤（癌症）灵魂（病魂）也随之离体。安妮塔的灵魂返回身体后，重新驱动身体，但病魂已走，故肿瘤会快速消失。

灵魂选择永久离开身体的另外一种情况是意外或被阴间执法者强行带走。比如战争和车祸等，身体遭到重大破坏，灵魂不得不立即离开身体。

灵体残缺案例

某些案例显示，灵魂在身体遭受重大伤害之后，如中弹，灵魂未能及时离开，导致了灵体也受伤。如 38#肖再文在战斗中腹部中弹，哀嚎一段时间后才灵魂离体。他今生回忆，他生前做鬼时，观察自己，全身严重残缺，不成“人形”。

猝死与阴间执法

然而世界上有很多人，身体并无重大疾病，有些甚至可以说很健康，很年轻，却也可以猝死。法医即使解剖也无法在头脑，心脏，或其身体部位找到死亡原因，只好含糊地称之为 SCD（Sudden Cardiac Death）。每年这种猝死者英国有 500 人，美国三十余万人，中国有 54 万人（2006 年）。

个人初步觉得，这些猝死者很大可能是灵魂被阴间执法人员强行带走导致。请注意，阴间执法人员将某个人的灵魂强行带走导致死亡，和他今生的道德表现可能没有关联，只是他的今生寿命已到期而已。

我调查的 100 个案例中，有被阴差带走情节的有 8 例。被阴差带走可能是东亚主要死因（在北美多表现为被过世亲属接走，如祖父母），对比不宜做道德评断。我调查的这个地区阴差带走比例却不高，但这也许是当地记住前世者密度高的原因。

阴间执法人员强行带走某个人的灵魂，当事人可以是没有多大痛苦的猝死，但也可能是经历极大痛苦的死前挣扎！如 55#，23#，有时阴差可能会误捉，城隍或阎王发现后会及时送回。附我奶奶被阴差误捉及茂家庄重名者被误捉事件：

山东省青岛市大村镇茂家庄有一年发生了一件很奇怪的事情。有一天村里有个人死了，家人就把他的尸体放进了棺材，然后家里人开始给他办葬礼。先是抬着大米汤水到村里的土地庙，给鬼魂送饭；据说，人死之后，家里人应当当天就到土地庙报告土地公死者的姓名。死者的鬼魂有可能会在土地庙住几天，所以家人才来送汤水。

死者家人到土地庙送完汤水，向庙里土地公报告了死者姓名，大家刚回到家中，却听到棺材里传出敲打声！大家都很害怕，难道死者又复活了？

棺材里的敲打声越来越大，而且大家还听见了死者在里面喊叫：“快帮我打开盖子，憋死我了！我这是在什么地方，四周都是黑乎乎的！”死者儿子打开了棺材盖子，死者是真的复活了。

这名死者刚复活，村里有一个和死者姓名完全相同的人这时立刻死了。第二个死者没有第一个死者那么幸运，他没有复活是真死了。茂甲庄村民觉得这两个村民姓名相同，所以阴间使者错抓了第一个人的灵魂，等到阴间使者发现错误后，把错抓的第一个人的灵魂又送回，所以第一个人复活了，而第二个人没有抓错，所以会真死，不能复活。发生这件事情后，村民都会避免起名字时和别人名字相同。

这种事情也曾经发生在我奶奶身上。我奶奶叫历百花，那年和我爷爷才结婚不久，就碰上一场瘟疫——伤寒，当时得病后死的人很多。

居住在同一所房子里的，除了我爷爷奶奶，还有我爷爷的哥哥和嫂子，当时，很多兄弟结了婚，也不分开居住。很快，居住在这所房子里的所有人都得了这个传染病。几天后，我奶奶和她嫂子的病仍然不见好，而其他人都好了。

这天夜里，我奶奶病的很厉害，到半夜，呼吸和心跳几乎都没有了，大家都认为她去世了。我爷爷失去了妻子，非常难过，他哥哥立刻跑到棺材店预订了一副用很薄的木板做成的棺材，因为瘟疫，很多人死亡，所以家里死了人，棺材要立即预订。

我爷爷一个人悲伤地看着刚刚去世的妻子的遗体，大概两个小时后，他听见有人说：“送回去！送回去！”爷爷大吃一惊！房间里只有他一个人和一具遗体，是谁在说话呢？

“送回去！送回去！”爷爷又听见了熟悉的声音，这声音明显是他妻子的！爷爷赶紧把其他人喊进房间，很激动地说：“我家里又活过来了！”。当地人夫妻谈论对方时用“我家里”这个词。

大家都围着奶奶，给她喂了水，她也睁开了眼睛，她是真的活过来了。爷爷问她：“你刚才不停地说，送回去，送回去，是什么意思啊？”奶奶说：“我病的越来越厉害，然后看见来了几个人，把我抓走了，他们把我抓到一个大房子里，把我带到一个官员面前。这个官员手里拿着一本书，像个记账的本子，他见到我就问我的名字，我说了。他就对抓我的人说：‘抓错了！送回去！送回去！’我也不知道怎么回事，他们就把我又送回来了！”

大家正在高兴，同一个房子的另一个房间传来孩子们的哭声，也在生病的爷爷的嫂子，就是他哥哥的妻子去世了！大家因此猜测，阴间城隍派出的阴差本来要抓我爷爷的嫂子，第一次错抓了我奶奶，在城隍庙，他们发现抓错了，于是就把错抓的我奶奶送回，然后又把我爷爷的嫂子抓走了。

第二天，我爷爷的哥哥又去了棺材店。棺材店老板说：“昨夜预订的棺材已做好了，请付钱吧。”我爷爷的哥哥就说：“那副薄木板做的棺材不要了！现在我妻子死了，我要新预订一副用厚木板做的好棺材。”

在中国历史上，包括今日有许多活人的生魂也会被阴间各地的阎王或城隍招募为兼职“阴差”，用灵魂离体方式奉阴间命令，四处捉拿按生死簿到期的人的灵魂。以下是一个当地阴差在 55#案例同一村的执法细节，和 23#，55#死者感受相似。

地灵村 55#案例相关情节：我隐约听见有人在叫我。我慢慢的用手撑起自己的半边身子，半坐在地板上。我四处张望，看看是谁在叫我。我眼前有几个若隐若现的花季少女身影，我不知道她们从哪里来，但是她们好似少时的伙伴。可我的眼睛像是隔了一层膜一样，总是看不清她们的脸。我以为是我的眼睛被东西挡住了，我用手擦擦眼睛，可还是看不清她们。但她们的声音一直回荡在我耳畔，她们说：“过来玩啊，过来玩啊。”还向我招手，声音好似少时的姐妹。她们好像穿的是侗装，又好像不是。我不知不觉地站起来，走向她们，和她们手拉手，玩少时玩的游戏，如对歌、拉线。我感觉自己又回到了少年时代开心的日子里

地灵村 23#案例相关情节：姑柳独自一人躺在床上，到下午疼痛加剧，她感觉自己快要死了。这时她看见一个白胡子老者带着五个鬼差来到自己身边。鬼差两男三女，穿着当时的侗族服装，年龄都在 30 岁左右

庖田村阴差在地灵村相关执法情节：而某甲却说，这次是四个阎王一起下的命令，其中一个白胡子老阎王说：“这名妇女该死了，她已经超期多活了一天。你们快去打，若一人打不

死，你们四个一起打！”我们到现场一看，她果然很健康，四个人一起上去用木槌猛打她肚子，于是她就死了

附本人亲访阴差一则：湖南侗族阴差吴玉华

吴玉华，湖南坪坦村阴差 - 灵魂随时奉召外出抓魂



吴玉华已为阴间当差 28 年

吴玉华，1968 年 4 月 16 日生于湖南通道县坪坦村。

20 岁那年，他先是每晚做一些奇怪的梦，比如先是梦见一个地方，几天后就真到了那个地方。紧接着每晚在梦中都有个白胡子老者来到床边，传授自己咒语，教完几句就走了。这些咒语主要有两类，一类是在葬礼期间超度亡魂用的，另一类是治疗一些突发的不明原因的疾病，比如邪灵附体导致的肚子疼、发烧之类。吴玉华说，这个须发全白，同时穿白衣服的老者就是自己的“阴师傅”。这种在梦中由某个神灵传授徒弟技艺的教学方式在当地屡有耳闻，称之为“阴传”。因为这些咒语十分敏感，所以不便公开，但他公开了他的“阴师傅”，即白胡子“神仙”

所传的一个“壮胆”口诀，可用于登台表演或公开演讲等场合，功效是减少胆怯和羞涩感。口诀如下：

我来是猛虎，看你似猪羊；老虎到堂，四处汪洋。

这样持续了半年之后，他开始被召去执行阴间任务。执行了数月之后，他才明白原来他不由自主被征召去当了阴差。执行的任务是作为一名队员与队长一起用暴力锁拿阳间寿命到期的灵魂。

吴玉华最近一次执行任务是七天前在隔壁高团村，现用这次任务详细说明执行流程。

那天晚上（2016.04.21），吴玉华的耳边突然又响起一个熟悉的声音：“走了！”阴间召唤他去执行任务不分昼夜，他必须随叫随走。如果白天耳边响起召唤，他会很快困得厉害，到第三声，他一定会进入熟睡状态。若是晚上或本来就已经睡着了，则只要叫一声，他的灵魂便会轻松离开身体。离开身体的灵魂能看见正在熟睡中的自己的身体。灵魂腾空而起，飞到空中。飞行高度比山高，速度极快，因为往下看山川河流、村庄水田在迅速“向后移动”。他们看自己只能看到膝盖以上，下面似乎是被云雾挡住了，看不清。吴玉华离开身体的灵魂只能看到灵魂世界，比如人的灵魂、树木山川景物的灵魂，但眼中的视觉效果和生人用眼看到的外界并无二致。

这次去隔壁村执行任务的阴差加队长共六名。当阴差 28 年来，他一直没有问谁是队长，也不认识小组内其他成员。因为距离不过几公里，所以很快便飞到了目标村庄的上空。他们在村口降落，

降落后走进村子时，看周围队友和村内屋舍等景物的效果和生人看见的一样。按他的经验，入村一般有本村“土地公”带路，并向他出示捉拿的文书，与他办理交接手续（即来投胎属入籍，被带走属出籍）。但这个手续是队长所为，他这个队员没有办理这些手续的职责。执行任务时，他的自我意识处于锁定状态，只是很自动地去做队长命令做的事情，其他一概不想不问。这次要捉拿的灵魂住在高团村的中间，因为已经是晚上，他们走到她家门口发现门已关了。不管门是否上锁，他们一推就开。五个阴差在队长带领下悄无声息地上了二楼。经过客厅，发现有几个人在聊天，他们直接进了卧室，看到有个老妇人年纪约 70 至 80 岁，躺在床上。队长发话：“拉走这个！”灵魂发出的声音仅有灵魂可以听见，生人听不见。立即有队员应声而上，用铁炼套到这名老妇人的脖子上把她拖走了。在阴差看来，床上的老妇人已被拖走，床上已空无一人，但在她的家人看来，她仍躺在床上。把老妇人的灵魂拖到村口，阴差小组和这名被阎王下令带走的灵魂一起腾空飞上天空。很快飞到一座山下，这山在阳间他没有到过。落在山脚下，有一条小路，被押送的老妇人的灵魂走在中间。大概走了半程山路，来到一座木质的凉亭边。凉亭一侧有一口水井，井旁立有一老者，胡子是绿的。每当有鬼经过此处，绿胡子老者都会用竹筒从水井中打一筒水，让他们喝。水十分污浊，水里还有虫子，但路过此地的鬼十分口渴，几乎 99% 都会喝上几口老者递上来的脏水。如果过往的鬼不想喝，这个绿胡子老者也不勉强。被押送的鬼喝完水，大家略作休息又上路了。他们沿山路转到山的另一侧时，看见前方有一条河，河上有石桥一座。吴玉华记得，他只能看到桥中间，桥对岸的景物看不清，似有云雾遮挡。但这时，他突然醒了，醒后略一回顾便知道刚才去哪个村捉了哪个人的灵魂。又过了两三日，传来隔壁高团村他参与捉拿的那个老妇人死亡的消息。

接下来再看吴玉华岳父的死亡经过。吴玉华的岳父也姓吴，住几公里外的本乡横岭村。20 年前的一个下午，吴玉华和妻子一起去看望七十余岁的岳父。岳父有病，但不严重，行动自如。岳父有四儿两女，吴玉华夫妇进门后就与岳父及岳父的家人一起围坐在火塘边聊天。下午五点，吴玉华耳边又响起熟悉的召唤声：“走了！”三声过后他便很快睡着了。他入睡后，其灵魂一离体就看见屋内进来了其他三个队友。队长指着正坐着说话的一个老者说：“这个人该走了！”此时吴玉华的灵魂已处于执行任务状态，队长话音刚落，他便走到老者身后。他没看清老者是谁，但只觉得老者很凶，想用铁锤打。想法一出，手中已握有铁锤，他便抡起铁锤，从老者背后猛击老者头顶。打完这一锤，有队友立即上前用铁炼套住了老者的脖子，将他拖走了。吴玉华看见队友将老者拖到门口时，自己突然醒了。

吴玉华醒来大吃一惊，略一回忆，刚才挨了自己一锤子并被铁炼拖走的正是自己的老岳父。他转头定睛一看，老岳父显然又没有被拖走，还坐在原地说话呢，但细看其脸色，已明显变暗发黑。根据自己的“执法”经验，吴玉华明白了，他的队友刚才拖走的是老岳父的主魂，而现在操控老岳父身体的是他的副魂。吴玉华认为，押走的主魂是去投胎的，而副魂是留下守坟的。但吴玉华同时

坦承，在执行任务时，比如他的队友把他的岳父的主魂拖走时，他看见座位上没有人了，没有看见岳父的副魂在哪里。

根据吴玉华的经验，一个人无论男女老少，若主魂被带走，身体或者立即死亡，或者最多活不过七天（类似吴师科案例中灵魂分离后的桔子很快烂掉）。吴玉华深知其岳父已余日无多，他把大舅子和小舅子叫到一边，小声跟他们说：“岳父的主魂已走，依我经验判断，他老人家可能在后天夜里一点断气。这几日你们千万不要外出，都在家守着为老人家送终吧！”

果然不出吴玉华所料，老岳父虽然主魂刚走不久时还能说话，但到了晚上就起不了身了。次日病情快速恶化，且言语不清，至第三日夜里一点钟按吴玉华所预测的时间咽气死亡。

吴玉华说，大部分任务都是比较顺利的，因为对活人而言，他们来去悄无声息，且多数可在短短两三分钟内完成任务。但偶尔也有不顺利的，二十多年前在黄土乡他们就曾碰到一例。

黄土乡的这名妇女三十出头，年轻强健，无病。吴玉华这群阴差连去五个晚上都没有抓走她，原因是这名青年妇女特别勤劳，每晚在家纺纱到深夜。她用的是手工纺车，纺车纺轮上有十多根木棍，纺纱时那纺车上的轮子带着木棍快速转动，不知为什么这群阴差对这个土机械很畏惧。队长逐个命令队员上前锁拿，但每个队员都不肯上前，所以大家就在门口等她停下来，可这名勤劳的妇女一直工作到深夜也没有停下来的意思。执行任务有时间限制，执行不完，到时也得返回。这样连续五夜都无功而返。至第六天，队长严肃训话：“上头有令，这次我们无论如何要把她带走！”这次他们不是晚上而是中午行动。他们入村找到这名妇女时，她正在村里的井边打水。几个阴差悄悄靠了上去。这时该妇女已打好两桶水，她像往常一样把竹子做的扁担横在双肩上，正弯下腰用扁担钩挂两个水桶时，队长向吴玉华下令：“打！”吴玉华冲上前，用铁锤猛击妇女的头部，一锤下去，她立即倒地。其余队友上前用铁炼把她拖走，而她的身体当即倒地猝死在井边。吴玉华说，是先打再拖走还是不打就直接拖走，主要看被执行人“凶”还是“不凶”，而不是简单地看性别和年龄。

吴玉华说，有一次他们执行阴间任务不但完全失败，而且自己还遭到了暴打。那次事件发生在数公里外的阳烂村，时间约 2011 年。他们一行数人刚进寨子，不知什么原因，此寨土地公的样子看起来非常凶，不由分说冲过来就对他们大打出手，这群阴差立即作鸟兽散。吴玉华跑在最后，被这个土地公逮个正着，几下子便被打倒在地。暴怒的土地公一只脚还踩着他的后背，令他动弹不得。这时有个声音在耳边响起：“这个不可以打，放过他。”吴玉华不知这句话是说给谁听的。土地公踩了一会，最后还是放他走了。他们几个阴差灰头土脸各自回去了。吴玉华没有再次被召去抓那个人，他估计是阎王换另一组阴差去执行这个任务了。

还有单次任务要求同时抓两个灵魂的。大概 2009 年，吴玉华受雇于一位马姓老板，在本县鸡口乡扛铁路用的枕木。突然耳边又响起阴间指令：“走了！”他赶紧放下枕木，就近走到路边，三声过后，立即睡着了。两三分钟后他醒了过来，恰巧被马老板撞见。马老板生气地对吴玉华说：“大白天在路边睡觉，偷懒也不能太丢人现眼啊！”吴玉华对马老板简单解释道：“我刚才不是偷懒，

是不由自主地睡着了。刚才我的灵魂外出抓了两个小青年的灵魂。你要是不信，可以留意本地五公里内很快会有两个小青年死亡。”马老板当然不信，只觉得吴玉华太幽默了。

中午，马老板的妻子赶集回来了。她说：“今天去赶集，我在路上目睹了一起拖拉机车祸。附近寨子有辆拖拉机载了男女老少一大车人去赶集，中途不知何故在山路上翻了车。车上其他人只受点皮外伤，唯独车上两个壮小伙翻车后当场身亡。”马老板听完，脸色大变。心想原来吴玉华没有偷懒睡觉，更不是在开玩笑，他正是传闻中的“阴差”！

吴玉华上午睡那一小会儿是被召去和队友一起抓魂了。他起飞后很快落下，所以他猜测距离在五公里之内。落下后，他们来到某村口，刚好有一辆拖拉机要去赶集。有些村民没有交通工具，便爬进拖拉机车斗，搭免费车。队长领大家上前命令把车后站立的那两个小伙子带走，因为他们的寿命已到期。于是吴玉华他们几个阴差冲上去，用铁炼把两个小伙子的灵魂套了下来。队友们要带走捕到的两个灵魂时，他醒了。这次行动，锁拿目标虽然是两名年轻的小伙子，但人不凶，所以没有先打后拿，而是直接从他们身后用铁炼套住带走。

吴玉华是村里的一名普通村民，作为阳世人，他的活动范围不大，所以只熟悉附近几个村子。因此如果抓的人是本村的或附近村子的，他的灵魂外出抓完返回略一回顾，便知谁的灵魂被抓走了。早年，若某晚抓了某人的灵魂，次日又在街上碰见那个人，便会忍不住对他讲：“你准备下后

事吧，可能活不了几天了。”有时是对他们的子女讲，这样做却犯了阴间当差大忌。因为吴玉华泄密，有几次他自己晚上被鬼差捉走，在阴间受到严厉的惩罚。有一次他的灵魂被鬼差押到某个他不曾到过的山后，降落后细看，房舍比阳间的低矮，但与当地阳间建筑样式类似。房子里面有几个鬼青面獠牙，面目可憎。有两个鬼用两块木板和绳索把他捆住，他被夹在木板中间站立，然后有两个鬼用锯从头到脚把他锯成两半。锯的过程中虽然血流满地，骨肉碎末四处飞溅，但他却不觉得很疼。他当时心想：这次死定了，锯成两半，岂有不死之理！但奇怪的是，他的灵魂被锯成两半也没死，又合了起来。刑罚执行完毕，他很快回来了，一回来人就醒了。锯时不甚疼，醒来却浑身巨疼，还伴有发烧，过了一两天才好。

对比坪坦村吴玉华和西腰村丁生活两个阴差可以看出作为队长的丁生活知道命令的内容，比如捉拿哪



个村哪个人，而作为队员的吴玉华执行命令时不知道捉拿的是谁。

从丁生活和吴玉华两个来自相隔较远，互不认识的阴差事迹来看，绝大多数人的死亡不由人的健康状况决定，而是由阴间决定。这完全颠覆了传统的寿命概念。人在某一世寿命长短，肉体的健康状况可能不是核心因素，记载在“生死簿”上的寿限才是真寿限。

意外流产与堕胎

入胎时间意外流产或堕胎的不足月胎儿有没有灵魂？他们有没有外来灵魂投胎？从《坪阳再生人》100 个轮回案例来看，凡是有投胎时刻记忆的当事人（几十人）都明确提出，他们都是投胎即将出生的胎儿，比如出生前 24 小时，甚至有 3 个案例外来灵魂是投胎已出生的胎儿，这三个胎儿分别是 1 分钟，24 小时，和 90 天。另有至少三十个案例当事人回忆，前世做鬼时来到来世父母家，和他们同住，也观察到未来妈妈已怀孕，但他们都不急于投胎，而是一直等到快要生产时才投胎。从这些事实看，胎儿普遍有很长一段时间是没有外来灵魂投胎的，那么他们的胎儿身体是空的吗？既然万物有灵，一块石头一张桌子都有灵魂，都有意识和性格，何况是一个胎儿？

我的观点是，胎儿从受精卵开始就有一个灵魂，但这个灵魂不是外来投胎的灵魂，而是一种“基础灵魂”，可能就是魄。想普通物品一样，只要形体形成，基础灵魂也就同步产生，比如画家画一幅画，画一完成，画自然有一个基础灵魂，这个灵魂可以认为是造物者创造！画的灵魂就是作者创造。同理，胎儿由父母精子和卵子合并而来，所以胎儿这个原始的“基础灵魂”就是父母一并制造。

有佛教徒基于某些佛经，认为人死之后，四十九天灵魂投胎受精卵，但翻遍全世界的案例，符合这种标准的投胎一个也没有！这种说法显然没有事实基础，全世界各国案例，前世死亡到今生出生这段时间平均是两年左右，明显是正态分布，长的有几十年，短的有几小时，几天，很多案例死后 49 天投胎明显逻辑上无法实现。比如 XX 案例中，前世死后三小时，今生就出生了，如何投受精卵？XX 号案例前世死后 42 年今生才出生，怎么投受精卵？

《坪阳再生人》一书有两个马妇死亡案例，一个是怀孕 5 个月因病双亡，另一个是死于难产，这两个当事人都没有见到胎儿灵魂。我个人猜测，今生流产胎儿多数不足月，所以对流产或难产胎儿投胎毫无意义，这两种情况，都应该不会有外来灵魂投胎，但是他们都有“基础灵魂”。一个成年人如果身高一米八，他分离出的灵魂往往只有一米二，损失 1/3 身高，一个未出生胎儿身高更低！而且“基础灵魂”可能更小，可能和一个“蝉”差不多大，灵性又小，恐怕不容易被正常的灵魂在阴间发现。换句话说，即使一个正常成年人死亡，所分离出的主灵魂，副灵魂互相之间一般都可以看见或有交流，但目前尚未有案例报告他们看见了尸体的“基础灵魂”。我猜测看见这个体型甚小的灵魂需要额外神通。

法国读者，也是青岛老乡“李赛诺”向我报料说，她认识一个越南人，这个越南人有天眼或慧眼功能，能看见也能和堕胎的小灵魂（即基础灵魂）沟通。这个越南人在越南很出名，她另外擅长的事情是帮人找祖坟，比如因为战乱或风吹雨打，很多人的祖坟没了踪影，她能帮助找到，也能和坟里的灵魂沟通。

据这个有天眼的越南人讲，她在一家从事大量堕胎的医院见过一大批“婴灵”，这些“婴灵”都住在一棵大树的树叶上，都很小，很弱，很可怜！也很饥饿，这名有特异功能者就经常去布施，就是煮一些很稀薄的大米粥分给这些婴灵饮用！

另外，据说在中国一家医院从事人工堕胎的医生在胳膊上莫名其妙长出一个胎儿一样的肉瘤（照片）堕胎似乎是一件很残忍的事情，即使没有外来灵魂入胎，这个你参与自造的“婴灵”，在阴间如何生存？

第4章 涉及动物的轮回

需要特别说明的是，鬼魂可能普遍具备变形能力，即某些动物死后的动物鬼可以随时变化为人型鬼，然后立即可以使用人的语言。从灵魂轮回角度讲，人和动物无本质区别。动物的鬼魂投胎成人，有可能的过程是动物鬼应该先变形为人型的鬼，然后入胎；人的鬼投胎动物，也可能是先变成相应动物的形态然后投胎，但也可能不变形直接入胎。请看吴永菊（31#）前世老鹰的灵魂在投胎前的变化：

这只雌鹰的亡魂当天就飞到了马田村一户有孕妇的吴家。先是落在二楼晒衣竿上，然后又从窗户飞入房间。一入房间，就显了灵，被今生的奶奶发现。显灵的雌鹰落地之后又瞬间变成一个小女孩，约有一米高。奶奶问她：“你从哪里来的？”小女孩回答：“是老鹰变来的。”鹰魂变成的小女孩该日竟然与奶奶相处数小时之久。次日，吴永菊出生。

根据《坪阳再生人》经历过阴间阎王或判官审判现场的证词，人死后灵魂被判决投胎动物的几率远大于人转人。



吴晓（44#）相关证词：

据吴晓断断续续讲起，自己吴素德那一世死后，在墓里住了22年。之后被阎王判做牛。

吴晓还谈到：“有些人死了，被阎王安排去投猪牛羊，鸡鸭鹅，没几年被杀了吃了，又去阎王那儿等待下一世投胎安排。

吴干岳（57#）相关证词：

据吴干岳回忆，人死之后，约三成判直接转世，但往往先转三次动物，如猪牛羊、鸡鸭鹅，再转一次人。阎王判人死再转人的，少之又少。

即使人死后投胎动物非常普遍，但却极难核实，因为投胎成动物后丧失讲人类语言的能力。目前有两例人死后转成会说部分人类单词的鸟的案例，一个是瑞士贝恩市 Emil Speck 死后转世成一种会说人语的鹦鹉，查鹦鹉收养档案文件发现，其孵化日正是其丈夫死亡日。被妻子 Frances Speck 当宠物买回并识别出其前世正是亡夫。此案例得到多名专家证实。

另外一个类似案例发生在中国：

《医学文选》1998 年第 6 期有篇报导说，1997 年春，国内众多新闻媒体派出记者，齐聚江苏东台市鼓楼路 48-3 号的马先生家，采访一则令人称奇的人投胎会说话的鸟“鹩哥”的真实事件。鹩哥学说人类语言的能力远大于鹦鹉。

东台市马姓女，转鹩哥附相关报道如下：

据《医学文选》1998 年第 6 期报导，1997 年春，国内有许多家新闻媒体派出记者，前往江苏东台市鼓楼路 48-3 号的马先生家，采访报道了一则令人称奇的转世轮回的真实事件。

马先生是一家食品厂的机修工，其夫人单女士则是标牌厂的工人。1993 年，他们唯一的女儿患上了可怕的白血病，当时才 18 岁。面对着巨大的医疗支出，女儿所在的学校东台市职业中学和社会都想伸出援助之手，可女儿不准将这一不幸消息在报纸上公开；并在病榻上安慰父母，说自己死后还会到家里来“投胎”，叫父母不要难过。不久，女儿因医治无效死亡。

1995 年 3 月 12 日，这天春光明媚。早上马先生提前去了工厂，在家的单女士在洗脸。这时，院内不知从哪儿飞来了一只鸟，落在东边的小厨房上，头对着单女士吃力地叫。单女士抱着试一试的心理从家中搬了张小方凳站在上面，全不费事就捉住了那乖巧的小鸟。中午马先生回来一看，见是一只鹩哥，便喜不自禁地赶到市场上买来鸟笼和鸟食。

大约喂了两个多月，全家人根本就没有教过它学说话，想不到鹩哥竟然喊起了马先生的小名“马三猫”来。接着会说的话越来越多，并且是一口有很多普通话成分的标准东台话，其音质十分清晰。据马先生及邻居证实，其音色酷似马先生两年前病故的小女儿的声音。更为令人惊奇的是，前不久，东台市职业中学有几名连这只鹩哥的主人都叫不出名字的女中学生来看它，可它居然能脱口喊出她们的名字，而且一点不错。

据马先生讲，他从未在鹩哥前讲过自己及邻居的小名。可这只鹩哥不知怎么竟能叫出马先生以及所有亲友邻居的小名，自然它也经常喊女主人单女士的乳名“凤小”。而今，在东台市鼓楼路那一带，知道马先生姓名的人不多，相反“马三猫”却颇有知名度。

这只鹩哥有时很能管事。一次，马先生陪亲友在院内西南角的那间房里玩几圈麻将，玩得正开心时，门外鸟笼里的鹩哥说了句“天要下雨了，还不收被子”。主人一看，天果然变了，赶紧收回了被子。有一天，主人又陪客人玩麻将，还未上桌，鹩哥便说：“不能来钱，外面在

抓！”甚至它还能对打麻将的客人说：“你今天脸色不好，怕的是输掉了。”至于打麻将的那一套术语，它全会讲。

只要家里的电话铃响了，鹈哥绝对会喊：“电话电话，马三猫接电话”或“凤小接电话”。往往快到煮饭时，鹈哥会提醒：“马三猫择菜（方言），马三猫煮饭！”很多人曾劝马先生把这只鹈哥鸟带到公园去展览，1997年老马真将鸟笼拎到位于市中心的憩园去展览，仅一天多的功夫就创收一千余元。

不过，这只鹈哥的脾气也十分“强”，主人见它能说会道，就多次教它说“恭喜发财”之类吉利的话，可它从来就不搭理。相反，只要家中来了客人，哪怕是马先生的父母，不管年龄大小、辈分大小，鹈哥一律直呼其小名。不少老人的小名已五六十年没有人喊了，想不到竟出自于鹈哥之口。

据马先生说，自姑娘去世后，他们确实没见过什么民间所说的“神鬼”，但家中这只鹈哥的一切令他及周围的人百思不得其解。这只鹈哥说话的声音为何和死者的嗓音相似？是巧合吗？退一步讲，即便是死者“投胎”了，怎么会知道主人以及邻居亲友的小名呢？可如果不是死者的化身，那又为何死者生前的职中同学来看鹈哥时，这只鹈哥竟能一一地叫出她们的名字并讲出其班上曾发生过的事情呢？

如果某个人的前世记忆包括多世，就有可能记住自己从人转动物的经历，如“人-动物-人”案例。《坪阳再生人》一书中记住前生两世或两世以上的案例有5个。其中“人-人-人”案例1个：姚最元（94#）。“人-动物-人”案例3个，分别是：（1）吴晓（34#），男人-公牛-男人；（2）吴雨周（41#），女人-雄性草蜢-男人；（3）杨乐涛（82#），女人-燕子-男人。“动物-动物-人-人”案例1个：黄秀英（33#），草蜢-猪-女人-女人。动物转人部分，西方学者勉强接受，觉得不违反进化论，但人转动物轮回他们极难接受，觉得违背进化论。本书“人-动物-人”案例就有特别意义，证实人和动物可以双向互转。

只有前世一生记忆，前世是动物的案例共4例。他们是：吴永菊（31#），前世雌鹰；荣永阳（32#），前世白猪；杨思（35#）与吴全军（36#）前世都是牛。

以下是与动物有关的轮回案例相关情节节选

吴永菊（31#）吴永菊前世做雌鹰时因经常分食另一只雄鹰的猎物，两鹰互生爱慕，遂结连理。这对鹰夫妇比翼齐飞，同宿一巢，主要捕食小鸟、蛇、鼠之类。但该雌鹰尤其喜欢吃发臭的死动物，而吴永菊这一生也是爱吃生鱼生肉和有臭味的食物。

吴全军（36#）山下一位姓先的本村老农对此看得清清楚楚。他看见两牛正斗得起劲，突然“牛失后蹄”，一起摔到山下，在山下伸伸腿就没动静了。先姓老农赶紧跑过去察看，到了现

场大吃一惊。本生产队最得力的两头耕牛就这么一眨眼间全摔死了，其中那头黑牛还摔掉了一只角。这老农觉得很可惜，就对着刚死的两头耕牛说：“又没卖你们，又没杀你们，辛苦了大半辈子就这么死了，可惜了！你俩下辈子去投胎做人吧！”

两头牛摔死的当晚，离现场约 200 米的高步村杨姓人家生了个男孩，取名杨思。第三日，即 12 月 12 日，离现场约 500 米的同村吴家也生了一个男孩，取名吴全军。

第 5 章 胎记与出生缺陷

《坪阳再生人》一书 100 个案例中近半数案例存在前世所受身体伤害或遗体上所作记号，与今生的胎记（或出生缺陷）一致。Ian Stevenson 收集的不少案例中也存在这种现象，甚至可以说，正因为这些与前世情形一致的胎记或出生缺陷，让更多的科学家和普通人相信了轮回的客观存在。

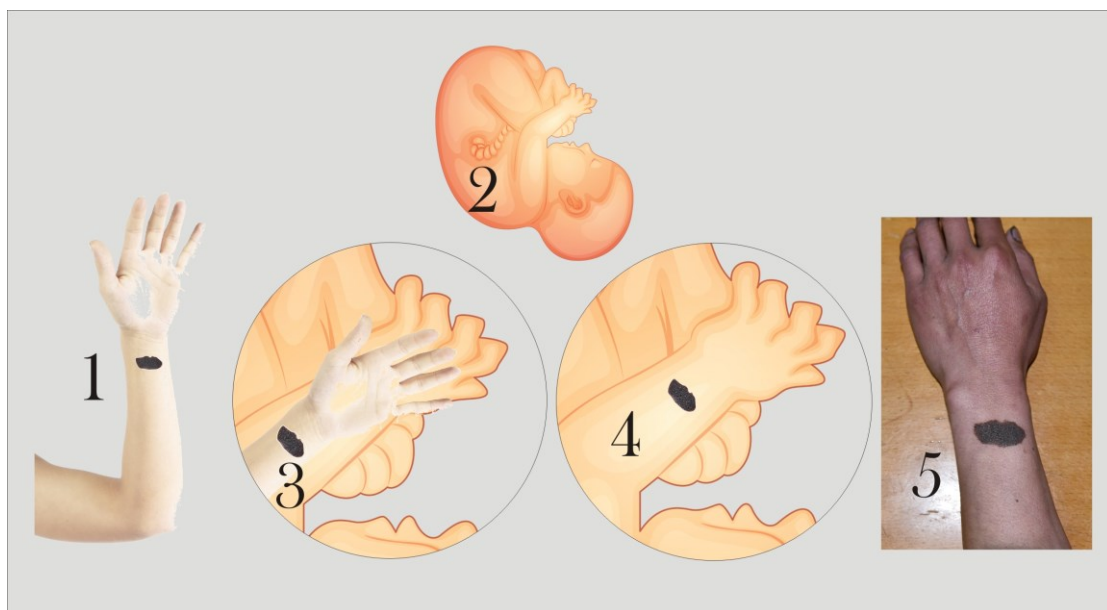
在灵魂离开肉体之前，肉身所受伤害，也有可能同步影响到灵体。比如死前身体被子弹穿透，肉体皮肤有“入口”和“出口”伤口，其实灵体也可能被穿透，灵体的相应的皮肤也会留下“入口”和“出口”伤口。同理，假如在遗体做记号，比如用锅底灰或桐油，假如此时灵魂尚未离开肉体（有证据表明，肉体虽然已经死亡，灵魂仍然可以持续一段时间再离体，如本书 5#石庆忠案例），则做记号的材料的灵体可能会粘连或染色到当事人的灵体。当事人的灵体皮肤带有污染物，如血迹，色素或粘连了记号材料的灵体，或带有损伤的灵体，如子弹出入口，或灵魂在阴间受到类似伤害或皮肤污染，则他们投胎后，这些灵体的皮肤外观或伤口，会刺激胎儿长出相应的胎记或出生缺陷。换句话说，胎儿本来没有这些胎记或出生缺陷，是入胎灵魂因为带有相关损伤或污染物的灵魂，导致胎儿快速长出相关胎记，或出现相关出生缺陷。也有一种可能是，灵魂虽然已离开肉体，站在一边的灵魂看见了这个记号，用意念一想，或者做记号的人用意念想这个记号，则灵魂的灵体就出现了这个记号。或者灵体暂未出现这个记号，但意念已储存到灵魂记忆中，下次投胎后会显示。

这些胎记可以是在出生时就已经全部长好，也可以是出生时只长了一部分，出生后继续扩大范围生长。即这些杂质不但有灵体，也有一定的独立意识，是个完整的独立的“基础灵魂”。这个“基础灵魂”的行为，体内主灵魂有时无法制约。

灵体所带记号或伤口在阴间有可能发生移动或愈合的可能，这样就可能影响到将来胎儿的相应胎记发生一定程度的改变，或不产生胎记。即使灵体投胎前没有愈合，胎记也不必然会产生。

移位的胎记

吴军好的上一世吴氏遗体上的记号本是做在左臂正面，但转世后却移动到了背面。我认为
是入胎时入胎的灵体手臂扭曲后伸入胎儿手臂导致，示意图如下：



1. 尸体原始记号做在左臂正面

2. 外来灵魂入胎前的胎儿本来并没有这个胎记

3. 入胎的灵魂灵体带有这个记号。但入胎时，带记号的灵体手臂伸入胎儿左手臂时发生扭转 180 度。相当于入胎灵体大拇指伸进胎儿的小指，小指伸入大拇指，我们带手套也偶尔会犯同样的错误。入胎的实质可能就是入胎的灵体穿上胎儿的外皮，而胎记就是入胎灵体的皮肤刺激胎儿皮肤快速长出的前世相关特征。

4. 入胎灵体的记号刺激胎儿在手臂反面长出胎记。

5. 出生后胎记的位置，出现在左臂反面。

出生缺陷

与前世相关的出生缺陷可以分为两类，一类是身体残缺，另外一类是隐形的身体功能问题（回溯疗法主要处理这类问题）。隐形的身体功能问题可以表现为故障，如杨圣槐（72#）前世摔伤导致今生相应的腿行动不便。“杨圣槐从小至今常左膝盖疼，有时还会因此走路不稳。他说这是其前世的一次意外摔伤的后遗症延续到今生导致的。”很多莫名其妙的不明原因的疾病，如各类痛，各类过敏，各类恐惧症，甚至慢性炎症，癌症都可能与前世创伤有关。也可以表现为功能大幅增强，如 31#吴永菊前世是老鹰，导致今生视力远超人类正常水平数十倍。“当日下午，吴永菊与大儿媳送我们到村口。我指着对面山坡上的两个极为模糊不清的人影让大家看，大家都看不清那两人的细节，诸如：面貌、性别、穿着和动作。我又让吴永菊看，她说：“那个女的，40 多岁，穿带花的白衣服，在挑粪桶！另一个男的穿黑色衣服，76 岁。”我又问能否看清楚是谁？她又说：“很清楚啊，穿白衣服的是沙滩他奶奶！”在阴天薄雾气象下，

1500 米以外能看清人的面貌，比正常视力高几倍呢？她惊人的视力正如她的手劲一样，极可能源自她前世是老鹰。”

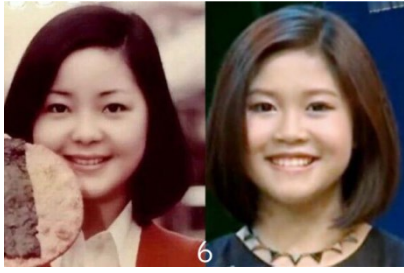
与前世相关的出生缺陷和胎记类似，原因可以是发生在出生前的任何阶段，如生前，或死后鬼魂时期导致的灵体损伤。如姚柳青（15#）前世尸体被挖断左手四个手指，猜测睡在尸体中的其灵魂的左手也被挖断。“姚柳青出生前，其爷爷梦见有一小伙子进了家门，左手缺四个手指。”这个出生前的预梦显然可以证明投胎前的灵体已经左手缺失四个手指。推测是在警方挖断尸体的左手四个手指时，灵魂恰巧入驻尸体睡觉中，所以导致灵体一并被挖断。或者解释为一旁的灵魂目睹缺手指的尸体，心理冲击导致灵魂之灵体也失去这几个手指，或者是印象过于深刻，这个创伤记忆带入来世并把胎儿相应手指溶解掉。这具被浅埋沙滩的尸体八个月没有腐烂，可能与灵魂经常返回尸体有关。

从概率讲，在左手缺四个手指的外来灵魂入胎前，胎儿不大可能左手也恰巧缺四个手指。最可能的解释是左手缺四个手指的灵魂入胎后导致了胎儿相应手指被溶解掉。其作用机理可能是，外来灵魂入胎前，胎儿的发育由胎儿的基础灵魂（本书也称象魂）操控。外来灵魂入胎后，接管或影响到胎儿的发育，缺四个手指的灵体刺激胎儿相应位置的手指快速溶解掉，同时也将对胎儿的面貌和肤色做重大修订。本书案例很多入胎发生在出生前不久，因此溶解和修订胎儿的过程可能 24 小时甚至几分钟就能完成。

当然，前世身体或灵体受到损伤，不必然会在今生显示出胎记。如《坪阳再生人》伍凤琴生前在文革批斗会中被砍掉右耳，因用力过猛，砍刀伤及右肩。今生转世成吴永娥（19#），右肩出现伤疤胎记和前世伤口相应，但右耳完整。前世受伤害，如右耳被割掉，灵体的右耳可能也发生缺失。之后鬼魂可能在阴间长出右耳，或者是入胎灵魂虽然缺右耳，但因为某个原因不能溶解婴儿的右耳。“在批斗会上，有个吴姓积极分子挥起镰刀，一刀劈掉了伍凤琴的右耳。由于用力过猛，刀尖刺进了他的右肩，在今生吴永娥肩上还留下了胎记。”

第 6 章 性格，天份，长相及命运与前世关系；亲子关系真相

经过仔细对照《坪阳再生人》100 个案例前世今生的性格和天分，发现他们前世今生性格和天分比较近似，前世今生区别更大的是命运。性格和天分是灵魂内在本质特征，无论是否有前世记忆，都是非常稳定的，如果仅从数世来看。也许从几万年的跨度看，可能有较大差异。最醒目的案例是姚加璨（95#）案例，她的卓越侗歌演唱才华明显是前世带来。附邓丽君转朗嘎拉姆：



邓丽君（1953-1995）（左）与朗嘎拉姆（1999-）（右）

附：台湾著名歌手「邓丽君」转世泰国「朗嘎拉姆」案例

1999 年 4 月 30 日，朗嘎拉姆在泰国甘烹碧府西瓜河村出生。朗嘎拉姆七岁时，其父母从香港旅游回泰国时，带来了邓丽君的专辑，她自称听了两三遍就会唱，并说「感觉就是自己的歌」，亦自称能说出邓丽君生前发生的事情。当时的朗嘎拉姆并不懂华语，但一直希望前往中国学华语。其后在 15 岁时赴中国北京中国音乐学院附中就读，并以「邓丽英」作为艺名。2015 年，朗嘎拉姆曾接受台湾东森新闻采访，表示来台湾演唱是她的终极目标，并表示最想唱的是邓丽君的《梅花》。朗嘎拉姆演唱邓丽君的歌和邓丽君的原唱类似程度达到常人无法区分的程度，且在有语言障碍的条件下一学就会，与本书姚佳璨案例极端类似。

邓丽君是 20 世纪后半叶最受中国人喜爱的歌星，赢得「十亿个掌声」的至高赞誉（当时中国人口 10 亿）。1995 年 5 月 8 日邓丽君在泰国清迈去世，年仅 42 岁，四年后朗嘎拉姆在 300 公里外的甘烹碧府出生

更深层的讲，外来入胎后的灵魂，不但很大程度上决定这个胎儿出生后的性格和才华极限高度，对外貌和身体特征也有很大程度的影响。如朱秀华借尸还魂投胎林罔腰案例（来源：<https://zh.wikipedia.org/wiki/朱秀华借尸还魂>）。

1958 年，台湾金门县少女“朱秀华”（1941-1958），“夺舍”新死的云林县林罔腰（1918-1958-2018）。当时林罔腰因病死亡，但就在断气后又突然复活，而后，向大家说明自己的灵魂是金门少女“朱秀华”，只是借尸还魂。林罔腰原本是一位体弱多病、精通厨艺、不识字的传统妇女，“借尸还魂”后，林罔腰身强体健、不再烹饪、还改为素食，最厉害的是居然识字，还会会计、记账。这充分说明外来投胎的灵魂不但可以带入记忆，还有才华和身体特征。

子女长相和身体有家族特征，可以从遗传 DNA 上解释，也可以从灵魂的原本的亲近关系解释。我采访的 100 个侗族案例中 42 例投胎灵魂生前和今生父母有亲属血缘关系。

新生儿出生后的面貌最终版本，可能主要是入胎灵魂二次对胎儿“雕琢”的结果。如果近似父母，可能是父母对基础灵魂注入了一些外貌意识。如果子女不象父母，或者同卵双胞胎长相差异巨大，则可能是入胎灵魂完全按自己愿望雕刻的结果。DNA 也许对眼睛虹膜，肤色有影响，但对长相应该无能为力。任何一个人，他周围与他关系密切的人都会对她们的性格，气

质，命运产生影响，但这属于灵魂影响灵魂，和 DNA 无关。本书有多起案例长相和前世有巨大的相似性，但无亲缘关系或亲缘关系很淡薄，如陆小旅和杨圣槐长相和前世非常相似。

虽然前世今生性格和才华往往基本相同，但命运每世差别巨大。由于跨物种投胎广泛存在，比如书中多人证实，普通人死后一般是需要先做三次动物，然后再做一次人。如此以来，一世猪和一世人命命运自然截然不同。即使前世今生都是人，命运也是显著不同。命运不同可能是前世今生业力不同导致的因果报应。姚秀意是一名富有的木材商，文革死前秘密埋下近 5000 银币和一批财宝，想来生自己独享，所以没有告诉子女位置。今生却不能挖出，杨秀意（26#）解释是：“前世今生，灵魂相同，但命运生生不同。这一生如果没有那个财运，上一世即使埋下金山银山，今生也是无福享用的。”

中国古人对命运的影响因素排名是：一命二运三风水，四积阴德五读书。此排名显示，对于成就，个人奋斗起的作用排最末，可见因果报应影响命运的恐怖程度。我猜测的某个个体智力或才华表现公式是： $y = (k_1 + k_2)x + c$ ， y =某人表现出的智商或才华， x =灵魂内在智商或才华， k_1 =肉身（大脑）限制指数，范围是 0-100%， k_2 是环境影响指数，尤其是与孩子亲密接触的父母， c 是基础灵魂的智商或才华。我猜测灵魂的智力或才华普遍大幅高于实际表现，即肉身对灵魂有限制作用。有些人经历意外伤害如“雷劈”，“群殴”后忽然变成天才，立即获得了某方面的专业学术能力，可能就是上述公式 k_1 被改大导致，术语叫“获得性学者综合症候群”。当然也有一些人突然天理由地“开窍”或“变笨”，并非受了什么意外打击，也无身体明显变化，这些可能是命理变化或体内灵魂进出变化，就是说，可能是某种原因导致体内灵魂主导权发生变化，比如体内有两个入胎灵魂，天份本来差异巨大，现在主导权易手，于是表现出的天份便相应巨变。

亲子关系真相

父母虽然不能通过 DNA 遗传性格，天分等灵魂特征给子女，但却可以通过两种方式对子女产生重大影响。第一，父母和子女的前世有强大的“缘分”关系。父母一方拥有某种性格或天分，有时子女也有，因为拥有这种性格或天分的人更容易吸引到相似的灵魂来投胎，比如一个音乐家，他就比普通人有更多的亲朋好友是音乐家，这些音乐家死后就可能找她投胎！从全球轮回，催眠案例看，选择投胎前生就认识的相关人占大多数。第二个方式是，父母的灵魂对子女基础灵魂有重构作用。一方面从受精卵开始，父母对他的基础灵魂有熏陶，或者说，胎儿的基础灵魂就是父母双方或一方在受精过程中形成，或者是精子和卵子结合时生成一个全新的胎儿基础灵魂，这个基础灵魂尚不足以完全驱动胎儿成一个正常人，但能驱动胎儿正常发育。在胎儿出生前，会有一个外来灵魂入胎主导这个胎儿出生并成为一个人。之后这个基础灵魂

的角色尚不明确，是否就是《坪阳再生人》一书中多次出现的副灵魂尚未有确切证据。另一方面，外来灵魂入胎后也会受父母熏染。

非洲黑人或某些原住民学术成绩不佳原因

在黑人中，很少出现科学家，他们的理工科学术成绩和其他族如东亚和白人相比，也往往逊色很多。其本质原因并不是他们大脑和 DNA 有问题，而是他们祖先一直缺乏机会使用这些文明世界才会用到的学术！换句话说，在非洲大陆，在几十万年历史上，他们的活人或灵魂都甚少有机会使用这些学术。非洲大陆一直缺乏发达的文明形态，当地黑人几十万年都光着屁股和动物奔跑，根本用不到什么圆周率，二元一次方程之类复杂的数字，这些灵魂投胎的非洲黑人，在这方面自然欠缺也是必然，因为人的天赋主要由入胎灵魂决定。

第七章 灵魂的世界

灵魂和物质世界的关系用太极图可以很好的解释。灵魂属阴，但也有物质属性（阳性），对所驱动的物质体有巨大影响力。物质体属阳，但也有灵魂属性（阴性），对驱动自己的灵魂也有同样重大影响。阴阳相互依存，互相影响，一旦分离，其中一个就会崩解。比如人体的灵魂永久离开，则失去“阴鱼”的人体就会死亡崩解。阴鱼之中，也有一个阳性的鱼眼，是灵魂赖以生存的“元气”。如果这个鱼眼代表的“元气”消失，灵魂的灵和灵体也会分离崩解，灵体死亡，灵和灵体化为“气”，灵魂的意识，性格，才华，记忆都将永久消失。（请参考第一章末尾双鱼太极图）

阴间与阳间的空间关系

从万物有灵角度看，阴间和阳间是一个空间，只是失去物质身体的鬼魂，虽然即时进入阴间，但并无进入阴间的明显感受。这被大部分案例中的当事人证实。因为灵魂从身体中分离出来，他的感觉和原来并无很明显区别，特别是视力和听力，周围景物依旧，除非看见自己尸体，或很认真的想一下，否则都不一定知道自己死了。这是因为万物皆有灵魂驱动，鬼魂离开身体后所见所听和活着时无明显差异，无非是活着时看见的是周围物质部分，死后看见的是这些物品对应的灵魂。

也就是说，对鬼魂而言，阴阳世界是“一个空间一个世界”，生人和鬼魂对她们而言只是两种不同生物，对前者虽然可视可听，但无法沟通，而仅能和和自己同类的鬼魂进行互动和沟通。阴间范围明显大于阳间。因为阴间不但有形形色色的只有灵魂可以看见的鬼魂及神，精，怪之类，还有一些人不能看见，而鬼可以看见的阴间特有建筑物，物件等。这些阴间特有动

物，植物，建筑物，物件可能是本来有物质部分，因故失去，比如火灾，或本来没有物质部分，是在阴间独立造出的。

23# 吴会凤提及的**阴间特有商店**情节：吴会凤记得 44 年前在地灵村阴间有数家商店，店内有鬼老板和鬼伙计。这些阴店是独立的房子，大多在村子周边空地上。店内衣帽鞋袜，米面鱼肉都有，但品种比人间商店少很多。吴会凤还记得当年的物价是鞋 20 冥元一双，鸡 8 冥元一只，但没有活的动物卖。吴会凤回忆说，阴店老板搭生人的汽车外出进货，有些远至贵州，但细节她不清楚。

24# 吴彩媛**灵魂外出将前世手杖带回**，导致手杖物质部分和手杖灵魂分离情节：小彩媛说有一次她的灵魂离身去同乐组第四个儿子吴正标家把她的老拐杖拿回来了，放在门后。可她妈妈没有见过这根老拐杖，只看见门后有一根木棍，当柴烧了。但小彩媛坚持说她当时灵魂夜间去同乐组取回她前世用过的老拐杖就放在新拐杖（妈妈烧的那根木棍）的旁边，后来让妈妈都一齐当柴烧了。（注：这个事件证明人能非自觉移动对象的灵魂。）

对生人而言，阴间和阳间是“一个空间，两个世界”。生人因为有物质身体束缚，不能看见灵魂世界，也就不能参与他们的任何活动。当然，有一些民间术士有一些方法可以协助生人临时将灵魂分离出来，然后到阴间“访亲问友”（已故亡灵）。也有一些人，他们的灵魂可以睡后出体，到阴间进行各种活动，还有一些人有特异功能，他们发功或进入一种冥想状态，然后就可以和阴间生命沟通，或和阳间非生命沟通（详情请看特异功能一章）。附《坪阳再生人》读者报料《睡酒壶》一篇，由李常珍记录整理。

睡酒壶

山西省神池县城关镇有一名农民某甲，外号“睡酒壶”因为某甲非常爱喝酒，一喝就喝得大醉，喝醉就大睡，睡了就灵魂离开身体到阴间游玩。某甲灵魂离开身体去阴间，但他的身体仍然留在床上呼呼大睡，肚子里装满了酒，像不像一个正在睡觉的酒壶？

同村有村民某乙，对某甲下阴间非常好奇，也非常羡慕。某乙就多次去找某甲，希望他帮助自己下阴间游玩，但某甲认为带别人下阴间可能很危险，如果在阴间游玩发生意外，灵魂不能返回，则身体会变痴呆、成植物人或死亡。

某乙某日带上一壶酒做礼物，对某甲纠缠不休。某甲只好答应带某乙下阴间游玩一次。但某甲警告某乙，必须答应他三个条件才行：第一，在阴间遇到其它鬼，不允许交流；第二，在阴间不允许拿任何东西；第三，在阴间，我说返回就必须返回，某乙都同意了。于是“睡酒壶”和某乙一起喝了很多酒，一起在床上睡着后，两人的灵魂都离开了身体，来到了阴间。

阴间，也叫灵界，也叫四维空间或者平行宇宙，神和鬼居住的地方。我们居住的地方叫阳间，也叫人间。人间的地方，鬼神可以看得见，也可以来，但鬼神居住的地方，人看不见，也不能到达。某乙跟着睡酒壶来到阴间，大开眼界。阴间也有阴间的树木和村庄，也有商店和集市，鬼来鬼往，也是十分热闹。某乙跟睡酒壶某甲走进一家卖布的布店，里面有鬼店员和许多在挑选布料的鬼顾客。某乙看上一块白布条，就忘记了下阴间前睡酒壶的警告，他趁大家不注意，偷了白布条，并把白布条缠在腰上。

某甲某乙两人的生魂离开布料鬼店后，睡酒壶说：“我们一起下阴间大半天了，该回去了。”于是他们一起走回他们的村庄。某甲睡酒壶因为喝了酒，有点迷迷糊糊，回到家中看见自己身体就跳进去了，继续睡大觉，也没在意某乙。次日，睡酒壶睡醒起床，发现某乙成了一个傻瓜，就是痴呆，永远不会说话了，也没法和别人沟通了。

睡酒壶大吃一惊，赶紧跑到某乙家察看情况，他们家昨晚深夜母猪产了一群黑毛小猪仔，其中一只腰上长着一圈白毛。很多村民认为某乙在阴间布料店偷了一条白布缠在腰上，和某甲睡酒壶的灵魂从阴间返回时，他没有去睡酒壶家找自己的身体入体，而是回自己家，碰上自家老母猪生小猪，不知什么原因就投胎做了一只小猪。小猪腰上的白条纹就是某乙偷阴间的布条形成的胎记。

在我调查的 100 个有前世记忆的人中，有 6 例他们在童年期是有睡后灵魂出体能力。

15#杨姓少年→姚柳青：虽然小江帆人没去其前世家，但其灵魂去了。大人前脚刚走，小江帆立即上床睡了。在大人出发当日的半夜，小江帆却突然醒来了。外婆一看，小江帆浑身是汗，好像跑了很多路一样。小江帆对外婆说：“我刚从我家里回来呢！”外婆问他是怎么回来的，小江帆比划着说他是飞回来的。小江帆详述了其父亲与外公在他的前世家里的活动情况，例如他们住在哪个房间。他还特别提到，他的外公晚上睡觉没有关灯。次日与返回的大人一对证果然都是实情。

16#殷向敏→姚江帆：据柳青的父亲讲，两个小孩有时睡得很深，无论如何都叫不醒。第二日两人就会告诉大人，说昨晚他俩的灵魂又去当鬼友时呆过的河滩游玩了。

12#石念戌→吴师彩：她俩的灵魂去坪阳玩了三天三夜，身体在家里深睡三天三夜。不醒、不吃、不喝、也不拉，那几天我担心死了。我时不时去床上看她俩，也曾尝试叫醒她俩，但只眯开了一只眼很快又睡了。三天后她俩终于醒来，很兴奋地把三天里的一切见闻都告诉了我们。还告诉我们夜晚戏唱完后大家都散去了，她俩就睡在凉亭里；人家吃“百家宴”（全村集

体用餐)，她俩就在旁边看热闹。她俩一直很舍不得离开，直到庆典完全结束，她俩的灵魂才飞回新寨家里。

13#姚意春→吴师航：这下全家都完全相信她俩不但真记得前世的事，而且她俩的灵魂去前世家也是真的。她们睡后出游的灵魂有时还会打扰到前世家的生活，有时甚至把前世家的东西搞得乱七八糟，却也让人无可奈何，因为她俩“神出鬼没”。

17#石俊→石军/陆小旅：小石军幼年时和别人讲：“我常到城旋的家里去，我一进去，不知为什么，我的两个孩子就哭。”吴国艳清楚地记得，当年她外出干活，有时把两个孩子留在家里，孩子们经常莫名其妙地哭。

14#吴素言→吴喻媛：小喻媛说，虽然今生家人不让她去前世家，但她的灵魂经常晚上飞去前世家里看看。问她怎么飞，她伸开双臂做出了一个鸟飞行的动作。她说她飞进前世家里，经常看见前世妻子抱着女儿吴礼为。自己没有抱她，也没有摸她的头，只是默默地站在旁边注视着她们。她一般去呆两个小时，不过夜，但有时会和她们一起吃晚餐。她注意到其前世妻子十分不开心，她站在旁边也同样难过。她说她也不是每晚都去，想她们时就去

灵体类型

按灵体结构差异，灵体可以分三类。

1. **实灵体**，或称“实鬼”：有完整类似人体生理结构的灵体，受伤会流鬼血，吃喝拉撒和活人类似，如姚最元(94#)，吴王艳（55#）各自前世的灵体。这种类型鬼魂在中国很常见，民俗文化和轮回调查都可证明。

94#相关情节：陆培千的灵魂在姚家除不和生人交流，其余生活特征和生人相差无几，也要吃喝拉撒。她住在门后，家人的饭菜刚上桌，她便冲过去狼吞虎咽地先吃。她不用筷子，吃饭用手抓，米也吃，肉也吃，汤也喝，其实她吃的是食物的灵魂，所以生人感觉不到食物有所减少。快速吃饱，家人落座后她便退下不吃了。另外，陆培千的灵魂也会趁无生人的时候使用洗手间。自己也能看见自己的屎尿，也会闻到臭味，和活着时类似。

55#相关情节：我又回到我所熟悉的前世家里，神奇的是我居然奇迹般的能透过墙，看见我今生的妈妈在楼上左拐角处吃饭。吃完饭已是黄昏，我就跟着今生的妈妈回她的家，我也不知道我为什么要跟她。正走着突然前面闪出一只恶狗，牙外漏，四肢叉开，一脸凶神恶煞。它猛地向我扑来，我好不容易才躲过，可它却对我穷追不舍。我拼命地跑，脚下有好多好尖的石头，刺破了我的脚，但我无暇顾及，因为恶狗比这些痛恐怖多了。跑着跑

着，恶狗突然又扑上来，这一次我来不及闪躲，恶狗在我左腿小腿肚大肆咬了一口，“啊！”，我惨叫一声。我向今生的妈妈呼喊求救，可她好似没有听到一样，继续一个劲往前走。靠人不如靠己，我使出了吃奶的劲，忍痛将恶狗踹开，然后爬起来，一瘸一拐地跑。跑了一会，我无意间回头望恶狗还在不在，不知何时，恶狗已经走了。我的脚步慢了下来，这时我才感觉到小腿传来的阵阵疼痛

2. **虚灵体**，或称“虚鬼”：有灵体外观，但内部可能是空心，受伤不会流鬼血，也不需要吃喝拉撒，如吴祥云（5#），吴娉小（49#）等各自前世的灵体，这种灵体可能西方占主流。

5#相关情节：吴祥云回忆自己的上一世死后住在今生家门后，每天都悬浮在那里，昼夜不睡。他看见自己几乎是透明的。他曾将一只手的手指穿刺进另一只手掌，竟然感觉不到痛

49#相关情节：虽然是灵魂，但所看所听和冷暖感觉，一如生人，只是无法为生人所见，无法和生人沟通。看似近在咫尺，却遥不可及

3. **不可视灵体**，或称“透明鬼”：灵体对灵魂自身的视觉而言，完全透明。虽然自己无法看见自己，但可以感受到自己的存在，也可以作用于其他对象的灵体，如杨孝月（51#）前世的灵体。这种灵体案例甚少，是否具有吃喝拉撒的生理功能不详，但推测没有，类似虚鬼。

51#相关情节：他虽然行动自如，也能移动物体，但却无法看见自己，只能在月光皎洁时依稀看见自己的影子。他可以看见其他鬼或生人，但没有尝试过和他们说话，似乎自己不能言语。

灵体和肉体的最大区别就是，肉体很脆弱，很容易因为受到打击而死亡，类似瓷器，但灵体类似水做的，很耐打击。某些灵体在地狱即使遭受种种酷刑，比如下油锅，锯成两半，灵体仍然可以复原保持不死。即使如此，猜测某些鬼仍可能会自然死亡。

灵魂的生理功能

这不是笑话！鬼魂是一种独立的生命，普遍有一定重量，每日也有大量身体活动和思想活动，自然需要能量，自然需要生理功能支撑。但鬼魂在灵界的活动方式和灵体生理特点个体之间差异巨大，有些很类似生人，有些却大不相同。比如，有些鬼魂，在阴间也要吃喝拉撒，但另有一些只嗅一下饭菜味道就完成了进食，这些鬼魂就不需要拉尿了。灵魂需要的能量可能就是气，气功的气。他们在阴间活动，不断的消耗气，最终如果不投胎，气尽则灵魂死亡。

49#**做鬼时嗅饭菜完成进食**：她一般跟家人同吃早晚两餐，不吃午餐。她说用餐只是闻一点饭菜的热气和味道就饱了

94# **关于做鬼时吃喝拉撒的情节**：陆娉千的灵魂在姚家除不和生人交流，其余生活特征和生人相差无几，也要吃喝拉撒。她住在门后，家人的饭菜刚上桌，她便冲过去狼吞虎咽地先

吃。她不用筷子，吃饭用手抓，米也吃，肉也吃，汤也喝，其实她吃的是食物的灵魂，所以生人感觉不到食物有所减少。快速吃饱，家人落座后她便退下不吃了。另外，陆培千的灵魂也会趁无生人的时候使用洗手间。自己也能看见自己的屎尿，也会闻到臭味，和活着时类似

如果鬼魂有视觉，听觉，痛觉，嗅觉，是否表示他们的灵体有神经系统？如果鬼也要吃喝拉撒，那么是否可以认为他们也有消化系统？我认为，某些鬼魂有类似生人一样的身体细胞，组织器官和系统。他们拥有大脑想必也是理所当然的！那么他们的灵体细胞有没有 DNA 遗传物质？我想也有！在阴间的青年男鬼与女鬼如果同居，会不会生产鬼孩子？想必也可！我没有找到直接证据，但鬼生孩子，屡见中国文学作品和各地奇闻异事。我曾询问拥有大量阴间记忆的 23#吴会凤这个问题，她是这样回答的：她还谈到，她在门后做鬼期间不仅有吃有喝，还有拉有尿。拉、尿情形在她的灵魂看来与生人无异，即鬼屎有屎形和臭味，鬼尿有骚味。我问她生人屎和鬼屎在鬼闻起来哪个更臭，她想了想说都差不多

55#灵魂在阴间**受伤流“鬼血”**情节：正走着突然前面闪出一只恶狗，牙外漏，四肢叉开，一脸凶神恶煞。它猛地向我扑来，我好不容易才躲过，可它却对我穷追不舍。我拼命地跑，脚下有好多好尖的石头，刺破了我的脚，但我无暇顾及，因为恶狗比这些痛恐怖多了。跑着跑着，恶狗突然又扑上来，这一次我来不及闪躲，恶狗在我左腿小腿肚大肆咬了一口，“啊！”，我惨叫一声。

不过需要特别指出，某些鬼魂有不同程度的残疾，比如有些缺部分五官或缺全部，或缺肢体，甚至缺头，但这并不影响他们的正常感应能力。比如鬼即使没有眼睛，也是可以像有眼睛那样看见周围的事物，它靠灵的力量（或意念力），某些有特异功能的儿童，可以用耳朵或鼻子，或手指获取视觉能力，原理类似。甚至有历史记载，有人被砍了头也能生存数年（详情看特异功能一章）。灵魂在阴间受伤，在今生导致胎记或出生缺陷请参考“出生缺陷”一章。

非生命灵体的案例

（1）橘子丢魂后提前腐烂

...还听说有次他（灵魂离体）去拿柑橘吃，被前世老婆发现了。他（灵魂）那段时间每晚都去前世家从筐里偷拿橘子吃，每次拿两三个。后来他很疑惑地问我：“妈妈，我拿走那么多柑橘，她还说筐里没少！我（灵魂）晚上去看明明快剩一半不到了！”结果呢，那一筐橘子上面一半全坏了，下面一半却好好的，因为上面的橘子的灵魂全被师科的灵魂拿走了，所以很快就坏了。（摘自《坪阳再生人》案例 28）

（2）无味的供品

坪阳再生人吴可夫的父亲吴启权说，他觉得上过供的酒和茶水，味道明显变淡，原因是这些供品的灵魂被祖宗的鬼魂吃了喝了导致。在坪阳期间，我被邀去吴可夫家做客，她妈妈杨树桃未做说明，做完一个仪式后就让我品尝两碗茶水的味道有何区别。我品尝后发现其中一碗和另外一碗味道浓淡差异非常明显。事后才知道味道淡的那碗刚刚被上供过。（下图是现场上供情况，五张小凳子是让祖宗的鬼魂前来喝粗茶吃粑粑用的。）



（3）遗体不腐之谜

某些人死后遗体不做任何处理，在常温非冰冻自然环境下，可以长期不腐，有些是数月，数年，也有上千年不腐的，如一些高僧。我个人认为，不腐的原因是因为有一个灵魂常驻遗体或经常进出，灵魂的力量让遗体不腐。这个守卫尸体的灵魂可以是主灵魂，也可以是副灵魂。有灵魂守卫尸体，可以不腐，也可以腐烂，这要看守卫灵魂的力量。怀疑不腐的尸体是因为有主或副灵魂住在尸体中。

14#案例中，尸体有主副俩个灵魂守卫，但遗体仍然腐烂严重相关情节：

出殡时，两魂也跟着棺材上了坟山，下葬时他们两个就进了棺材，之后一起住在里面。不久吴素言的尸体在棺材里开始腐烂发臭，虫子到处乱爬。住了四个月的主魂就对副魂说：“这里面环境太糟糕，我先出去，你继续守着。”说完主魂便钻

被谋杀者的尸体在破案前，有些不腐，如以下两个案例。15#案例中，杨某被谋杀后埋在河滩 8 个月不腐。他的灵魂就住在河滩上，并和埋在附近的一个同龄男鬼成了朋友，该男鬼死于自杀，该男鬼对杨某尸体不腐十分惊诧，在阴间给杨某起外号“不臭”。有些冤死者也往往尸体不腐，在《明季北略》中有数十个这样的案例，大多是殉国的忠臣良将。请看一则相关报道：

1990 年 3 月,《吉林公安》登了一篇《天葬台上的冤魂》的报导:女牧民才布佳与其侄通奸,并谋杀了亲夫,她把尸体送到山上的天葬台。每当天葬台上送来新的尸体;神鹰们都飞来啄食,很快就把尸体吃光。但是,才布佳亲夫的尸体送到天葬台后,神鹰们竟然反常不下来叨吃,十几天了,它们只在空中盘旋,既不叨吃也不飞走,并不时发出哀叫,这一奇异现象引起了牧民们的怀疑,牧民们报了案,公安经过侦查,终于破了案。

永久离开或暂离肉身后的灵魂的神通

不同灵魂在灵魂世界的“神通”差异幅度很大。大部分灵魂与其生前生活类似,也要吃喝拉撒(吴会凤与姚最元明确指出鬼也要排泄),少部分只是闻一下气味,无需吃喝。其中有一部分灵魂的神通特别,如吴喻媛的灵魂可以像鸟一样飞;吴师彩、吴师航的灵魂可变大变小;吴师科的灵魂可把绳子变成老鼠;姚最元的前世灵魂可搬起巨石;吴云凤的前世灵魂可打开电视机偷看电视;杨世门的灵魂可从桂林脚踩云朵到 175 公里外的东江村;姑柳的灵魂可夜间飞去 400 公里外的广州旅游;吴王艳的前世灵魂可从坟里面看见外面的事情;吴永菊的前世灵魂可从鹰的灵魂变成生人可看见的小女孩的形象,并能和生人交谈。种种神通各不相同,虽然从生人的经验看难以置信,但灵魂在灵魂世界的确与阳间不同。

经过统计分析可以发现,凡是青少年至青壮年死亡的鬼魂神通明显高于老年死亡者。上方段落列举的神通,前世几乎没有一个是寿终正寝的老年人。《坪阳再生人》书中 21 位老年寿终正寝者,死后几乎都没有什么出格的神通。个人觉得并非是这些灵魂本身不具有神通,是因为死后的灵魂会延续生前的状态。虽然原本是不会走路的婴儿死后立即会走,但仍然保持低龄儿童特点。而老年死后的鬼会延续老年特点,所以不容易表现出特异神通,虽然据说鬼是可以把自己变的更加漂亮,不过我从采访得出的印象更像是鬼会坚持自己死亡时候的样子。鬼在阴间表现出的神通,其实是灵魂固有的特征,不足为奇。神鬼同源,只是能力高低不同。人的意识可以创造出神,同理神创造出人的灵魂也不足为怪。做鬼阶段和做人类似,也是不可或缺的修行阶段。

第8章 前世记忆封存之谜

在详细研究 100 名侗族再生人“中阴期”记忆之后,对于为何只有极少数人有自发前世记忆,我的初步解释是,这是部分地区或部分阴间管理人员管理松懈或失误导致。至于绝大多数人,前世记忆被封存,是阴间管理者刻意操作导致的结果。这样的结果也是合情合理。试想,如果人人都记得前世,则社会伦理必然大乱,且心理负担沉重!

投胎前对灵魂的前世记忆执行封存程序，古希腊的方式和中国民间传说的方式有很大类



似，都是喝一种液体。中国民间说法是投胎前鬼魂被强迫喝阴间一位女神“孟婆”的汤，一旦喝下，来世投胎后就会无法记住前世。注意这个“孟婆汤”不是服后立即生效，而是投胎后生效。

归纳记住前世的原因，我亲访的案例可分成三类。第一类是死后阴间未能派出执法人员捉拿，这些鬼魂没有受到阴间处置，也就没有被执行前世记忆封存程序。死后未遭到阴间抓捕或未见到阴间执法人员的案例有 X 例，不明的 Y 例。

第二类是抓捕失败，此类案例有 X 例，序号：

第三类是虽然遭到阴间执法人员如孟婆强迫饮用“孟婆汤”，但当事人耍心眼逃脱，或因故未喝，或又喝了令孟婆汤失效的另一种汤。此类有 2 例，分别是：

极个别人有自发的前世记忆（spontaneous past life memory），我猜测有两个原因，一是这些人所在区域有些阴间管理人员执法疏忽，或他们前世的鬼魂在投胎前被执行记忆封存时执行失败。第二个可能解释是投胎太晚导致前世记忆未被封闭，即可能与灵魂投胎于今生的阶段有关。投胎于即将出生的胎儿，或投胎于已经出生的婴儿，或“借尸还魂”，三者均有很大几率有前世记忆。本书有三例投胎已出生婴儿案例：92# 吴李纯，93# 石诗雷，94# 姚最元，均能记住前世。不能自然回忆前世的人，可能是因为投胎非即将出生的胎儿（投胎太早），导致前世记忆被封存或破坏。

“借尸还魂”和投胎于已经出生的婴儿类似之处是他们都没有待在子宫的过程。但借尸还魂入驻的是一个曾经有灵魂居住过的身体，而投胎已经出生的婴儿和投胎胎儿类似，都是投了没有被使用过的新身体。某些轮回研究者将投胎已出生婴儿者也归于 Replacement 类别，是明显错误的，因为你不知道这名婴儿之前有没有灵魂入驻，如何 replace？如果没有入驻过，认为凡婴儿出生，必然已有一个外来灵魂投胎的观点是错误的。根据 92#，93#，94#，3 个投胎已出生婴儿案例中当事人中阴期记忆，新生儿是可以暂无外来灵魂投胎，虽然他们的基础灵魂已经存在。请看 92# 相关情节：据吴李纯回忆，其前世吴人口因死得太仓促，在他死后第七天棺材还没有备好。南方天热，体内已开始长蛆，于是他的灵魂就从窗户跳出去，找今生妈妈投胎了。吴李纯刚出生时，腹部有个小白斑，直径仅两毫米。可自从第 90 天吴人口的灵魂投入后，这个小白斑迅速长成直径两厘米大的白斑

等候投胎

《坪阳再生人》收录的 100 个再生人案例，他们前世死后的灵魂来到今生家里，普遍存在“等候投胎”的阶段，即虽然屋里有孕妇，但却不急于投胎。如本书荣原（24#）死后按生前计划步行去找外孙女投胎，但入门后却不急于投胎，和来生家人一起居住了 5 天，一直等到未来母亲上了产床，她才入胎。

多灵魂现象

就人的身体而言，其实是个生物群落，与人体共生的病毒，细菌，真菌及寄生虫等非人体细胞多于人体细胞 10 倍，这些微生物各有其灵魂。在外来灵魂投胎之前，人体从受精卵开始，已有“基础灵魂”存在，猜测这个灵魂灵性十分有限。外来投胎的灵魂将主导并驱动这个肉身一生。外来入胎灵魂，不但能在胎儿身上生出胎记及出生缺陷，还能带来各种身体变化，如身体特征及疾病。在“灵魂”层面，外来入胎灵魂将主导这个人的主要精神外貌，如性格，才华等，但身体本有的基础灵魂也会限制外来灵魂的表现程度。

《坪阳再生人》一书 100 个案例中前世一个身体有两个灵魂的案例共 9 例，一个身体有 6 个灵魂的 1 例。此处灵魂均指有强大意识，分离出来后有语言沟通能力，“基础灵魂”有待研究暂不在此类，某些“基础灵魂”也是存在可能经过一生的成长，也具备一个相当于主灵魂能力的可能。聊斋志异中就有画中人的灵魂离开图画，显灵参与人间活动的情节。有双灵魂的身体是：

吴素言，主灵魂投胎为吴喻媛（14#），副灵魂守坟；

石俊，主灵魂一个月内投胎为石军（17#），副灵魂守坟 15 年后投胎为陆小旅（18#）；

伍凤琴，主灵魂投胎为吴永娥（19#），副灵魂投胎为坪坦乡佚名男孩（21#）；

荣原，主灵魂投胎为吴彩媛（24#），副灵魂守坟；

吴佳文，主灵魂投胎为吴琪琪，副灵魂守坟；

姚秀意，主灵魂投胎为杨秀意（26#），副灵魂守坟；

姚氏，主灵魂投胎为姚乐元（27#），副灵魂疑似在守坟；

杨圣贤，主灵魂投胎为吴师科（#28），副灵魂连续 20 年多次在妻子前显灵；

石成良，主灵魂投胎杨梦（30#），副灵魂在妻子目前多次显灵 24 年。

姑柳，死后分离出 6 个灵魂，主灵魂投胎为吴会凤（23#），副灵魂 1 个守坟，其余 4 个分头各去投胎。

一个人体内有双灵魂的概率远比我们猜想的多。

...吴会凤说她在坟山看见成双成对的鬼魂占近一半比例。这里的成双成对指两个鬼魂外观完全一样，他们来自同一个死去的身体。三个相同的一组也偶有见到。...

吴会凤（23#）证词支持这个猜测。很难核实到双灵魂各自投胎案例主要是数学概率问题。如果每 10000 个人中可以发现一个记住前世的人，那么某个特定的人如果有两个灵魂，分别投胎后保证两个都能记住前世的概率成了 10000×10000 ，成了极端罕见的小概率“亿分之一”！《坪阳再生人》一书收录两例一人两个灵魂分别投胎，但只有一例完全核实：石俊，主灵魂一个月内投胎为石军（17#），副灵魂守坟 15 年后投胎为陆小旅（18#）。这种案例可能全世界几千年才能发现一例，查中国古代历史也未能找出相关记载，虽然事实上这种案例可能非常普遍。

双灵魂如何共同驱动一个身体，可以参考的情节主要是石俊案例（17#/18#）和阴差吴玉华案例。这两个案例细节可以总结为，两个灵魂驱动一个身体，类似两个人在一辆小汽车中，驾驶员只有一位。驾驶员就是主灵魂，坐在驾驶员一侧的副驾驶就是副灵魂。显然控制身体的是主灵魂，副灵魂可以有和主灵魂类似的经历。阴差吴玉华证实，如果阴差受地府差遣，奉命抓走某个人的主灵魂，他倘若没有副灵魂，则肉体表现为猝死，如果有副灵魂，则副灵魂可以继续支持身体 7 日以下不等。这和司机开车的例子又可以完美比喻，如果只有司机一人开车，司机因故离开，车自然停摆，但如果有助驾驶，则虽然司机离开，副驾驶仍然可能继续开车。不过，吴会凤（23#）和吴玉华都证实，主副灵魂性格等方面独立，各不相同。所以，如果发现一个人性情大变，可能预示这个人主灵魂已经离开，副灵魂驱动的这个人将很快死亡，死亡发生方式可以是急病或自杀。

副灵魂为何守坟副灵魂来历？

推测是副灵魂过于年轻，能量不足以去投胎驱动一个生命，需要在坟墓中成长，当然可能会有其他家族的老灵魂们辅导。副灵魂宁可守卫恶臭的尸体也不随意离开，显然是有强大的理由。副灵魂来历不明，猜可能是受精卵的基础灵魂成长而成，这样解释，则父母不但可孕育一个肉身，还可能造出一个将来也有投胎能力的灵魂！也可能是独立灵魂进入身体多重性格（多重人格）可能是佐证。

14#守坟守尸情节：出殡时，两魂也跟着棺材上了坟山，下葬时他们两个就进了棺材，之后一起住在里面。不久吴素言的尸体在棺材里开始腐烂发臭，虫子到处乱爬。住了四个月的主魂就对副魂说：“这里面环境太糟糕，我先出去，你继续守着。”说完主魂便钻出了坟，到现在也没有再回去过。小喻媛说：“里面太臭，不想回去了。”

亡魂显灵带臭味

我读者河南叶县宋先生报料：

她父亲 2016 年死于脑梗，67 岁。死后十几天，她晚上看见父亲站在床前，和平常一样的表情，同时他闻到一股强烈腐臭味道。

他问我是何故？我问他父亲是不是没有火化，是装入棺材埋葬的，他予以确认。我向他解释，可能是他父亲之魂住棺材，灵体沾满腐尸味道。注意：土丧对副灵魂成长可能有特别正面意义。

至于两个灵魂在一个身体中如何分配空间，中国某个有“阴阳眼”的人提及：主灵魂是面向前方，副灵魂面向后方，各占一半。

灵魂来源

灵魂来源可能是神或鬼的创造，中国的女娲造人，父母意念所造，某些人的意念所造，或者天地灵气聚集成灵魂。副灵魂的来源更可能是父母用意念创造，或者祖宗的某个副灵魂，或者新近灵气聚集形成，或者主灵魂创造。主副灵魂主要是能量不同，性格和才华不同，虽然他们从同一尸体中刚刚分离出的外观是完全相同。

中国民间自古就有“三魂七魄”的说法，三魂指元神，识魂和象魂。对照本书案例，可以发现本书中的主灵魂（Master Spirit）可能就是三魂学说中的主魂，也叫元神；副灵魂（Secondary Spirit）就是识魂，而象魂可能就是“基础灵魂”（basic spirit）。三魂七魄在中医系统中也有详细的诊断特征，但我这次采访没有捕捉到七魄，所以无法解释何为“魄”，猜想是一些控制器官的“亚灵魂”，比如各主要器官如心肝肺肾脾肠各有一魄？或者就是我书提及的“基础灵魂”。

赶尸匠与诈尸

湖南湘西有一种远古时代传下来的世界最奇特的职业“赶尸匠”，可以使用咒语和道教灵符把尸体“启动”，让他们具备起立，独立行走和听懂简单口令的能力。这些被启动的尸体可以日行数十公里山路，类似痴呆人。我猜测人体死后虽然主副灵魂很快分离，但可能还有一些原始低级的类灵魂存在，可能就是魄或基础灵魂。赶尸匠可能是启动了魄（或基础灵魂），让魄暂时接管尸体，步行走到安葬目的地（一般是故里），再使用法术，让魄停止工作，尸体立即倒下终止活动。民间广泛存在的“诈尸”现象也可能基于同样原理：尸体里面的基础灵魂或魄因故获得能量而重新激活尸体，让尸体具有各种动作，据说尸体被猫，狗等靠近可发生诈尸。有些特异功能人如孙储琳可以让新死的动物复活，比如煮熟的虾，不知道是不是这种情况。

阴间范围

鬼魂活动空间包括人界、鬼界（含地狱）和乐园

从《坪阳再生人》100 个案例总结，他们前世死后活动空间包含了活人的全部空间，另外还包含活人不能看见也不能到达的阴间特有场所，如阴曹地府，阴间的建筑物（如房屋商店庙宇），地狱和乐园。他们虽然和神有类似，但很难上天。某些人物本是天上神仙下凡投胎，死后恐怕会重返天庭，如粤剧《帝女花》中的公主与驸马。还有一些人物，是龙凤投胎，本无天上仙籍，死后也可能有天上使者下界将其带回天上“述职”，之后再回地面投胎。

从《坪阳再生人》书来看，鬼魂一般主要活动场所是本村的坟场，坟墓就是住家。坟地附近的空旷地带分布一些阴店。对鬼魂而言，坟场就是阴间的村庄。请看《坪阳再生人》书中吴会凤（23#）关于阴店的描述：

吴会凤记得 44 年前在地灵村阴间有数家商店，店内有鬼老板和鬼伙计。这些阴店是独立的房子，大多在村子周边空地上。店内衣帽鞋袜，米面鱼肉都有，但品种比人间商店少很多。吴会凤还记得当年的物价是鞋 20 冥元一双，鸡 8 冥元一只，但没有活的动物卖。吴会凤回忆说，阴店老板搭生人的汽车外出进货，有些远至贵州，但细节她不清楚。

部分鬼魂会提前入驻未来投胎的家庭，入驻后，和未来父母等家人一起吃住，比住坟墓的生活水平要高很多！请看姚最元（94#）关于前世在今生家等候投胎期间吃住的回忆：

陆培千的灵魂在姚家除不和生人交流，其余生活特征和生人相差无几，也要吃喝拉撒。她住在门后，家人的饭菜刚上桌，她便冲过去狼吞虎咽地先吃。她不用筷子，吃饭用手抓，米也吃，肉也吃，汤也喝，其实她吃的是食物的灵魂，所以生人感觉不到食物有所减少。

...

凌晨四点左右她便从玩耍的坪阳街上回家，如果门是从里面锁上的，她没法从外面打开，但她可以把自己变得很小从门缝钻进去。她回家后直接走进其未来妈妈杨培银的房间，钻进她的被窝和她一起睡。那段时间其未来父亲姚现旺领着两个儿子在自家田里的小木屋里看庄稼和牛，不在家里住。

至于阴间特有的阴曹地府，地狱和乐园等场所，实际可能就在一些人迹罕至的偏僻地带，比如荒山野岭，或江河湖海下方等。这些场所，只有鬼魂能看见，虽然可能和我们在一个空间。侗族死后乐园“雁鹅村”，藏传佛教乐园“香巴拉”，或净土宗“极乐净土”可能都是类似的阴间乐园。

清明节和祭品，纸钱

请看吴会凤关于清明节和冥币的回忆：清明节烧的纸钱各鬼也是可以抢的。比如一迭纸草，生人点火，开始烧时，各鬼看不见钱，全部烧完时，就会化作一堆阴间纸币在灰中，于是群鬼就会冲上去抢钱。阴间纸币面额也有大有小。阳间用的钞票上面有什么头像，阴间用的纸钞也会有相同的头像。有人烧纸元宝之类的就会变成阴间银元。

阴间管理体系

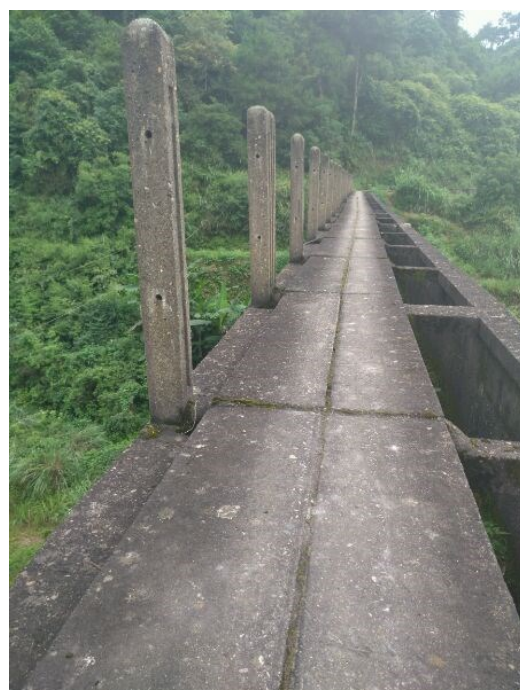
《坪阳再生人》一书中也有多个案例可以证明阴曹地府就在人间一些僻静山中，这些地方是冥界办公要地，大家不要去打扰为妙，否则后果可能很严重。

吴玉华，是阎王兼职阴差，因为违反纪律被鬼差抓去阎王殿受罚。根据他的描述，阎王殿似乎就在附近不太远的山中。另外，阴间审判和处置鬼魂的机关每个县都有至少一个，他们的主官正式名称是城隍。民间百姓死后被抓去后，难以分辨，就泛称阎王了。真阎王中国疆界可能仅有 30 几个（本质是大区域的城隍），而城隍可能多达三千个。城隍神和他的判官、鬼差、孟婆等随从就在各县、府的城隍庙办公、庙被砸后，可能会另选一个空旷地方建阴庙办公。城隍角色类似欧美阴间的“指导灵（guide）”。《玉历宝钞》一书对十殿阎王和地狱以及地藏王菩萨做了大幅描写，独不提这数千个城隍及北，南岳大帝，不知何故。个人认为阴间地府运作自有体系，各宗教可能无影响力。

2012 年三名少年误闯冥府事件

三个湖南省娄底地区少年偶然误入“冥府”！以下文字是亲历事件的其中那名高中生所写（略有删节），他之后毕业于娄底职业技术学院。

这个我亲历的事件算不上灵异，但很神奇，是我和另外两个朋友 A 和 B 共同见证。我高一的时候暑假期间，我和 A 和 B 早上相约去山里跑步。我们那个时候图好玩，哪里没去过就往哪里跑。大概跑了一个多小时我们就看到了一座桥，桥是架在两座山之间的，我们就找小路爬了上去。桥面很窄而且没护栏，开始我们怕的要死不敢走，后来开始行进了。我们走完桥以后就走到了与桥相接的一个土路上。土路走了没多久就看到路旁边又有一个石拱桥，那个石拱桥很短，大概就九个步子的长度，石拱桥看起来很古朴，还有好多青苔。石拱桥另



一端就连在山体上，山体上有个刚好可以进去一个人的石缝，上面窄下面宽。开始是 A 一个人走进缝里，我和 B 在外面等着。才 30 秒吧，A 就跑出来了，说里面有个门，很吓人。我和 B 就一前一后的走了进去（两个人并排走不了，还要弯腰），当时的感觉是一进缝里就完全黑了，光都照不进去的感觉。B 就把手机屏幕打开了，就这么照着进去。大概走了五六步，出现一个拐角，我两个就壮着胆子拐了进去，刚拐进去就看到一个门，很红很红的那种，门上一左一右有两个鬼头，门前还有一个小鼎，里面插着一个棍状的东西，有点像金属，但不是香。然后就听到摇铁链的那种哗哗声，我赶快喊 B 转身跑。我两个就跑出去了。拉着 A 二话没说大家就往前冲，跑了好远才停了下来，然后我们就迷路了。后来还是碰到一个放羊的老头子指点后才走了出去。

那个时候好奇心很重，觉得就这么走了没探索出个究竟怪可惜的。第二天早上我们又去了，打算拍个照。结果走到那个地方发现那条土路还在，但小石拱桥和那个山缝不见了，一点痕迹都没有。后来每年暑假我们三个都要一起去一次，希望碰到那个山缝再次出现。

这张照片是最近去拍的，走过这座桥再走一会儿就是我们当初看见山缝的地方了。桥尽头那条土路没拍了，拍了也没有那个小石拱桥和山缝了。我觉得世间太多的神奇，很多东西是我们不知道的。

（原始出处：

https://tieba.baidu.com/p/4571068037?fid=123509&pid=91758828724&cid=97061559453&from=prin&red_tag=2261118852#97061559453）

肉身进入冥界或肉身不死成仙飞升上天堂的情况十分罕见，但世界各地均有零星报道，历史或文学作品也有体现。

请看吴玉华被捉去“阎王殿”（阴间本地执法场所，可能就是本地地府或本地城隍所在地）的描述：

因为吴玉华泄密，有几次他自己晚上被鬼差捉走，在阴间受到严厉的惩罚。有一次他的灵魂被鬼差押到某个他不曾到过的山后，降落后细看，房舍比阳间的低矮，但与当地阳间建筑样式类似。房子里面有几个鬼青面獠牙，面目可憎。

从甘肃华先生案例来看，鬼魂的活动范围被阴间最底层管理人“土地公”严格限制，他们只能在很有限的范围内活动，大体就是死前的本村或附近几个村子范围内。阴间不是用围墙而是用神力产生的雾障作为边界，请看甘肃华先生的相关描述：

问：您都去过哪里呀？

华先生：枪毙后，我（的灵魂）向山上跑去，跑过几个山梁后，我感觉懵懵懂懂的，努力向前跑，就是过不去，原来这里有一个庙，到这儿就过不去了，只要一到庙那，就有一层雾腾腾的黑障拦住了。我就迷迷糊糊的，跑不过去，就回来。

而湖南阴差吴玉华描述的是类似的白雾障：

他们沿山路转到山的另一侧时，看见前方有一条河，河上有石桥一座。吴玉华记得，他只能看到桥中间，桥对岸的景物看不清，似有云雾遮挡。

阴间乐园“雁鹅村”与“香巴拉”

关于侗族死后乐园，侗族称作“雁鹅村”。本书只有两个案例涉及，分别是吴慕云（#60）和吴雨周（#41）。据说侗族地区黎平县有人误入过“雁鹅村”，相关情节：贵州黎平县述洞村，传闻该村有某生人入山寻亡妻，在“雁鹅村”见到亡妻。亡妻说：“这里不是人间，我已无法回去了。”说完，亡妻塞给丈夫一个荷包，便消失不见了。丈夫回家打开荷包，发现里面竟是一缕长头发。吴慕云（#60）：阴间的花草十分鲜艳。阴间没有白天黑夜，所有时间都像是傍晚快要天黑的样子。阴间的男男女女非常漂亮、俊俏。那里的生活没有太多的烦恼。

吴雨周（#41）：吴雨周小时候常跟村里人讲他上一世在阴间的生活。他说阴间和阳间是很类似的，在阴间有鬼吏管理。他住的阴间似乎没有白天黑夜之分，所有时间都是光明如昼。众鬼会被安排做工，但没有重活。有鬼定时来送饭送水，但都是素食，没有肉类，但有豆腐。他们还经常吃一些阳间没见过的水果。阴间住得很宽敞，每个屋子都住着许多鬼。阴间也有聚会的大厅，有时里面还会有歌舞表演，而且女演员都很漂亮。

关于“雁鹅村”的细节请查看侗族古籍《阴师言语》是侗族阴师指导新死的亡灵如何进入“雁鹅村”这个乐园的工作手册。这本书和《西藏度亡经》（The Tibetan Book of The Dead）类似。个人研究后觉得“雁鹅村”其实就是一个小型化的类似藏传佛教的“香巴拉”，或净土宗的“极乐净土”，可能是一些大神或大德的灵魂用意念造出的乐园，收留一些孤魂野鬼在内幸福居住。地球地表或地下，甚至月球或其它行星，及整个宇宙，可能遍布甚多的乐园和地狱。

第9章 灵魂疗法（回溯，气功，灵媒，中医）

疾病的本质和治愈疾病的本质

我 2019 年在加拿大某学院修了一门课，叫疾病学，发现课本和任课教授完全没有涉及体内灵魂对身体疾病影响。一学期下来学了很多疾病名称，但大多数常见疾病都是病因不明，不可治愈。例如牛皮癣，湿疹，青光眼，糖尿病，红斑狼疮，风湿性关节炎，痛经，帕金森，疯牛病，老年痴呆，高血压，癌症，各类慢性感染，如乙肝、慢性鼻炎、艾滋病，三叉神经痛，失眠，精神分裂，忧郁症... 对于这些慢性疾病，西药不能除根，或者在控制症状方面效果有限，或者是副作用很大，甚至无药可用！这令医生十分难堪，自小就是优等生，苦学医术十几年个个顶着博士头衔，花费数十万美元，到最后发现，几乎大多数病都不能治愈！几乎大多数病都是病因不明！他们不明白，生命是物理生命体和灵魂生命体的结合体，研究疾病，只研究身体，不涉及灵魂，难怪对大多数疾病无能为力。主导驱动身体的是灵魂，从这个意义上讲，大多数疾病是灵魂的问题导致。

目前，东西方各有一种可以治愈各种疾病的方法，西方叫“回溯疗法”，通过催眠，找出发生于前世某个创伤或事件与今生的疾病有某种关联，病人明白病因后，“Let it go”，疾病可能很快自愈。东方指中国已经使用三千年的中医（TCM，含祝由十三科）。

中医的本质在某个意义上其实是类似“回溯疗法”，因为这两个疗法都是针对灵魂操作！中医自有一套完善而又复杂的系统理论，核心是阴阳五行和经络气血的平衡，高级诊断方式是脉诊，治疗手段从疗效高低，依次是中药，下针，刮痧，灸，点穴，拔罐，外敷药。符水气功等（祝由）疗效需视情况而定。古代原有的符水，鬼仙附体等疗法已不被认为是中国正统，后面有详述。阴阳平衡，显然指物质身体和体内灵魂的平衡，阴指灵魂，阳指身体。中医观察一个人的健康水平，完全不同于西医的“关键特征（Vital Signs）”，如血压，血氧，血糖，心电图，尿常规，血常规，CT 等，中医关注“精气神”，而“精”，“气”，“神”全部是灵魂属性。在中医典籍中，大量使用描述灵魂特征的词语。例如我父亲因视网膜意外脱落，做了修复手术后，医生要求三天内保持俯卧姿势，结果导致他严重失眠。手术非常成功，但之后接连数月严重失眠，并引发高血压。安眠药越吃越多，但效果却快速递减，不得已，经朋友推荐，去看黄岛中医院一名著名老中医李传中先生。老中医经脉诊后，未经询问我父亲，也未经任何仪器检测，他便开始讲：“你父亲问题不少，但目前最严重的是失眠！”我便问他：“请问是什么原因导致的失眠？”李传中便说：“从中医讲，是肝阳上亢”。

中医毫不避讳使用“阴”“阳”，或“精”“神”，“气”等描述灵魂的词语，甚至会诊断成“外邪入侵”，即恶灵附体导致某种疾病。更有一些名医，可以脉诊诊出某人魂已离身，并断言此人数日内必死，然而此人此时外观看起来并无要死的症状。还有一些中医，诊断时会结合发病时辰（每日 24 小时分成 12 个时辰），判断疾病发展。中医《脉诀汇辨》讲了六种真脏绝脉，一旦确认则死期可定，如“心绝之脉，如操带钩，转豆躁疾，一日可忧。”请看重庆佛学院玄一先生（著名周易专家）讲述的一个中医事件：



吴嵘涛与奶奶。

我认识重庆一位老中医，他儿子是学西医的，不看好中医，觉得不科学。有一次，该老中医遇一病人，不给他开药，把他支走了，儿子当时也在现场，觉得奇怪，老中医说：“他活不过今天晚上。”儿子不相信，因为按西医标准，病人看起来并不像马上要死的样子。结果果然当晚半夜该病人死了。儿子从爸爸那里亲身感受到了中医的神奇，开始学中医了。

疾病本质

疾病本质是一种命运安排，或称作一种体验，或称作一种因果报应。从灵魂角度看，病也是一种生命，得病等于得了一个“病魔”入体。中医认为疾病发作原因是因为体内驱动灵魂（阴）和身体（阳）阴阳失衡，五行失调，或外部邪灵入侵等原因，这是一种从灵与肉结合的整体诊断治疗方法。中医推崇的“辩证施治”，不是看“症状”，而“证状”，一种肉体尚未有病症，但从灵魂角度，从阴阳平位看，已经有生某种疾病的潜在危险。回溯疗法，努力从前世寻找病因，是一种从前世“业力”角度治疗方法。而西医完全拘泥于身体，则既不能从本质上理解病因，也不能根治疾病。

病被治愈本质

即使是同一种病，有些人得了之后一生到死也不能摆脱，有些一段时间后自愈，也有一些碰到合适的中医或催眠治疗师之后被治愈，还有一些，死前的病，死后下一生仍然不得不再次忍受。如何理解病在某个人身上的存续时间？我认为得病是缘分，病的存续，长度是缘分的长度，碰上一名合适的中医或西医或催眠治疗师，病被治好，也是一种缘分。所以某个特定人特定病能否被治愈以其应承受之因果业力决定。

90#生前眼癌，死后托梦已康复：吴嵘涛出生前，他前世的父亲曾收到何能军灵魂的托梦：“老爸，你还怕我吗？我的眼睛已经好了。”

80#生前有腹痛病，今生亦有：

就驱动身体的灵魂的潜力而言，如果它获得某种力量，则灵魂可以几分钟内将身体的疾病根除，即使是癌症晚期或精神分裂症。

中医本来在中国遍地都有，有人以中国古代人均寿命低来否定中医效果是不了解历史和逻辑。现代人均寿命高，其实现代医学起的作用不足 10%，甚至是 0 或负数，根本贡献是现代人均比古代人，食物的营养成分巨幅提高（疫苗亦有一定影响）。比如在中国古代（世界其它国家也类似），普通百姓几个月吃不到鱼肉是很普遍的事情，植物蛋白量也少的可怜，所以就特别容易得病。如果严重营养不良，一旦得病，无论何种高明中医，都是很难发挥作用的，况且十人九穷，好中医不足，或看不起医，买不起药。工业化之后，大量使用机器，对其他野生动物的资源进行疯狂开采掠夺，大片森林被清理成农田，其土壤中积累几亿年的各类营养元素被人类享用，同时，在海洋中进行灭绝人性的捕捞，海洋的巨量蛋白质成为人类的食物。如果人类现在放弃全部工业和现代农业，捕捞业，70 亿人口将立即面临严重饥饿和营养不良，你可以想象，西医在这种情况下会有什么作为？疾病会增加多少？从另一个角度看，如果把西医医院诊所西药房全部关闭，则对个体寿命有影响，对整体有多大影响？据说 1973 年以色列全国医生罢工一个月，该月全国死亡人数下降 50%。1983 年，以色列医生再次全国大罢工 85 天，《柳叶刀医疗刊》统计，此间全国死亡人数又下降 50%。

有脉诊能力的中医在中国已经在锐减，假设有一个医术很高明的老中医，随机来 100 个严重的失眠症人，他能治愈多少？我认为可以治愈 90 人！西医除了开安眠药无计可施。但问题是，这种名中医不易找到，二是随机说服 100 个相信中医能根治失眠症的人，也难。因此，附网上关于中医长文一篇，作者不详，就中医治病，或者催眠治病，是“遇人而解”。

此文作者不详，来自“传统古风公众号”，“标题祖父留下神秘笔记，记载着许多中医灵异传奇！”

最近在翻看曾祖父和祖父留下的医学笔记，有一本是专门记载他们亲身经历过的灵异之事，留给子孙作为日后临床的参考。原文都是用文言文写的，我抄录的时候尽量翻成白话，并且做适当的润色和注解，希望能为各位看官聊充笑谈。

如果说这个世界上真的有鬼神，恐怕中医大夫是最能接近到鬼神的职业之一了。古代的“医”字，有一种写法下半部分就是“巫”。西方医学没有在中国普及的时候，一个垂危的人，在半阴半阳之际、半生半死之间，是需要德高望重、医术高明的大夫来判断生死存亡的。如果大夫在一番诊察之后，摇摇头叹口气，说“不用开方了”，意思就是此人必死无疑了。如果大夫试过脉之后，写张方子说“不妨试试看”，就是还有救活的可能。对生死情境已经司空见惯，恐怕对生与死的体验也会比别人多那么几番。这样的大夫每乡每县都会有那么一两个，而我的祖父恰巧是他们中的一个。

一、鬼门贺

鬼门十三针是针灸术里最特别的一种，因为一般的针灸术都是用来治人，而这一种却是用来治鬼的。

这套针法在中医里面常用来治疗癫狂症，大概是西医讲的精神病一类。中医认为，这样的病有很大一部分是因为鬼魅妖物附身导致的。据说发明这套针法的是孙真人，至于这个孙真人是不是鼎鼎大名的药王孙思邈，现在已经无从查考了。

在北通州有一位姓贺的医生，和我的曾祖父相识。他们家是数代传承的鬼门针法，并且精通厌镇的法术，治疗癫狂这一类疾病百治百效，从无失手。到我曾祖的朋友已经是第五代传人，他这个人生性狂傲古怪，自恃掌握了诛杀鬼神的技巧，对灵异之事尤其无所忌惮。每次到病人家应诊的时候，指着病人的鼻子高声叫骂一通，本来胡言乱语狂躁不安的人立刻被他骂的低头不语，此时他拿出银针按照十三鬼门扎下去，病人昏睡半日，起床的时候就好了。

按照规矩，事情是不能做的这么绝的，鬼门要一门一门的慢慢往下扎，鬼被逼的受不了的时候，就会哀告针师，此时针师问清孽债前缘，在人鬼之间做个和事老，病家给鬼道做些功德帮助它们早早超生就是了。可是这个贺先生偏不信邪，他觉得人鬼应该互不干涉，既然鬼附身害人，就一定要赶尽杀绝，以免日后再次为祸。

有道是，常在河边走哪有不湿鞋。有一次这位贺先生遇见一位厉害的主儿。

有一位女病人，二十七八岁，狂躁非常严重。犯起病来爬到屋顶上拜月亮，或者生撕活鸡吃，或者一丝不挂的往门外跑一点也不知羞耻，而且力大无穷，发病的时候要三四个壮汉才能制服，家人为了此事也曾找过喇嘛念经、道士做法，毫无用处，听人传说贺先生医术高明，所以请来医治。贺先生见了病人按惯例先是一通大骂，病人毫不理会，后来竟然和他对骂起来。只得让家丁先把病人按压住，然后贺先生强行针刺。每刺进一针，病人都要撕心裂肺的高声喊叫，然后笑骂贺先生。

到第十三门鬼封穴的时候，那个东西高声说：“你今天非要置我于死地，坏我的道行，我不会放过你，我诅咒以后你的子孙中每代必出一个痴呆疯癫之人。”贺先生冷笑一声，并不以为是，朝病人舌头一针刺下去，把那个东西了断了。

当时贺夫人已经怀有身孕，半年之后诞下麟儿，无恙。贺先生讪笑那个妖怪太自作张狂。二年之后又生一子，三岁后发现是痴呆疯癫，多方名医诊断是内因所致，久治不效。以后所生儿女无恙。

我祖父在记录这件事情的时候，已经见到第四代人，确实是每代都会出现一个这样的人。

贺先生治病救人，也算是顺应天道，积德行善，为什么会遭到这样的不幸呢？可能是对鬼神太过刻薄，滥杀无辜才会这样吧。佛说众生平等，不管对高贵于我者或是低贱于我者，都应该抱有宽恕仁爱之心来对待，道路才会昌盛持久啊。

再说一个我自身的经历。有一次，有个病人来找我针灸减肥，男的，25岁，200多斤。据说特别怕针，但是为了减肥大业来试一次。

头两针扎前臂，还可以咬牙忍。第三针是扎在肚脐向上面一点的一个穴位上，刚扎下去他捏着嗓子尖叫：“哎哟，疼死我了，我不扎了，疼死我了。”

理论上来说，这个穴位的痛感要比手臂两针的痛感小得多，况且针灸本来也没有多疼。但是当时他疼得脸色煞白，高声尖叫。我怕出什么问题，就赶紧给他把针起了。

回来和同事回想一下，越想越觉得蹊跷。针扎下去那个尖叫的声音根本就不是他啊，莫非是……

后来一个跟他关系不错的人来我们这里聊天讲起他来，说这个人身上一直就不干净，看人的眼神都不对。他以前去泰国旅游，曾经从降头那里领养过一只小鬼，之后养腻味了，就随便找个地方给埋了。我和同事们如梦方醒。

二、太素脉

看过中医的朋友，都被医师试过脉搏。脉搏跳动的细微变化，是中医师判断病患身体状况的主要依据，精通脉法（也叫脉诊）的医师，摸一会儿脉，能把你身体所有的疾病和不适一一说出，有些甚至是特别细微的、连患者自身都不太注意的情况也不会遗漏，不夸张的说比高科技的CT机还要精准。但是要学会这样的脉法，首先自己要是绝顶聪明的人，其次要有名师指点，然后通过多年的实践和磨练，摸过数以万计的脉象之后，才能够获得。中医界真正懂得脉法的人，一百人里也就有那么两三个，懂脉法的人里面，一千人里未必能有一个修炼到这个境界。现代中医界有一位老师叫金伟的，人送外号“活CT”，大概可以称得上奇才中的一个。金老师是盲人，也许在现代社会里，只有摒却花花世界的骚扰，才有可能修炼成这样的盖世绝技吧。

言归正传，下面讲的太素脉的故事，却是跟命运有关的。太素脉法是一种通过脉搏跳动来判定人生吉凶祸福的方法，可以归入相法一类。现在可考的资料，这种相法早在汉代甚至更早就已经有所流传，明代青城山人张太素，加以归纳总结，整理出一本《太素脉秘诀》，流布世间，所以后来就管这种相法叫太素脉法了。

曾祖父民国初年在沪上坐诊的时候，有一人在街市上以太素脉法为人评断吉凶祸福，每次收银洋五角，据说非常灵验，有很多知名人士也要找他去看。

因为也算半个业内人士，曾祖不太相信凭借脉法就可以算命的说法。当时药店有个伙计天生脉象奇特，曾祖父就差遣他去卜算。伙计回来后汇报卜算结果说：日后当享千户之禄。大家都觉得好笑，一个药店的伙计，怎么可能会当大官。曾祖也付之一笑，以为此人不过是收取银钱，说些奉承话罢了。

数年后倭寇乱华，此人从戎抗日。因战功卓著，屡屡提升，后在江苏某县任县长之职，所辖千户有余。

另外一则是曾祖父听说，当时有一人问卜，先生说他命中有子，即使生下男孩七岁之前必定夭亡。此人太太生三子二女，前两子都是三四岁间夭折，女儿无恙，第三子现已十岁，健康活泼。于是嘲笑先生卜算不准。先生沉默不语，退回卦金。数年后此人家中东窗事发，才知道第三子是太太与下人私通所生。于是众人愈加佩服那个算命先生的算数。

如此看来，世间有好多技能不是依靠我们的臆度就能够了解，不必因为自身狭窄的知见就轻易地否定别人。所谓人外有人，天外有天，果然是这样啊。

三、祝由十三科

又是十三，我想说这个数真的挺邪的。鬼门十三针，祝由十三科，十三总是和奇奇怪怪的事情联系在一起，难怪西方人都不喜欢这个数字。

中国传统的基础计数单位最大就是到十二，是地支数。然后其他数的都是从基础数上翻倍得来的。可能十三真的就是代表一些色相之外的东西了。

大家知道，医学治疗分很多科目，内科啊，外科啊，妇科啊，儿科啊之类的，这样一直排下去，一共有十二种，都是普通的治疗手段和治疗项目。到第十三个就是祝由科，这一科能治各种大病小病、疑难杂症，象什么止喘啊，止血啊，鱼刺卡喉啊，腰腿疼痛，半身不遂啊，精神病啊，癌症啊，林林总总不一而足。

治疗方式以符咒为主，有时会稍微用一些简单的草药作为辅助。有人说这个是迷信，有人说是气功治病，还有人说真的是与鬼神有感通。到底是怎么回事，我也说不清楚，不过确实体验过，也见过通过这种方法治愈的病例。据说咒术师在学习祝由术之前，要发很毒的誓——比如宁肯断子绝孙莫要符咒不灵之类的话。另外还有一种戒——要终身不吃某种东西。然后还要通过修炼啊什么的，很繁琐的程序，然后才能实际为人治病。

我想这大概是咒师念力的作用吧，有时候人的念力是非常强大的，一切唯心造嘛。

下面讲故事，我曾祖父看过一个病人，是噎膈症，相当于食道癌这样的病。来看诊的时候情况已经很糟糕了，滴水难进，喝水都喝不下去，还怎么吃药呢？曾祖父婉言拒绝了，让他回家“好好休养”，其实就是等死了。

半年多之后，曾祖父竟然在街市上又看到这个人，而且比以前白胖许多，气色也好不少。开始曾祖父还以为眼花或是看到鬼，上前一问才知道的确是这个人。于是问他是怎么治好的：家人带他来我家看过病之后，很失望，只能让这个病人卧床等死。过了几天，有个摇铃医路过他们家。摇铃医就是手上拿一只手鐲样的铁铃铛——行话叫“虎撑”的乡间游医，病人一听到铃铛响，就知道郎中来了。把这个郎中请到他们家的时候，这病人已经奄奄一息了。郎中让他们赶紧找一只白毛公狗回来。那个时候都是看家护院的土狗，宠物犬很少，找这只白毛公狗还颇费了一番周折。

狗找到后，郎中取了一点狗血，画了一道符，烧成灰之后给狗灌了半碗，另外的半碗让病人家属用小勺给病人灌下去。说也奇怪，本来滴水难进的病人，吞了一两勺的符水，喉中的梗塞竟然打开一点缝隙，半碗符水慢慢全都吞咽下去。然后又让病人家属煮米汤给喂下一些。郎中在病人家住了八天，给病人和狗吃了八次符水，这个病人已经可以吞咽流质的食物了。治到这个程度，郎中说不必再吞符水了，给留了一个方子，让他坚持服用半年，自然就会好的。临走之前特别交代一定要看好照顾好那只狗，不要让它乱跑，要让它吃饱喝足。

郎中走后，那个病人认真的吃药，照顾狗。可是到第三个月的时候，那个狗却得病了，不吃东西，迅速消瘦，没过多久就死掉了。那病人只能惴惴不安的吃药，身体倒没出现什么特别的变化，反而一日见好一日。

我曾祖说，那个郎中用的是祝由之术啊，他是把人的病转移到了狗的身上，救了这个病人一命。

再说一个我经历的。有年夏天去朋友家玩，他们家住在湖边，天天打得到鲜鱼吃。湖鱼不比海鱼刺又多又碎。小刺卡住了没什么关系，咳几下，或者拿饭压一压就没事了。可是有次我让大鱼刺给卡了，扎的挺深，呼天抢地的难受啊，试了好多办法都不中用，最后决定去医院取出来。在去乘车的路上，遇见同学的一个什么远房亲戚，四五十岁一大叔，问我们：干嘛去啊？慌里慌张的。同学说鱼刺扎嗓子了，咳不出来，去医院夹出来。大叔说：不用，我给你拔出来。同学不太信他，我想能不麻烦去医院，大叔会拔就让他帮帮忙，省的麻烦了，也不是什么大事。

大叔拉我们到卖冰棍儿的小卖店，问老板要了一碗茶水。从怀里掏出烟卷包，撕了一块包装纸，沾着口水在上面画了一阵，烧成灰兑进茶水里让我喝下去。我看的那个恶心...但是又不好意思拒绝，一想反正也燃烧过，消毒了，忍着喝下去。喝完大叔让我咳咳看，我用力咳了几声，嘿，鱼刺就真咳出来了。

另外一则，我读大学那会，有个同学足发背，就是脚背化脓红肿，跟馒头似的，疼的不敢走路。因为都是医学生就自己照着书，也吃药也针灸，但是总也好不利索，搞的他挺纠结的。有次放假回家，回来以后他天天往脚背上贴东西，起初我们以为是膏药之类的，后来才

知道是符。说是他们当地一个道士给的，让一天贴一张，还念个什么咒，不用吃药，也不用针灸。他也老实，回来就照着做，贴了十天，彻底好了。

四、人参精

上面说了几种医术，咱们再说个关于药的。

人参精的故事大家都听说过吧，记得还有个什么动画片儿来着，也是说人参精的，名字忘了。

人参这个东西，可能是植物里面生长最缓慢的东西了，三五百年，也就有大脚趾那么粗，你去同仁堂柜上看看，一二百年的野山参，跟手指头差不多粗细的。这东西生长全靠吸收日精月华，按照科学的说法就是吸收各种宇宙射线作为营养物质的，所以这东西疗效很神奇、功能很强大，要死的人赶紧灌一碗浓参汤下去，说不定就能救过来了。《红楼梦》里老祖宗归天之前喝的就是这个，但还是死了。这说明，人参虽然神奇也不是万应仙丹，不是什么病都能起死回生的。给对的人用对的药，这一点很重要。

野生人参的药力究竟有多大呢？

我有一同学，学药的，在同仁堂。有次他们柜上理货，有根上好的山参掉了一节三四公分长的参须子，也就龙须面那么粗吧。他趁老师没看见，就搁嘴里噙着。好家伙，有一个多小时吧，就开始流鼻血，怎么止都止不住。哥们儿实在没办法，就跟老师说实话了。老师赶紧让人给煮了绿豆汤，把药毒解了鼻血才止住的。

多说一句，绿豆汤解毒的效果很好，特别是吃错了药啊，食物中毒之类的，但是煮绿豆的时候绿豆不要煮开了花，稍微煮一下，汤水变色就可以喝了。绿豆煮开了花，药性就改变了。

所以说同样是根茎，三五百年才长指头那么粗的人参和三两个月就能长到胳膊那么粗的萝卜，差别肯定是巨大的。

植物类的东西，一般都是有性无命的。就是说它们虽然会生长繁育可是是没有灵魂的，怎么会成精呢？一个物件，年深日久的吸收天地精华之后，就容易吸引鬼神一类的东西过来，这些鬼神长期附着在这个物件上，就以妄为真，觉得自己和这个物件融为一体了。所以封神榜里的琵琶精，各种桃精柳怪一类的就是这个道理。

人参这种高能量的储存体，年深日久肯定也会招来精灵一类的东西附着在上面和这颗人参一起修行。所以就成了人参精。这类精灵一般都很善良，还没听说有人参精害人的，一般都是人害人参精，可能与人参吸收的正能量有关吧。

清末民初的时候，真正的野山参数量很少了，一般关外三省出产的比较多，华北地方河北和山东也都有出产，但是数量不多。而山东出产的人参以泰山参为主。

清末有个姓王的泰山山民，每年卖给济南宏济堂（同仁堂山东分号）上等泰山参十二根，供朝廷和省内要员使用。另外也贩卖各种生鲜药材给宏济堂和各家药铺。

他采的参几乎都是百年以上，而且全须全尾。人参这东西要想采全了很不容易，你想头发丝那么细的根系埋在土里，一不小心就碰断了，碰断的稍多一些，参的价钱就卖不上去了。

数年下来，他也成了当地的富裕人家，在济南城中置了房产，靠佣工收租为生，不再上山采药了。坊间盛传此人积了阴功，有山神相助，才能致富的。

这个药农和一个药店的老板是至交，他没发达那会儿，采的次等药材没人要，没钱买米回家，只能四处哀告。这老板可怜他一概收取，炮制好后，布施给没有钱治病买药的穷人，药效倒也不次。我曾祖父和药店老板是好朋友，此人发达的原委是他讲给我曾祖父知道的。

有一回，药农上山采药，在山沟里听见有人呻吟，就跑过去看。有个赤身裸体的小孩子，四五岁的样子，浑身是土。药农问他怎么了，小孩子也不说话，抱着自己的腿一边哭一边往上面看。药农抬头一看，嚯，头上的两条石梁间距有一丈宽，离地也有六七米高，这小孩子莫非是从上面摔下来的，真亏他命大没摔死。药农掏出一些伤药给他涂在腿上，简单的包扎了一下。然后问小孩家在哪里，怎么会跑到这里来，小孩也不说话，拿手往山里指。药农一想，总不能把孩子扔这里不管，回头再给野兽叼了去。背起孩子顺着他手指的方向往山里走，心想他一个小孩也不会离家太远，估计走个一二里地就找着他家了。走了约摸一袋烟的功夫，小孩子突然挣扎着要下地，药农就把他放下来。孩子下了地，腿跟没事似的一溜烟扎进山林里了，可把药农给吓坏了，心想莫不是遇见妖精了。还没回过身来，小孩子又跑了出来，手里拿着一根上等的山参交给他。他接过参看了半天，再找孩子的时候，孩子又不见了。

药农在原地琢磨了半天，明白了，这是遇见人参精了。人参要能化成人形没有千八百年的时间是不可能的，千年人参得卖多少钱啊，不过那个贪念那么小小的阴暗了一下就回去了。心想，咱也没那个命，人参精送我这根山参也够我好吃好喝两三年了，然后就下山了。

回家之后山参卖了个好价钱，心里那个美。隔了一个多月，天还没亮，有人敲药农家的门。药农开门看，门外没人却吓了一跳，有个比人高的红球在天上飘着呢，莫不是鬼？那球倒也不进屋，就在天上跳来跳去。药农赶紧把门关了，那个怕啊，什么鬼东西嘛。关了门，那红球又敲门。这样反复好几次。

然后药农开窍了，这东西是要我做啥事。就穿好衣裳掩好门，出来，那红球就往前飞几步，他就跟着走几步。一直走，一直走，进了山又走了一阵，红球落地不见了。药农走上前

去看，是参啊。原来是人参精又送他人参呢，又磕头又作揖的。然后把参仔细刨出来带回家。

以后每月一次，跟月经似的，次次不落。估计哥们儿也轻车熟路了，也乐坏了。当时一点善心，得到这么多回报，美。

这么有六七年的时间，药农也成财主了。买了地又买了房。有次小红球再来的时候，药农说：人参精啊，谢谢你报答给我这么多好处啊，这些年我挣得钱也不少了，知足了，这次采完我就不采了，这一座泰山能有多少人参让我这么采啊。以后我搬家去城里住了，你也别来找我了，咱们有缘份的话再见吧。

后来药农搬进济南城住下来，当寓公了。一直活到很老才死去，子孙的福气也很多。

这个药农行善、止贪、知足才会有这样的善报啊，因为阴功的积累和自身的敦厚才得以福气长久。如果当初贪图千年参王的利益，或者对钱财没有满足的话，恐怕早已经惹祸上身了吧。

五、业障病

中医诊疗法里面，形而上的成分比较多。什么气色啊、脉啊这些信息，都是靠医师本人去收集、分析，然后作出诊断，为病人处方的。所以即使同一种疾病，你去看十个中医也许会有十种诊断结果和十个处方。这不值得奇怪，每个医生的观点和角度不一样，所以会从不同的角度去分析、治疗疾病，所以才会得出不同的结果。

因为这其中几乎没有什么标准可以遵循，是完全依靠医师自身的学识和见识作出决断，所以一般的人都会比较迷信老医生的话，胡子越长可能经验越丰富吧，普通的民众总是会有这样的想法。

问题是怎么判断医师的诊断和处方是正确的呢？因为没有明确的鉴别标准，只能依靠病人自身的感知去判断了。所有的病，如果你吃一个医生的药 7 天以上还没有任何改善和好转的时候，你可以考虑换个医生了。不要相信中医慢啊，要慢慢调养之类的鬼话，那只是无能的医生蒙骗患者的鬼话而已。可以暂时没有反应，毕竟身体需要一个自我调整的时间，但是再长也不会长过七天。所以，下面讲一个执着的病人的故事。

三十年代的青岛，远离山东内部的混战，偏安一隅。一时名流云集，文化繁荣，有小香港之称。一些知名人士也都在青岛置办产业，养老休闲之用。

有位国内要员的母亲被儿子接去青岛疗养，老太太有一种怪病。两手、两臂，乃至肚脐以上的上半身“枯黑皆如裂漆”，笔记上用的这四个字，我不知道各位能不能想象出来。就

像黑色油漆干裂破碎了一样，现在很少能见到干裂破碎的油漆了，总之就是皮肤干裂成一小块一小块的，还是黑色的。但是呢，“唯除头面”，头和脸又没有毛病。

江南、江北无数的名医都给看过了，她的这个病十几年，吃了多少药呢？“所用人参一味，已逾百斤。”以前给富贵人家看病，医生们总是喜欢用一点人参的，一是因为久病重病身体虚弱，第二还因为那时候人参贵啊，开一点人参出去，药店能给点回扣啊什么的。嗯，其实医生们很早之前就有灰色收入了。第三呢，还因为迎合病家的心理，人家有钱嘛，你给开便宜的方子，人家就会讲，你不给我用点人参这样的好药贵药，我的病能不能好啊？人都是会有这样的想法的，现在也是。

刚才说到光人参就吃了快一百斤了，可是这病一点都不见好。做儿子的很孝顺，所以就很焦急。这一年夏天，又在青岛搞个名医大会诊，江南江北请来名医十数位，我曾祖父也有幸被邀请到。你想，十几个大夫凑在一起，有说因为痰的，有说因为风的，有说因为这里虚的，有说因为那里实的，意见很不统一。开的那些方子，老太太几乎也都吃了一个遍了，根本不会有什么效果。

大家都在为难焦急的时候，有个陕西来的大夫说：我一直信仰佛教，佛教里有业障的说法。各位医生的诊断都有道理，但是总也治不好。恐怕您母亲得的是与鬼神有关的疾病。

有些医生很唯物，一听这位大夫这么说，马上拂袖而去，说自己不屑与这样的神汉为伍之类的。也不知道是不是给自己找个台阶下，总之就是走掉了。

那个长官呢，也将信将疑。于是又去请老夫人出来问问看。佛教讲杀生、淫乱、偷盗、欺骗、饮酒，这五种坏事，随便做哪一种，积累到一定程度都会受惩罚的。

老太太回想半天，说别的毛病我倒没有。就是从年轻的时候，爱捻蚂蚁玩，然后巴拉巴拉叙述她的施虐过程。最后她天真的问：是不是因为做了这种事情才得这样的病啊？

医生沉思了半天，说：大概是因为这样的原因吧。您不如真心的忏悔，做几场法事超度被您伤害过的生命，看看会不会有所好转。

这也是没有办法的办法了，长官马上请僧侣在他家乡和青岛两个地方，一起念经、做法事，老太太亲自上场忏悔，并且坚持行善，不再伤害生命。

她的病竟然慢慢得到好转，半年多之后就痊愈了。

老太太为了自己变态的嗜好和快感，伤害了那么多无辜的小生命，同时换来十几年奇怪疾病的痛苦和折磨，不值得啊。如果没有那位通晓佛教知识的医生指点，恐怕她要痛苦一生吧。

还有一则类似的医案，放在一起吧。

某村的刘氏，自称被鬼魂缠绕，非常痛苦。据说鬼魂是难以忍受她的毒打而自杀的婢女。

曾经请过道士来做法，但是道士说是有明确的债务关系，他们也无能为力。

中药之中也有通过药力驱散鬼魂的配方，但是药煎好之后，不是还没端到面前就把碗打碎，就是煎药的锅子莫名其妙的碎掉。有时即使能喝到嘴里，就象被人扼住了咽喉根本无法下咽。后来过了没多久，这个女人就死掉了。

六、鬼神病

这个题目好大啊。传统中医里面，把这种病分成两个部分，一个叫中妖，一个叫中邪。中妖是指有形的鬼怪来损害人，比如狐狸精之类的。中邪自然就是指无形的，比如恶鬼啊什么的。

我们先说中妖。妖一般就是动物里面成精的那些，民间传说“灰白黄柳狐”这五种动物成精的比较常见，分别是指：老鼠、刺猬、黄鼠狼、蛇和狐狸。当然，也不是说所有的动物都能成精，就象人有智、愚、贤与不肖一样，同一种动物也有机灵乖巧的也有愚蠢笨拙的，这个就叫天分。

话说有天分的动物，在偶然的机下吃了什么特别的草药，或者吸收了一次日月精气，觉得感觉很好、很舒服，于是屡次尝试，慢慢的就积累了道行，为成仙作怪打下了坚实的基础。不过道路仍然曲折漫长，据说有一点道行之后要先学人的模样、行动，然后再学各种鸟叫唤，然后才能再学会人说话。看来鹦鹉、鹩哥比较容易学人说话，高等的哺乳类动物反而不容易学会，这还是有一定道理的。

讲到这里穿插一个小故事。我有个同事，讲的是他爷爷亲身经历的事。他们家是老北京，以前住在先农坛附近，那个时候那边就算荒郊野外了，现在的陶然亭公园，早先是穷人家的乱坟岗子，小孩子不懂事常跑到那边去玩。有一天傍晚，他爷爷玩够了往家走的时候，面前突然出现一个黄鼠狼，有两尺多高，穿个马甲，带个小草帽，手里还拄着一个小棍儿。见了人也不怕也不跑，正对着他开口说话了：小孩，小孩，你看我象啥？这种事同事的爷爷听长辈们讲得多了，倒也不害怕，知道这是黄鼠狼要成精，借人话头呢，你要说他象小老头，他立马就成精了。他也鬼灵精怪，说：你丫象个王八蛋。那个黄鼠狼一听，说：哎呀，真晦气，真晦气。马甲也不要了，拐棍儿也不要了，一溜烟儿的跑掉了。

按说这些东西要修仙先修人，人应该比畜生更容易成仙才对，为什么畜生里成仙的多，人类得道的少呢？理论上讲人身是最可贵的，可惜世间诱惑人的东西太多了，什么金银财宝吧，美人香车吧，高官厚禄吧，杂七杂八的事情一大堆，根本就没有时间修行，反而不如这些有灵性的畜生，无牵无挂，吃饱睡足了就专心吸收天地灵气、日月精华，反而得道的更容易一些。

这些畜生一旦有了道行，未必都会伤害人。

有一些来去无踪，喜欢和高人雅士谈玄论道、增益心性的，就象人与人交朋友一样，互相学习，有益无害。

有一些附在人身上，利用异能为人治病消灾，积累成仙的福报，也无可厚非。有些是附体之后，贪图一些酒肉香烟的回报，只要与人无损，也不必苛责。各种异能人、仙家之类，以这一类居多。

还有一些，是专门以美色迷惑人，以求交合，然后盗取人体精气。中医讲，人的精气是维系身体运作和正常生理活动的根本能源，用一点少一点，很难再补充，一旦用光了，人也就该死翘翘了。妖怪想偷一些来帮助加快修道，但是越偷越上瘾，一直把人榨干为止。所以这一类的妖怪往往害人死命，即使一时猖獗，日后也难免遭受神诛雷劈的结果。这一类的例子很多，无非就是路边有个好姑娘，公子带回家，夜夜神魂颠倒，然后骨瘦如柴，后来有个道长路过，诸如此类。不过话说回来，男人那点东西数量也是有限的，不要说妖精了，就是和普通姑娘夜夜神魂颠倒，要不了半年也会骨瘦如柴的，我以医生的身份保证这是真的。所以这种事情也要适可而止。

接下来是中邪。中邪呢，传统中医讲是被鬼迷到了，病人容易出现幻听、幻视、幻觉、精神错乱这一类的状况，西医会统一归进精神疾患或者癔症一类。只要不是宿有孽缘的，象十三针这些方法就比较容易治。

人在世界上一辈子，没有修行，又没做什么特别大的好事，又没犯什么严重的过失的时候，死后就去做鬼，等待机会成熟然后去投胎。有修行做大好事的那些，直接跑去天上做神仙。穷凶极恶的那些直接拉去地狱受苦，是出不来的。

当然鬼也分三六九等，有些是高等鬼，所谓鬼仙的那一类，什么阴司的官吏啊，土地城隍啊这一类的，一般都是在人间有些才能、英灵不泯的，就去那边做官，在传统文化里也可以算低等的神祇吧。次一些的有些神通的，什么扶鸾仙啊，笔仙啊，不知名的小庙神仙啊，也有一些和人合作的，一起算命、做法之类。茅山道派，和一些鬼类合作就比较密切。剩下的就是普通的鬼了。鬼的食物啊，钱啊，吃穿用度啊，都是要人来给的。中国人为什么这么重视后代香火啊，就是怕死后没有人给烧香上供，在阴间做个穷鬼，做鬼还要挨饿、受冻，要多可怜有多可怜。

还有一种特别的，就是死前怨念特别重或者是还不该死就死掉的，这种就会比较凶，比较容易害人。比如某个地方的路口容易出车祸，某个池塘容易淹死人之类的，基本就是这一种在作怪。

普通的鬼象苍蝇蚊子那么常见，只是维度不同，看不到罢了。平时大家井水不犯河水，偶尔有调皮的，搞搞恶作剧，无非是想捞点好处，让人给烧点香火纸钱罢了，一般是不会伤害到人的。

人不犯我我不犯人，这个准则在人鬼两界是通用的，所以对待鬼呢，只要不去招惹冒犯就好了，也没什么好怕的，大不了老子死掉和你一样，有什么可怕的呢？

从汉代一直到 1949 年之前，中国都有天师府，在江西龙虎山。这个道观很有意思，属于半个政府机关，很受重视，是专门帮助各级政府协调人间与鬼神界之间的关系的。

如果突然中妖、中邪或者经常被梦魇，马上找一条病人穿过的内裤，套在病人头上。妖鬼这些有灵气的东西最喜欢洁净，污秽的东西会损害他们的修行，所以把穿过的内裤套在头上，污秽之气会使他们躲避不敢靠近了。比如粪尿，狗血这一类的，可是这些东西多了太恶心了。病人自身用的也不会觉得太脏，留存的气味刚好可以使妖邪退避，真是一个好方法啊。

七、摇铃医

古代中国医师大概有两种谋生方式，一种是坐堂医，就是挂靠比较大的药房，或者自己有诊所、药铺的，坐在那里等待病人上门来诊或者请出诊。

另一种就是摇铃医，这种医生没有固定的行医地点，孤身一人或者带个小徒弟，背个药囊或者药箱里面放几种常用的贵重药材，还有几本医书和几种常用的治疗工具，比如银针、火罐之类的，左手拿个幌子，右手拿个手镯样式的铁铃铛，走街串巷，行走江湖。被哪家坐在门口嗑瓜子的大婶子看见了，请到家里来，看看头疼脑热啊，牙疼口苦之类的小毛病。要是治得好，就会被张婶儿、李婶儿的也请到家里给自己看看。

这种医生有两个好处，一是效果快，他们都有一些师徒相传、口口相授的独门秘方。比方说牙疼吧，牙疼不是病，疼起来不要命。你要是去医馆看，大夫给你摸脉、辨证，看看你是大肠有火啊，还是肝胆有火啊，然后七七八八给你开一些药，要你回去煮了吃，吃两天，也许牙疼就好了。人家不用，拿个药面儿，往你鼻子里一吹，打俩喷嚏，嘿，本来疼得死去活来的，这一下还真就不疼了。其实原理跟麻醉药差不多，药粉把某些神经麻痹了，自然就感觉不到牙疼了。但是过几天药劲儿过去了，就又疼起来了，下回你还得再找他吹。

第二是便宜。如果不跟药房挂钩，医生的诊金是纯技术收入，没有什么物质成本，但确是医生本人数十年知识和经验的结晶，早先医生看诊是不开口要钱的，都是病人自己给封红包。即使是在民国末年，我祖父的日记中还是经常出现“今日某某付诊金银元一圆”的字

样，以一元比较多见，偶见两元以上或四角五角的。大概是跟病家的经济状况有关。民国末年推行法币啊，金圆券啊这些乱七八糟的东西蒙骗人民，但是延医诊病还是用银元支付，看来当时医生还是比较受尊重的。摇铃医便宜，给个一毛两毛，有的时候甚至管顿好吃的就得了，也不多求。当然这里面也不乏不学无术、坑蒙拐骗之辈，有些败类还干顺手牵羊偷盗病家东西、占大嫂子便宜什么的缺德事儿，都不值一提。有些庸医乱治把病人给治死了，拔腿就跑，从此不过此县的也大有人在。不过有些人确实身怀绝技，在治疗某些疑难杂症方面有特殊的方法。清朝有位叫赵学敏的医生写了本《串雅》，就是介绍这方面的药方和治疗方法的，有兴趣的同学可以找来看。同仁堂的开山始祖以前就是摇铃医，后来赚的钱多了，就开了铺面。现在同仁堂已经扬名海内外了，此人可算得上摇铃医中的知名人士了。

我小的时候也还有，还亲眼见过。是南方人，来北方语言不通，要唱歌才能和人交流，他那个歌还都挺合辙押韵，挺神奇。药箱子里虫药居多，蜈蚣蝎子白花蛇，还有一些乱七八糟的小虫子都不记得了，得有一二十种，给点虫子再开个方子让配着草药吃。我姥姥家一个远房亲戚找他看来着，看好没看好后来也不知道了。

下面是笔记里的故事：

曾祖父有一年在广西拜访好友，他们那里的集市上有一个摇铃医，摆个野摊子，专解金蚕毒，也管收金蚕。

金蚕就是一种蛊，据说形状象蚕，通体金黄色所以叫金蚕。两粤很盛行养这个，据说能够帮助发财兴旺，也有人拿来报复怨家、谋财害命。中蛊的人会胸腹绞痛、肿胀，七孔流血而死，死后有很多虫会从身体里爬出来，心肺内脏都坏掉，十分恐怖。乡间时常有带很多钱的客商暴死，就是被人下了蛊的缘故。

中了蛊的人，生嚼黄豆而感觉不到豆腥味。此时必须马上去中蛊的地方请主人解蛊，否则必死无疑。

还有养蛊的人家，蛊虫是世代传承的，一旦有人养上，他的子孙后代必须一直供养，否则就会遭到灾祸。如果不想继续养下去，要把所有的家产和金蚕放在路边，等待贪心的人捡走，金蚕就会附在那个人的身上，要想送回去已经不可能了。这叫嫁金蚕。

那个摇铃医就是专门解决这两种金蚕缠身的状况的。

有中蛊毒的病人来求诊，摇铃医当场给病人喝一包药粉，要不了多久病人就上吐下泻，吐出的都是青黑粘稠的液体，泻下的都是稀薄的血水。吐泻停止之后再喝一包，继续吐泻，直到不吐不泻了，体内的蛊毒算是排干净了。

还有不想养金蚕和被嫁金蚕的人，要带着财物和金蚕，去空场里的一间小屋，十丈之内不能有活物，医生和病人在小屋里，医生把一种特别的药水点在金蚕身上，金蚕顿时化为红水。此时，屋外或有旋风，或有叫骂声，或有什物破碎声，医生用树枝沾着药水到处洒洒

洒，很快，怪异的事情就消失了。然后再给这样的人服一些药物，用不了多久，这些人就可以过上正常人的生活了。

真是神奇啊，这个人一定是得到了神农氏的秘典，能够使用药物达到出神入化的境界，把鬼神的毒性驱除，并且能把害人的鬼神赶走。天地间的奥秘有多么深刻和奇妙啊。可惜上古的人神相通的秘密已经湮灭了，只留下一些奇异的技术在民间流传。

八、不死人

前面我提到过人体的自我修复能力其实是很强大的，只要有充足的营养和良好的环境，再加上适当的锻炼，即使不进行治疗，人体也能够自我修复，包括现代医学里面所讲的一些“绝症”。

有些时候，某种疾病本来不足以致人死命，致死的其实是人的信念。一旦丧失了生活的勇气和信心，生命的花朵很快就会凋零。反而是坚强和乐观的人，常常能够战胜疾病，重新获得健康的躯体，使生命之花长盛不衰。

我的曾祖父曾经接诊过一个肺癆的病人，是个黄包车夫。妻子早死，留下三个小孩，最大的也就才六七岁，最小的一个话都还不会说。这三个孩子靠车夫一个人拉车养活。肺癆这个病，大致相当于西医的肺结核，来看诊的时候已经是晚期了。俗话说：穷靠卦摊，富跑药店。穷人家不是实在病的撑不住了，是不爱去看病的，有点小钱倒是爱去卦摊儿算上一卦，看看自己几时能够发财。富人有病没病的，就爱去药店买些滋养品补一下。门诊记录上记载这个人：目光呆滞，枯瘦如柴，坐着就喘粗气，不到一刻钟的时间，咳吐了三四口鲜血。脸上的虚汗象水一样往下流。脉搏乍隐乍现，若有若无。大限已经不远了。

我曾祖父告诉他：你的病已经很严重了，必须要服用补天大造丸这样贵重的药才有希望延续生命啊。车夫很失望，说：我已经在家休息了很久，没有去赚钱了。家里的三个孩子还在等我赚钱回家买米做饭，我哪有钱去买贵重的药材啊。看来我只能回家等死了，可怜我的三个孩子以后要交给谁来照管啊。

我祖父说：你也不必失望，我教你一个偏方。我送你一些白及粉，你回家多买一些大蒜，再去泥塘里摸几条泥鳅。一碗大蒜加一勺白及粉，和泥鳅放在一起，蒸熟了当饭吃。你每天都吃，病情也许会有转机。

车夫千恩万谢的回家去了。曾祖父知道，这样病入膏肓的人，所谓的偏方也不过是一剂心灵的镇定剂罢了。

我的曾祖父都快把车夫忘掉的时候，这个人竟然又出现在曾祖父的面前。他竟然没有病死，虽然还是很瘦，但是看起来精神和体力都已经好了很多。他给我的曾祖父送来五角诊金表示感谢。

车夫说，他回家之后就按照医生的嘱咐吃大蒜饭，吃了四五天咳嗽的频率和吐血的次数就开始减少。就这样一直吃一直吃，吃到后来咳嗽竟然止住了。药粉吃光以后也没好意思再来取，就单吃大蒜了。最近身体好一些又能出来拉车，赚了一点钱，就来把上次的诊金付过，并且问一下还要不要继续吃那个饭了。

曾祖父很惊异，没想到随口开出的简便方，能够把他这么严重的疾病治好。没有收他的诊金，又给他开了一些简单的药，让他回去继续调理。车夫怀着感激和喜悦离开了。

人的求生欲望真是强大啊，如果怀着我一定要活下去的信念，是会创造很多奇迹的。还有，不要迷信贵重珍稀的东西，即使普通的事物，如果能够恰当的运用，也会发挥意想不到的功效。

补充一点知识：

上面提到的“补天大造丸”说是贵重的药材，到底有多贵重呢？我们先来看看成分：紫河车 1 具，就是胎盘，还必须要第一次生育的男胎的胎盘，用米泔水洗净，再用长流水洗，然后放在砂锅隔水蒸烂，用石臼杵烂，才能入药使用。还要，鹿茸，虎胫骨这些，然后还有一些七七八八的补药。象车夫这样大虚的肺病病人，还要加一点虫草、川贝之类的才好。我们先不说民国那时候药材匮乏，就是现在抓这么一剂汤方，一吃吃几个月，也不是每个家庭都能负担得起的吧？

然后是大蒜：在中医学里对肺的描述是，色白，味辛，主于西方。

就是说白色是属于肺的颜色，有些人特别喜欢白色的衣服，多半有胸闷气短，乏力又容易疲劳这样的问题，因为肺虚了，所以身体就比较喜欢和肺相同的颜色的东西，这可能是出于原始人类选择食物的本能，只是被我们用错了地方。吃天然的白色的食物是会补肺的。

味辛呢，是说肺喜欢的味道，是辛味的。这辛和辣可不是一个意思，生姜和大蒜的味道，那叫辛味，是走清窍的。辣椒的味道是辣，是走浊窍的。生姜和大蒜吃太多小便会有变化，辣椒吃太多肠道和肛门会有变化。这就是走清窍和走浊窍的区别了。

那又白又辛的东西是什么，当然是大蒜了。而且你仔细观察一下蒜瓣儿的形状，有没有跟肺是很像的。所以说吃大蒜这个东西，对肺脏是有好处的。这就是中医用药思路的一个缩影。现代医学也证明了，大蒜里这个素那个油对呼吸系统的细菌有杀灭作用，而且可以恢复呼吸细胞的活性。不过，我们中医是不管这一套。我们用大蒜治疗肺病是因为“蒜与肺道相合也”。

不过大蒜是佛道两教所忌的“五荤”之一。不食“荤腥”，“荤”就是气味怪异的蔬菜，包括葱啊，韭菜啊这些。“腥”才是指肉食。为什么不吃呢？比较正式的说法，这些东西“熟食生淫，生食发恚”，煮熟吃会刺激性欲，生吃会让人容易发脾气，所以修道的人都不去吃它。

确实如此，这些东西吃了是有一些刺激性的，会让精神和身体感觉不清爽，我现在能少吃就少吃，能不吃就不吃。

九、医患缘

古代的职业医生，地位没有多高。一流举子二流医，在中九流排第二位。读书读得不好，考不上功名，但是能识文断字的又不甘心回家去种田，于是回家背几句“汤头歌”，就敢出来给人看病了。那时候医疗考核制度不健全，这样的庸医可谓遍地都是，治死人的事情也常有发生。但是古人都比较信天命，医生治死了人，通常不会追究，最多也就是赔偿病人家属一点钱。严重一些的官府会打板子，或者戴枷游街，以后不准此人再行医。

那时候也没有大型医院，医生的流动性也比较大。所以普通人家看病之前都要去卜算，预测一下适合自己的医生大概会出现在什么位置。算命先生说：你往北找，能遇见治好你的医生。病人回家之后，就往家的北方走，遇见的第一个摇铃医，或者看见的第一间药房，那就是适合他的医生。

北平西城有一个姓郭的寓公，平时特别喜欢占卜算命，与一位占卜灵验的道士交好。有一次俩人讨论卜算技巧的时候，郭寓公很高兴，对道士说：你帮我算算死期吧。道士说：卜生不卜死，你突然之间说这样的话，恐怕不是吉祥的预兆啊，不过既然你说了，我就帮你算一下吧。

经过复杂的运算之后，道士说：你三年之后，死在一个姓王的医生手上，你还是早做些祈禳之术，看能不能延长寿命吧。郭寓公哈哈大笑，说：这有什么难的，我以后看病绝对不找姓王的不就得了？

这个寓公回家之后立即下了命令，以后遇见姓王的医生一律轰走，不光他自己，全家人都不准找姓王的大夫看病。

后来这个郭寓公得了哮喘病，非常厉害。当时正好有位南方的名医在北京坐诊，他对治疗哮喘病非常独特。郭寓公就派人把这个大夫请来看诊，当然，人家不姓王的。医生看过之后，说你的病情还不算严重，我很快就要回南方了，这样，我给你写一个方子，你十副十副的吃，吃到什么程度的时候你可以休息几天，吃到什么程度的时候你就可以把药停了，你的病也就好了。

郭寓公一直吃这个药，效果确实不错。吃了一阵子，情况大有缓解。到了初夏的时候，病情突然又加重了，那方子连吃了二十副，效果也不是太明显。其实，这是很简单的中医常识，夏天属火的，哮喘病是肺病，火克金，肺病在夏天肯定会反复一下。等到秋天金行正令的时候，就容易痊愈了。郭寓公很忧愁苦闷啊，因为现在正是三年前预定的死期，他想我不会没死在姓王的手上，就死在哮喘病上了吧。但是对再找医生这个事情又很敏感，况且南方医生的方子，一直吃着不错。于是决定坚持吃，就又把儿子去抓药。

那时候处方用的就是宣纸，时间久了，拿来拿去就容易破了。寓公的儿子就请坐堂的医生给重新抄一遍方子。中医处方里有些字是内部的符号，外行看不懂也不知道什么意思，所以方子还要由医师来换抄的。

这个医师一看这张方子，说：哎呀，现在天气这么炎热，怎么还能大量用这种温热的补药呢！寓公的儿子一听也有道理，谁说不是呢，难怪父亲的病最近严重了很多呢，于是跟这个医生巴拉巴拉说一通。然后说，父亲不相信别的人了，就信这个医生云云。坐堂的医生说不要紧，这个方子还是不错的，框架我不改，你多用点这个，少用点那个，再把这一味去掉换成另一味就可以了。令尊吃过以后，病情肯定就有所好转了。

公子欢天喜地的把药拿回去给他爹吃，连吃了四五天，寓公的情况突然急转直下，出现了呼吸困难，面色紫绀这样的病危状况，从发病到气绝身亡还不到一天的时间。

公子料理完父亲的后事，托人一问，才知道，那天帮父亲修改处方的医师正是姓王。

这就是缘分和命运啊。道德经上说：天地不仁，以万物为刍狗。王医师不过是命运为了结束郭寓公的生命，被上天安排在那里的刽子手罢了。这样想来，病人能够遇到治好病的医生，不过是他所受的痛苦应该被结束罢了；而医生治不好病人的疾病，也可能是因为病人还有需要接受的折磨。这样说起来，看与不看，治与不治又有什么分别呢。我们做医生的，不过是命运的工具而已啊。（说明：这是我曾祖父在文后发的感慨。）

我觉得如果这么说就太消极了，那还学什么医术来，要是病人命中注定应该痊愈随便给点香灰安慰一下得了，还吃药扎针搞那么麻烦做什么。

命运这个东西，我还是蛮信的。寓公后来就不信命了，觉得不找姓王的看病就可以改变命运，结果还是死在那人手上。所以对命运首先我会承认和接受，好吧，会死在姓王的手上，那就死在他手上吧，前生的孽债，今世的恶缘躲不过的。

然后，我就会想怎么能够改变命运的进程。道士让寓公去禳解他偏不去。禳解就是祈求鬼神，请求化解冤孽，原谅过错的方式。

其实历史上歹命化好命比较成功的一个人是袁坤仪（了凡），他之前是个卜算大家，梅花易数玩的相当厉害。人生的乐趣呢就在于生命的未知和神秘所带来的惊喜，向他那样的高手，

算一算，一辈子的事情都晓得了，期待就变成乏味了。知道情节的电影，是不会让人感兴趣的。所以只能枯坐等死。但是有一次他遇见一位老和尚叫云谷禅师的，教他一套改变命运轨迹的办法，于是袁先生的生命似乎重新变得有意义了，他很开心的去做，最后真的改变了很多东西。后来他写了一本自传叫《了凡四训》的，把他的技巧和经历讲给别人听。现在很多人都对这本书大加推崇，有兴趣的同学可以自己找来看。

十、谓之神

这次我们讲异能人的故事。

我们前面讲过，有很多人获得异能，并不是由于自身的修炼和开发，而是被其他的灵体利用了，就是所谓的灵媒。被利用而获得异能，并以此去帮助别人，不能说好也不能说不好。因为毕竟做了很好的事情，但是本来一个人的空间，多挤一个进来，未免不会觉得受到限制，而且会加速肉体的损耗，如果是我，我肯定不愿意付出这样的代价。

真正开发自身获得异能，是要经过常人难以想象的艰苦卓绝的修行才可以达到，那样的道路曲折而且漫长，稍有不慎就会有走火入魔啊、前功尽弃啊这样的事情出现，所以一般真正的异能人都很隐蔽，很低调，对凡俗的事务很不感兴趣。

如果有人又吃肉又喝酒，又有老婆，又喜欢唱歌跳舞蒸桑拿，然后随便练几天什么功就到处说自己获得了异能。这样的人不是着了魔道，就是个骗子。

《难经》里有句话：望而知之谓之神，闻而知之谓之圣，问而知之谓之工，切脉而知之谓之巧。就是给中医望、闻、问、切这四种诊断方法，排了一个技术难度。大家觉得很神奇的切脉法，只是最末等的手段罢了。

真正的高手是看一眼，就知道你得了什么样的病，身体哪个部分出了问题。根据看到的情况，直接治疗，那效果当然是又快又好又显著了，眼见为实嘛，这样的医生才叫神医。就象西医的CT机，看见某个地方有肿块了，直接开膛，切掉。神医不是这样的，他看见你哪条排泄废物的管道堵塞了，哪条运送气血的通道闭合了，给你扎几针，或者揉几下，道路就变得畅通了。堆积的废物也就能够顺利运出体外了，肿瘤也就慢慢消失了。

另外的几种诊断方法，都是要靠医生收集来病人的信息，根据自己的知识和经验，进行甄别、推理和再加工才得出来的。所以只通过望诊就能诊断病情的医生是最高明的医生。

这样的神医我没见过，圣医我倒是见过，就是我师祖，也是我老师的父亲。老爷子在世的时候，听病人描述完病情，马上写方开药。我们问师祖怎么连脉都不用摸，师祖说已经摸过了。然后说病人的六部脉分别是怎样怎样，我们拿过来摸一下，丝毫不差。他就是根据病

人的语调高低来判断脏腑的气血运行状况，这样的人必须有很好的乐感，然后还要有丰富的经验才能做得到，也是很久才会诞生一个的医界奇才。

神医的功能呢，修炼家叫内观或者内视，佛家叫天眼，坊间也叫透视眼，名字很多，总之就是异能的一种，一般人搞不来。

有一次，曾祖父的一位同事，姓朱，请他去宁上的江浦县为他的母亲诊治消渴病，就是西医说的糖尿病。中医有个传统，叫医不自治。如果医生自己或者亲属得了病，特别是急病、重病，医生是不能自己处方的，必须要请别的医生来诊治才可以。因为中医的诊断，是独立思维判断的过程，如果被亲情的因素牵扯，很可能会影响到医师独立判断的能力，导致失治或者误治。所以遇到这种情况，一般是请自己熟悉信任的同行，来帮助治疗。

治疗期间，朱医生提到他们本地有个僧人具有透视的异能，人体的脏腑和经络都能看的一清二楚，治疗疾病也是如有神助。他一直想去拜访，可是朱太太是信洋教的，对僧尼仙道特别抵触，也不准家人接触，所以一直未能成行。现在，想借我曾祖来访这个理由，游览一下当地风光，顺便拜访一下这位异人，不知我曾祖愿不愿意。老爷子知道有奇人当然愿意拜访，一口答应下来。

某天风和日丽，两人出访，路上从朱医生的大哥家把老太太也接上一一起去看诊。庙不算大，人也不多。据说和尚脾气怪，只免费给穷苦人看病，达官贵人一律不见，据说政府高官曾经有来拜访，老和尚一言不发，面壁坐禅。那官员自讨没趣，无功而返。

曾祖父见到和尚，依弟子礼虔诚拜见，先叙了叙佛法，才说明来意。估计老和尚也觉得他不是孟浪粗鲁之辈，就同意给看一看。老太太和朱医生面对老和尚坐，我曾祖父侧坐。老和尚爱答不理，不说话，三个人谁也不敢说。枯坐一刻多钟，昏昏欲睡的老和尚，突然来了精神。表情也柔和了不少，他对我曾祖父说：老太婆的左肾干燥，外皮像是鱼鳞竖起来一样，右肾也很干枯。这是真阴亏损的症状。你朋友腰后的大骨有一节外突三四分，如新月月牙，平时会腰疼难以直身。你的肝脏有郁气不能舒畅，是练气的方法不得当。三人治法应该如何如何。

三个人听完之后，对老和尚佩服的五体投地，使劲儿给老和尚磕头，然后就回去了。

神奇啊，这真是得道的高人、神医的境界啊，如果每个医生诊病都能做到这样准确、清晰，这个世界上哪里还会有病人呢。

另附倪海震鬼门十三针医案一则：

小伙子得怪病，他给针灸时，背后忽然有女人声音冷冷的说，这事你别管！他马上意识到，这病不一般。

这个故事是倪海厦的一个医案，倪海厦在中医界应该算是比较有名的了，有机会我详细写写倪师的事迹。他生于台湾，因缘跟随多位学习中医，属于医易皆通的人，据他说，这个医案是当年他在跟老师学习针灸的时候发生的。

当时一个小伙子来看病，小伙子是体育大学的学生，身体素质一直很好，突然有一天，会阴部开始剧痛，西医所有检查都做了，没发现什么问题，中医吃汤药效果也不好，当时倪海厦针灸了列缺等穴，当时疼痛能缓解，他百思不得解，于是，询问自己的针灸师父，师父说，这个患者可能遇到了什么东西了，一般针灸是治不了的。

当时倪海厦也比较胆大，既然这样，直接扎十三鬼穴，看看有什么反应。十三鬼穴是中医治疗怪病或者是癔病会用到的一组穴位。倪海厦开始扎，等到第七针的时候，他的耳边突然出现了一个女人的声音：这事你别管，不关你的事！

倪海厦也被吓了一跳，马上不再扎了，去除了所有已经扎的针。于是，他开始问患者：你有什么感情上的事吗？

男生先是一愣，后来只说了一句话：“我去看看她”就走了。后来过了半个月，男生康复了，回来跟倪海厦说，上大学前，男生有个女友，相爱很深，还从树林里发生过关系，后来上大学后，他再也没回去找她，也断了联系。后来女孩忧郁投河而亡，男生有一次不小心坐到浅水里面，之后就会阴开始剧痛。

后来男生来到女孩坟前，忏悔万分，请求原谅。当天晚上，男生就做了个梦：会阴部流出大量黑血和树叶。第二天醒来后，病全好了。十三鬼穴，来自孙思邈的千金方。十三穴为：人中、少商、隐白、大陵、申脉、风府、郄门、承浆、劳宫、上星、会阴、曲池、舌下缝。

据说使用有些禁忌：

十三鬼穴治疗遇邪而病有效。但不可用全十三穴，祛走隐形之体即可，不必赶尽杀绝。否则对针灸师不利。

要让患者认真忏悔，劝说为主，和解为主。

虽然我没遇到过这类病例，但是我觉得世上还是有因果的，抱着一颗忏悔的心，多做善事，才能让自己身心得到救赎。

作者医精诚

附：一个精神分裂症祖传秘方

有一次，在我主持的气功辅导站里，气功师正在医治一个精神病人（西医称之为“精神分裂症”），实际上是一个“中邪”、“附体”之病人，这种病属于阴性病。正在医治时，我的这位朋友进来了，他对我说：“这个病人（男性）身上附着另一个人，是个女的，穿着白色衣服，年龄约五十岁，她是十年前冤死的一个妇女。”

中医在诊断精神病时，已考虑到可能有“外邪入侵”，他们会挑选一些特别中药，带有特别能量，病人服用后，“外邪”不得不离开，但这个服药的效果，也会令病人自身感觉极为痛苦。这也可以称作中国俗语“一物克一物”之应用。以下附本人所写的一片论文，关于一个根治精神分裂症秘方。很多轮回研究者同时也是精神病专家，希望对他们有启发。

第 10 章 特异功能

特异功能及气功

本书之所以要介绍特异功能及气功，因为我认为特异功能及气功的表现效果，本质是相关灵魂在直接发挥作用。

1979 年至 1989 年 20 年间，是中国特异功能和气功研究的黄金 20 年。在中国政府支持下，包括中国一大批顶级科研机构及大学，如中科院，清华大学，国防科工委及大批科学家如钱学森等投入到这场人类历史上史无前例的“特异功能”狂热研究中。1999 年，由于众所周知的原因，相关研究瞬间冰封，大批相关实验室被拆除，相关刊物如《人体科学研究》被停刊，气功组织被勒令解散，媒体一边倒地斥责他们是“伪科学”，曾经当时被认为是特异功能的成功实验被以偏概全地否定，但 20 年间的大量科学研究论文，他们在生物学，医疗等方面取得的成就令人震撼。无法否认特异功能和气功关系密切，而气功又是有严密组织的活动。到 1999 年，全国已涌现大量气功组织，有些会员规模达千万之巨，声势浩大。这些气功组织，其创始人对其成员有巨大的号召力，已经有宗教组织倾向，这是当权者难以容忍的，历史上类似组织曾发动多次大型叛乱，如东汉张角领导的黄巾军起义，张角就有“特异功能”，清朝“白莲教”和徐鸿儒也是具有特异功能的教主，他们都能呼风唤雨，撒豆成兵。朝廷一般污蔑他们是“旁门左道”。

中国那 20 年的研究对象基本以儿童为主。仅在 1979 年至 1981 年三年内，他们在拥有 10 亿人口的中国大陆共找出了 39 名，自然拥有显著特异功能的儿童，其中男童 13 名，女童 26 名。在 1979-1999 之间，估计有 5000 名儿童（6-10 岁）经培训获得不同程度特异功能。据说每

100 万人中就会有一个人自然拥有特异功能，成人拥有特异功能或增强特异功能主要方式是练气功。20 年间，在上千万气功修炼者中，约有 3 万成人获得特异功能，如严新。

这些“特异功能”就常识而言不可思议。耳朵听字，违反生物学，隔空移物违反物理学，透视人体，穿墙，用意念改变分子结构和 DNA 恐怕只有神仙才能做。但是，如果我们总结鬼魂在阴间的神通，就会发现，人类罕见的“特异功能”或“气功”效果，对阴间鬼魂而言，是稀松平常的事情。所以从逻辑上讲，我认为投胎后的灵魂神通潜力仍然存在，只是大部分人，肉身把这些神通限制住了。

现在我对比鬼魂的神通和人的特异功能：

（一）非视力视物（内视觉）（non-eye based vision）

在阴间的鬼魂，有些灵体残缺严重，比如没有眼睛，但他们仍然可以“看见”物体。这说明，对鬼魂而言，他们灵体有没有眼，甚至没有头也不影响他们的视力和听力。灵魂之间沟通主要是通过意念进行。灵魂投胎做人，某些人这种能力仍然存在，另一些通过培训，可以使用这种能力。

“非视力视物”的这种特异功能，在中国民间又称“第三只眼”或“天眼”。先天具有的很罕见，但有些人，比如一些气功师，可以用一些方法帮助没有这种功能的人后天获得这种“特异功能”！例如辽宁省本溪王久誉先生可以用气功方法 10 小时（二天）帮助六至十四周岁儿童（90%）回复这种灵魂潜能“非视力视物”。原台大校长李嗣涔也在台湾成功发现或训练出数百名儿童“手指认字”。

王久誉简介

中国九龙神功创始人，该功法系道家全真龙门内功内丹修仙心法，是一部非常完整专门开发人骨潜能之功法，通过十个小时（二天）的开发，六至十四周岁儿童百分之九十以上拥有量级不同的非视觉功能（成人须百日）蒙上双眼辨认各种文字、透视人体，部分学员可下棋、打牌等，再经高级开发可突破空间障碍，意念药片穿瓶、开锁、弯断金属勺、书写、思维感测、胶捲曝光、开花、接骨、搬运等多种超功能，适用各个领域，可谓心想事成。

摘自 <https://www.itsfun.com.tw/王久誉/wiki-5686027-5214896>

1980 年代，研究人员曾在上海和北京整校做非视力视物诱导实验和培训，发现一段时间后，30%的小学生可以获得这种特异功能。

非视力视物本质

不用眼睛，用其它身体部分，如耳，手，脚，鼻，识别文字，颜色，图形的本质是什么？通过这些儿童自述，我认为是这些儿童在蒙住眼睛后，进入了一种冥想状态，类似气功的发功状态，或催眠，入静状态，之后这个儿童的内置灵魂启动，从后台走向前台，开始具备“视物”能力。多数前额位置出现一个虚拟屏幕。然而此时纸片是折叠状态，仍然不能看见纸片上

的文字内容，虽然，此时他们的灵魂可以看见纸片的灵体。于是这名儿童的灵魂指示纸片的灵魂从手沿着手臂向“虚拟屏幕”移动（运动方式类似蛇），所谓“第三只眼”（也叫天眼）的正前方。移动到“虚拟屏幕”位置，在儿童意念沟通下，折叠的纸片的灵魂自行展开，灵魂的第三只眼也就看见了图片的内容，这些字也类似一个个有生命的灵魂，可快速在虚拟屏幕上展示出来。

之后，灵魂从前台退入后台，冥想过程结束，“虚拟屏幕”消失。儿童开始根据灵魂带回的记忆，报告他看到的纸片内容。这个过程不涉及灵魂离体，但实质却是动用了自身灵魂和纸片灵魂及字的灵魂，和《坪阳再生人》一书中我采访的大量侗族再生人儿童灵魂离体带回记忆本质相同。

非视力视物与阴阳眼：

先天就有或后天培训拥有非视力视物）不等于拥有阴阳眼，不等于可以看见鬼魂。后者比前者难度高甚多。凡能看见自己或他人骨骼和内脏的，可能就能看见鬼魂了。

意念写字

某些特异功能者给他备好纸笔后，他可以在冥想状态下用意念写字。在众目睽睽之下，笔没有动，但远处的纸上出现字！从这些人的描述，我认为这是特异功能者在冥想（功能）状态下，灵魂临时离体，用“笔的灵魂”在纸的灵魂上写字，在灵魂的意念下，字的灵魂显灵成真迹，于是被人看见了。（请参考 China's Super Psychics, Paul Dong, 147 页，小熊意念写字案例，里面相关情节符合我的观点，但此书作者并未解释原理）

附“**特异感知功能儿童自述**”，作者西安医科大学许淑菊等 8 人，《中国人体科学》，1994 年第 4 期，176 页

张鹏（男 12 岁）：我一想手中拿的纸团（纸团为长约 4cm、宽为 3cm 的白色软纸片，纸片上写有 2~5 个彩色字样）手就发麻，纸团从手中跳到手腕上，再沿胳膊向上跳、跳时一会长一会短（指跳的距离），跳 5~6 下就跳到脑门（前额“虚拟屏幕”本书作者注）上，脑门亮亮的，纸片样子比手中拿的小，开始看一下，后来就看清楚字样。晚上看费劲，但感觉和白天一样。

姚稳平（女 13 岁）：拿纸团手感到有跳动，胳膊感到有点麻，像有一条线从手连到头上，纸团沿着线跳，跳到前额，一张小小的纸片（约有手中纸片的 1/4 大）一转一转地，在亮亮的脑门前，字就出来，字是用钢笔写的。晚上识字的感觉和白天一样，也是跳着走上去的。

杜亚婷（女 14 岁）：开始感到胳膊有些麻，胳膊上有一条线连在脑门上，纸团在线上跳一跳，到这（指额头）字就出来了，颜色也很清楚。晚上识字时脑门更亮些。

于涛（男 10 岁），想着想着拿纸团的手，手就张开了（实际上手没有张开），手是透明的，纸蛋蛋从手向头上走，走“S”形，走到头上转一下，从右边转到左边（右手握试样），然后在

脑门中间出现亮亮的纸片，上边的字迹很清楚，和看东西一样。我左手拿时走的是直线。不是走S形到头，比右手快一些。光线暗时我看不见。

江波（男 10 岁）：纸团像散步一样走到头上（在胳膊上走），纸团从右向左转时展开成纸片，在额前象有光一样，字在纸上。纸团折成不整齐的样子，也能看清。左手拿时，纸片从手缝中飞到脑门前，就像看东西一样、字的颜色很清楚。

刘杨（男 9 岁）：纸蛋从手上沿胳膊向上滚着走，走到头的右边（右手拿试样），从右边又跳到左边，然后跳到中间，纸团展开，字很清楚，就象看东西一样，左手拿纸蛋时感到纸蛋从手腕一跳跳到肩膀上，再跳到额前展开就看见字了。晚上我费了很大劲也没看见。

李文卓（女 10 岁），纸团从手心跳出来，跳到胳膊上，沿胳膊跳跃式地跳到脑门前，脑门前亮亮的，这个纸团自己跳到脑门前中间展开，字就出来了。光暗时我看不见。

李娜（女 10 岁）：拿纸团的手痒痒时，纸团走到胳膊上，一直到脑门的一边（指太阳穴处），展开成小小的纸片，纸片上先出现个 7，后出现个 6（试样上字为 76）。和看东西一样。黑暗时我看不见。

常红（女 13 岁）：纸团从手缝中跳出来。跳到胳膊上，沿胳膊向上跳，跳到右边（右手拿试样）脑门一片光亮，纸片在光亮中，字一个一个出来。黑暗时不好认、费劲，我手脸都出汗了、感觉和白天是一样的。

吕静（女 8 岁）：纸蛋在胳膊上向上跳。一次跳这么远（约 1.5cm），跳好多次，跳到这（指额前鼻上部）“4”字就出来，中间那一划可长，一下到我鼻子下边，可难受呢（试样“4”字中的竖划写得过长）。黑了我看不见。

小结：这些有特异功能的儿童在“功能状态”下，让纸条及纸条上的灵魂获得能量并开始与手中的纸片分离（类似灵魂离体）。纸及字灵魂沿人的灵体上升至前额“虚拟屏幕”，纸片灵魂展开，字的灵魂逐个跳出，被人的灵魂看见，然后功能状态结束，人回归正常状态，并描述刚才的记忆。这个过程类似《坪阳再生人》一书中很多儿童可以灵魂离体活动，灵魂返回把出门后的记忆带回。

（二）意念移物，古称遁术。

类型有用意念把物体移动，或从封闭容器内取出物品，或移动自己身体，如穿墙。个人认为，这类特异功能通过“阴阳切换”实现。我在侗族地区采访有前世记忆者时，发现有 9 起事件涉及“显灵”，有些显灵的身体可以和正常人相互交流。“显灵”可以认为是鬼魂使用灵魂力量将阴性的灵体切换成阳性身体，一旦切换成功，这个显灵的身体就是具备了正常身体的功能，比如可以被人看见并参与人间活动（也可能有不用层次的显灵）。我怀疑生人“隐身”，就是阳性的身体切换到阴性状态？特异功能证明人类具备这个潜能！用意念移物的本质就是“隐身”！例如客厅桌上有一个苹果，一个特异功能的人如何用意念把它移到自己房间的床头

柜上？他需要动用灵魂的力量先让苹果隐形（即阳变阴），基本失去物质属性，然后苹果就可自行飞行至床头柜上，然后再让它恢复物质属性，移物完成。至于活人隐形或穿墙原理相同。需要注意的是，即使鬼魂也不是都能穿墙，人穿墙也要说服墙的灵魂同意并裂出缝让你穿过才行。

（三）复活种子或花苞开花

用意念改变植物生长过程，及复活熟种子，例如让花苞在数分钟内开花，让炒熟的花生，或豌豆在外壳保持外观不变，而内部“复活”，然后立即发芽，长叶，生根，如果栽于花盆或土壤则可以继续正常生长并开花结果《聊斋志异》中的“种梨”就是这样的事件，我故乡赵老道也能做这样的幻术。以上过程，也可逆向操作，即可以让一粒生的花生变成炒熟的花生，或把已开放的鲜花变回花苞。1979年至1999年发现具有此种特异功能的人竟有十几个之多！根据当事人描述，我推测实现这些不可思议的事件的原理是，在发功状态下，操作人可以和种子的灵魂直接沟通，说服种子的灵魂去操作这些生长活动（可能还涉及操作人向种子注入能量）。从这个角度看，炒熟的花生能发芽本质不是特异功能者直接操作，而是沟通后的种子的驱动灵魂所为。这类特异功能暗示，第一，植物种子的驱动灵魂和人类灵魂在一定条件下可以很有深度的沟通，第二，在某种条件下，完全死亡的尸体也有复活可能（腐烂的身体类似炒熟的种子）。如孙储琳就曾复活过煮熟的虾和其他小动物。

附：特异功能人孙储琳自转

孙储琳，女，中国地质大学人体科学研究所研究人员，与著名科学家沈今川，原台大校长李嗣涔有大量长期合作研究，相关论文如《中国人体科学》第6卷1期，第8卷2期，沈今川，孙储琳；意识调控花生生死回生之研究》，李嗣涔，孙储琳《中国人体科学》1999年第2期。

近年来接触了很多朋友，有科学家，也有普通人，他们最感兴趣的是我的特异红功能是怎么发现的？进入某种特异功能态时有什么样的感觉和体会？怎样看待人体科学研究？生活上有什么特殊之处？有什么爱好和苦恼？特异功能是否能够诱发培养？等等。有些问题好回答，但有些问题又很难说清楚。不过我觉得功能人和科学研究人之间若不能很好的沟通和理解是无法搞好研究的。所以当编辑向我约稿时我还是愉快的答应了，在此我要感谢本刊编辑的热情鼓励，使我能有这样的机会来谈谈我的一点认识和体会。

先来谈谈我的特异功能是怎样发现的吧！我1957年出生在武汉一个温暖的干部家庭，文化大革命时期，由于武汉很乱，爸爸就把我送回南京奶奶家，在那里一呆就是5年，经常帮助奶奶干一些农活，如挑猪菜、割青草、喂猪、喂牛。有一次我正在专心找猪菜的时候，我感到一阵眩晕，一道亮光把我引到一个小土坡上，我定睛向下看去，一个坛子在我的眼前出现，里面好像还装了铜钱，我非常奇怪，就赶紧告诉小伙伴们，他们都不相信，说我挑猪草挑昏了头，才胡思乱想，于是我们争吵了起来，我就和他们打赌说“如果真的挖出来铜钱，你们就把挑来的猪草给我，否则挖不够猪菜，奶奶会说我的”，大家出于好奇心就欣然同意并立即找了一把

铁锹动手挖了起来，后来我们真的挖到了一个坛子，里面装满了铜钱。大家对我十分崇拜，并遵守诺言把挑来的猪菜都给了我。现在回忆起来这是我第一次发现自己的“特异功能”。

那几年上学时，还发生一些怪事，如常常感到老师写在黑板上的字有时会变模糊，甚至出现重影，看书时看着后面的字就透过来了，看起来十分吃力，有时还感到头晕，到医院检查，结果一切正常，视力 1.5！当时我很纳闷，不知是怎么回事。1972 年文化大革命已基本结束，爸爸把我从奶奶身边接回武汉，初中毕业后又赶上了知识青年上山下乡，我被下放到湖北省鍾祥县插队劳动，一去又是五年，在这段时间里，又经历了几件奇怪的事，能看到一些别人看不到的事情。1979 年我被从鍾祥召回武汉地质学院幼儿园当老师，由于小朋友门都很喜欢我，所以学校很快就送我到武汉第二师范进修学习，一天老师对我们说：“四川有个叫唐雨的小男孩可以用耳朵听字，咱们湖北省也发现了几个小孩也能用耳朵听字，过几天我把他们请来为大家表演”。过了几天，老师真的把他们给请来了，为全校师生做了表演，不过那次由于人多，小朋友在台上东张西望显得十分紧张，完全不能入静，以致表演未能成功，回到班上后，同学门感到很失望，这时老师对我们说：表演未能成功也是正常的，并说你们当中也可能有人能用耳朵认字。大家都不以为然，不敢相信，这时老师拿出早已准备好写上了字的纸条，发给每个同学，奇迹出现了，听到一种嗡嗡的声音，随即眼前出现了一个荧光屏，揉成团的纸条就在我眼前逐渐展开，我看到了一个圆圈，我高兴的告诉了旁边的，她赶快把纸团从我耳朵里拿出来打开一看，果然是一个圆，中间还有一个小点。她说：“对是对，但中间还有一个小点，这样吧，你再拿我的纸条试试”，于是我接过纸团放到耳朵里，不到一分钟眼前就出现了一个“田”字，还伴随着一阵“田．．．田．．．田．．．”声音，我立刻兴奋的告诉她：“我听出来了，是‘田’字！”，他就打开纸团一看，果然是个田字，她惊奇的大叫起来并指着我对老师说：“老师、老师，她能用耳朵听字！”全班同学“呼啦”一声都围了过来，把老师发给她们的纸团抢着递给我并喊着对我说“认我的吧！认我的吧！”，老师说“安静点，别吵！一个一个来！”，我一连认出了十几张纸团上的字，全都正确无误，一下子我就成了小神仙了，同学向我投来了惊奇和钦佩的目光，老师也非常高兴。下课铃响了，老师立刻兴致勃勃的把我带到校长办公室，向校领导汇报说“上次来的小朋友表演没成功，可耳朵听字还是真的，我们班也发现一个特异功能，她叫孙储琳，能用耳朵听字”，当场老师要我给校长做了表演，非常成功。回到宿舍后，同学们又纷纷来找我，七嘴巴舌的问我既然耳朵能认字，别的地放行不行？结果他们要我将纸团分别放在腋下、脚窝、头发里一一实验，结果都取得了成功，而且眼前的屏幕似乎远了一些，看得反而更舒服一些。

周末回到家，我跟父母说起在学校一周的学习和生活情况，并且告诉他们一个另他们吃惊的消息：朱老师测试发现我能用耳朵认字，他们听了都不敢相信，我爸爸开玩笑的说：“你用眼睛认字都没学好，还能用耳朵认字，别吹牛了！我们不相信”。看见父母对我不信任的样子，我着急了，就对他们说“不相信就试试嘛！随便写几个字，我都能听出来”，于是爸爸到另一间房子里去做准备，不一会儿他就拿着一个封好的牛皮信封，递到我手中，要我认。我刚把信封拿到耳边，就听见了一阵嗡嗡声，接着眼前出现了一道强的闪光，渐渐变成了一个小屏幕，上面出现了 4、5 个不同的图形，等我再仔细观察时，图形在屏幕上跳跳蹦蹦地自动拼成了一辆大卡车．．．我告诉他们纸上画的是一辆大卡车，我爸爸这才不得不相信我真的有这种特殊的能力。后来我又做了多次透视人体的试验，都很准确，湖北电视台还专门拍摄了我用耳朵认字的录像片。“信不信由你”摄制组也邀我参加拍片。

我能够用耳朵认字和透视人体的消息很快就在学校里传开了，很多人出于好奇心纷纷来找我，如同济医科大学的教授和香港的记者，他们要我表演人体透视和用耳朵认字，绝大多数情况下我都表演的很成功。由于我的人体透视功能较强，1981 年中国人民解放军总医院（301 医院）邀请我到北京工作了一段时间，用特异功能给病人透视，并要我入伍给首长当保健医生，后来由于一些问题不好解决，我又回到了武汉地质学院，在图书馆作出纳员。当时社会上对特异功能的真伪展开了激烈的争论，一些有影响的人通过他所控制的舆论工具攻击特异功能是骗人的魔术，反马克思主义的。好家伙！扣这么大的帽子，谁还愿意表演、研究！我感到很委屈，也很反感，大大挫伤了我的积极性。为了少惹麻烦，别人问起我时，我就说功能已经消失

了，其实我的功能并未消失，只是内心里很不服气，更不承认我的功能是假的。其实是否认不了的，追求真理的决心鼓舞着一批科学家和功能人顶着压力在非常艰苦的条件下继续从事实验研究，完成了一大批有说服力的高水平的实验，在理论及应用研究上也取得了许多进展，这一切给了我很大的鼓舞，提高了我对特异功能的兴趣和自我价值的认识。

1987 年底我校（中国地质大学）经领导批准正式成立了由沈今川教授的人体科学研究室，我也被调到研究室专职搞人体科学研究。通过学习逐步认识到人体科学却是当代科学突破的重要前沿，人体有很多未知的领域，很多现象人们一时还不能解释清楚，但只要以严谨的科学态度抓紧进行研究，就一定能逐步弄清楚，一旦取得突破就会导致科学上的重大发现。作为一个功能人是能够为人体科学的发展作出特殊贡献的，是非常光荣的。所里的同志一再对我说相信我的特异功能是真的，有特异功能的人是国宝，希望我加强学习，刻苦练功，强化和开发自己的功能。研究所不但给我安排了足够的时间练功，而且为了提高我们的自然科学素质，还组织我们较系统的学习了中医基础，生理解剖学、矿物学及综合地质基础等大学课程，为我们订了许多气功、人体科学的书籍和杂志。这些年我看了不少书，参加了许多学术交流及实验活动，对我很有帮助。大家对我的关心、信任、期待和鼓励是我感到非常温暖，我深深的为他们对事业的满腔热情和执着追求所感动，因为他们都不是专职人员，都有自己繁忙的本职工作，不但得不到额外的报酬，还要拿出许多业余时间和经费从事人体科学研究工作，我要向他们学习。

进入 20 世纪以来科学技术飞速发展，但现有的自然科学理论是很不完善的，仍无法解释许多特异功能现象，必须要有重大的突破才行。这种突破只有经过各方面的科学家及功能人长期艰苦的努力才能实现。人类总得不断的有所发现，有所发明，有所创造，有所前进。我很赞同张震寰主任的意见：功能人应该学科学，应该自己研究自己，科学家也要练功，最好自己也有功能，一点亲身体验都没有，很难进行研究。不过，要求功能人有很高的科学素质或要求科学家有很高的更能都不是一件容易做到的事。因此，科学家和功能人之间的相互理解和沟通就更加重要，是成功的基础。在这样一项光荣而艰巨的共同任务面前，功能人和科学家都各有自己义不容辞的光荣的历史使命。作为一个功能人，要想为人体科学多做贡献，就要增加自己的事业心、责任感，并努力强化和开发自己的功能，积极主动的参与研究探索。

来到人体科学研究所，专门从事人体科学实验研究工作后，给我的生活带来许多变化，原来在图书馆坐班，八小时几乎一刻不能休息，十分紧张。现在上班时间比较灵活，压力反而更大了。为了恢复及强化自己的功能，我几乎每天都坚持练功到深夜，一练就是几个小时有时甚至深夜一个人跑到山上。开始有点害怕，后来就慢慢习惯了。功夫不负有心人，我的功能不但很快的得到恢复，而且有了明显的增强，掌握了许多新的功能，如利用儿童磁性写字板显示功能态下穴位处外气的磁效应、将封闭药瓶里的药片抖出来、用底片拍摄人体辐射（RS 人体场摄影术）、意念弯曲金属、意念致动、突破空间障碍都是经过艰苦修炼和无数次失败后才掌握的。每当我出现一种新的功能或完成了一项新的实验，组内的同志都和我一起分享成功的喜悦，他们的热情关心和鼓励使我更加增强了使命感和光荣感，更加意识到自己的人生价值，觉得自己生活的更充实、更有意义了。

近几年我接触的人越来越多，亲眼看到了张宝胜、王友成、刘心宇、陈竹、高娃等人的特异功能表现，真是大开眼界，感到“天外有天”，许多功能人各有所长，值得我很好的学习和借鉴。“虚心使人进步，骄傲使人落后”是颠扑不破的真理。刚来研究所时我的功能只有人体透视和认字两项，现在我已掌握了三十多项功能，其中不少项都是我看了别人的表演或录像后，自己反复琢磨苦练后掌握的。如用手爆米花是看了日本摩力克的录像后学会的，烧衣服和复原纸币是从张宝胜那里学来的，贴硬币是从王友成那里学来的，意念致动是受刘心宇的启发后学会的。我从小就有一股子犟劲，不甘落后，别人能做到的我千方百计地也要做到，别人没有做到的，只要觉得有可能，就要努力反复去试，绝大多数情况下，经过艰苦的努力都获得了成功，这时我心里真有说不出的高兴。几年来的实践使我体会到“勤于实践，努力创新”是一条通向成功之路。自信、自强迎着困难上，把压力变成动力，能促使我更快的增长才干。就拿 1992 年来说吧，我掌握了 8 项新的功能，其中有几项难度相当大，如“封闭悬瓶内物体体穿

壁”、“封闭容器内物体离体意念致动”、“上手掌意识调控聚能烧写字符”等。过去手掌握药瓶“抖药片”几乎成了特异功能表演的传统保留节目，但我们的教授提出，手握药瓶很难看清穿壁过程，也不方便加装各种传感器，若能把瓶子挂起来发功后让里面的东西自己掉出来那就好多了，并要求我尽快的把这个实验做成。经过长时间的努力我终于从1992年7月16日开始连续14次取得成功，并拍摄了录像。RS人体场摄影术、穴位场的磁效应、意念致动开关等功能的开发都是“勤于实践，勇于创新”的硕果。

作为一个功能人必须以严谨的科学态度、认真努力的做好每一次实验。人体是一个开放的复杂巨系统，影响功能发挥的主、客观条件是非常复杂的，为了找到一点规律性，常常需要在不同条件下重复实验，如果不理解就会感到很枯燥，心情不舒畅，结果就不会很理想；如果我知道严格的实验条件是保证结果的可靠性所必须的，而不是对我不信任；我想“真金不怕火炼”嘛！条件越严格，说服力就越强，科学价值就越大，随随便便的做十次还不如认认真真的做一次。

进行特异功能实验一定要实事求是，千万不能屈服于压力，弄虚作假。有人错误地认为特异功能和魔术一样，只要是真的就应当随时随地都能表演，否则就是假的，这是天大的误会。魔术师的道具是他自己精心准备的，靠的是技巧，而特异功能实验，仪器和样品都是主试人和监试人准备的，二者截然不同。千万不能为了让别人满意就弄虚作假，否则，真真假假真假不分使科学研究误入歧途，最终破坏了自己的声誉。

对实验结果也应辩证地看，不要先入为主想当然。结果与预期的一致固然很好，与预期结果不一致也同样有重要的研究价值，在大量可靠事实的基础上才能逐步揭示特异功能产生的机理及其影响因素，得出有说服力的科学结论。

有些人在知道我有特异功能后，常常以惊奇的目光审视我，他们想象我各方面一定与普通人大有很大的不同，性格古怪，不好交往。其实他们完全错了，我和大家一样有自己的喜、怒、哀、乐，一样热爱生活。除了上班以外，我也要花很多时间做饭、洗衣服、辅导孩子学习，什么事都干，干起事来相当麻利，又快、又好，有人请客忙不过来时还常找我去帮忙，忙了半天，看到大家吃得津津有味、玩得开心时，我心里就特别高兴和欣慰。大家都说我心眼好，待人真诚，乐于助人。我也很喜欢听歌曲、看电视，看到感人的情节，我常常情不自禁地泪流满面。我还特别喜欢逛时装商店，爱美是人的天性，我也不例外，有时兴致高时还和要好的女伴们彼此化装寻开心。我非常珍视友谊，有很多朋友，大家常在一起聊天，互相关心、互相帮助，相处十分融洽。总之，我要告诉你、我要告诉你们的是，我不是神仙、更不是妖魔鬼怪，而是一个和你们一样的有着丰富的感情世界的普通人。

不过话又说回来了，在我身上确实经常发生许多不可思议的事情，特别是当我潜心练功进入某种功能态时，我感到似乎进入了一个另外的时空，冥冥之中会听到一种声音，出现各种生动的形象，向我传递信息。这种特殊的信息和能量源对我十分友善，具有很高的智能，既通晓过去，也能预见未来，并且知道我心灵深处在想些什么。几年来他们无数次耐心地教我练功，可以说我的各种神奇的特异功能都是他们传授给我的，我对他们十分尊敬和崇拜，因为传递给我的信息都得到了验证。而且每次表演或做实验时，如果与他们取得沟通，进入那样一种潜意识的朦胧状态或进入那样一种时空，特异功能才能出现，表演或实验才能成功。我也说不清楚这究竟是幻觉还是真实的存在。

生活在充满矛盾的这个现实的世界中，我的情绪不能不受到影响，使我很苦恼，不能安心搞科研：目前社会上处处、事事强调经济效益，一切都商品化了，搞人体科学，特别是基础实验研究很难获得经费，本身也创造不出什么效益，而且还常常遭到冷嘲热讽，很难被人理解；另一方面，海内外许多人用优厚的待遇邀我去用特异功能诊病治病或表演，待遇上的强烈反差不能不对我的情绪有影响。

其次是练功需要放松、入静，需要一个良好、安静的环境，只有在深夜或上山才行。再就我的孩子刚上小学三年级，十分顽皮，学习上、生活上都要耗费我大量精力，每天买菜、做饭、洗衣服，感到很累，白天很难清静下来学习、练功，也不能较长期出差外地，不能全身心地投入实验研究。

练功十分艰苦，特别是要开发、强化一些高难度的功能需要进行长期坚持不懈的修练和体验，精、气、神的消耗均较大，有时给别人治病后自己昏倒了，做完一些高难度的实验后心肾部位感到非常不适。没有决心和毅力是很难坚持下来的。

实验的难度越来越大，实验条件十分苛刻，常须多次重复，使人感到枯燥厌烦，特别是当在场的人流露出怀疑和不信任时，心里非常反感。

我的特异功能五代相传

我是在武汉出生与长大的，原来在中国地质大学（武汉）图书馆工作。上世纪八十年代发现我有特异功能之后，调到中国地质大学（北京）人体科学教研室工作，配合沈今川教授完成了许多特异功能的实验。我 1957 年出生，属鸡的，今年 53 岁。我还没有到退休年龄，但我要求提前退休了。退休了自由自在的，到处都可以走动，我喜欢这种自由自在的生活。我具有先天的特异功能，后天修练功也培养出来一部分，先天部分是从母系遗传给我的。我母亲是北方人，河北的，我父亲是江苏六合县人。我的母系家族具有特异功能，已经知道的就有五代。我母亲从小就有特异功能，到四、五十岁的时候还可以透视人体，帮你查病治病。现在已年近八十了，基本上没有特异功能了。我上小学时就有特异功能，可以隔墙看见另一房间的人与物，有时可以看见别人的内脏，也可以用手心认字。不过当时并不知道这是特异功能，以为别的小学生也跟我一样，可以透视。上世纪八、九十年代气功热、特异功能热的时候，我才真正发现自己具有特异功能。当时有特异功能的人很多，但后来大多消失了。我一直坚持着自我修炼，所以到现在功能越来越强，我能做六十到七十种特异功能的项目。

我的丈夫是做计算机工作的，特异功能并没有影响到我们的夫妻关系，我们生活很好。我的儿子今年 26 岁了，他先天就有特异功能，小学时可以穿墙而过，可以透视人体，可以耳朵认字等。现在有没有特异功能了，他不告诉我们。可能是他不喜欢自己有特异功能，也不愿意往那方面发展。儿子炼穿墙术时，我也炼过，几乎就成功了。我先实验让物品穿墙，一个铁盒子，不久就成功了。然后我炼穿墙而过。我尝试着与墙对话，我要穿过去，哪里可以过去呀？你开个口行不行呀？结果墙上裂开了一个洞，刚好够我一个人钻过去。我一边高兴地说，谢谢你呀！一边往洞口钻。可这时我思想分散了，想起了另一件事，马上洞合拢了，洞口收缩，我赶紧退出来，很快洞口没有了。

在特异功能研究方面，我是一个见证人，国内主要的功能人我大都认识他们。国内外研究特异功能的学者我大都见过。目前我正在写一本书，回忆自己在特异功能方面的许多往事，也展望特异功能在未来的发展。

让油炸花生米发芽

有些功能项目要通过长期修炼才能成功。我比较拿手的项目是“返生”实验，让油炸花生米发芽。最近一次是参加中国老子道学文化研讨会，我在郑州表演成功了一次。当时我与学会领导胡孚琛、朱铁玉等人坐在一个饭桌上。服务员端上一盘油炸花生米，我随意取出一粒，放在手心里。我额头上的小屏幕上有一颗花生米，它慢慢自转起来，我对它说：你返生发芽吧。它说：好吧。屏幕上的花生米发芽了，于是我自信地将手伸到胡会长的头上，慢慢张开手掌，果然花生米发出了高约一厘米的嫩芽，在场的人都鼓掌了。前些年我有位朋友开业做生意，很坎坷。我为他做了一个油炸花生米发芽，把它种在公司的花盆里。后来他的公司就像花生米一样返生了，兴旺发达了。可是生意太好了，太忙了，他顾不上照顾，叶子生虫了，也没有管。我告诉他，花生芽一旦枯萎了，你公司的生意也就不行了。果然后来他的公司就没能做下去了。我前前后后一共做过近千次油炸花生米的返生发芽实验，绝大多数都是成功的。除了在中国大陆外，在美国、日本、新加坡、马来西亚、香港，并与台湾来大陆的台大教授也合作过。在美国先后做过三次，沈炯见过一次。首都师大有个搞生物的教师，把油炸花生切片发现，还有部分油炸花生米的细胞并没有完全死亡。后来他们在微波炉内将花生米烤焦，让所有细胞死光，还做上了标记，请我再做实验，我在实验中仍然成功。有一次，有位老板来测试我的特异功能。并说：如果能当面让花生米发芽，他资助特异功能实验 50 万元。他们带来一个信封，里面放了四颗煮熟的花生米，信封上写着：无物理破坏，无化学破坏。我于是进入功能态，额头前小屏幕出现了。一颗花生米开始自转，我对它说：你发芽吧。它对我说：我好痛呀。我不明

白什么意思，又对它说：你发芽吧。它说：穿透了啊。我没有明白这是什么意思，又对它有些焦急地说：你转了好半天了，该发芽啦。它用可怜的声音对我说：你仔细看看我吧！我于是在小屏幕上仔细地看，终于看见，花生米中间有一根铜漆包线从正中穿过，破坏了胚芽。我于是对来者说：我没办法让它们发芽，因为你们用铜漆包线穿过去，破坏了胚芽。打开信封一看，果然四个花生米全部中间插着铜漆包线。我对他们说：这就是典型的物理破坏。

这个实验，并不是说我想做就可以成功，有时也不能成功，具有不稳定性。所以我到哪里去，并不保证做每个实验都成功。根据我的心情，根据当时的环境。如果那个环境里不相信的人多，我的实验就受到干扰，不容易成功。我不太看重钱，并不是给钱就做，或者做了要钱，有时给钱反而做不成功。随其自然最好，与朋友们玩开心了，身心很放松，做的时候往往容易成功。

动植物返生与人的起死回生

植物的返生实验我做了许多。除了油炸花生米之外，我做过的有绿豆黄豆的返生实验，多数成功。有一次做小麦的生长实验，正常小麦一个星期长了两厘米，我用功能作用过的小麦当场就可以长两厘米。经测量后，长得快的小麦体内含有更高的生长酶。动物返生的实验，我成功过多次。比如油炸的大虾，我可以让它活过来。我的理想，是让特异功能服务于大众，服务于社会。近年来，我一直在想，既然可以让植物返生，可以让动物返生，为什么不能让人类起死回生呢？今后，我要往这方面努力。有一次，外地一个朋友打来一个电话，说前一段时间到处打电话找不到我。我问什么事？他说他父亲病危，想请我去救命。现在已经死了，找到我也晚了。我说还不晚，试试看。我于是在小屏幕上看他父亲，如果完全死了，在屏幕上人是横躺着，如果还没有完全死，在屏幕上人是站立着。我仔细看，那个人是站着的。于是我打电话给这个朋友，让他家人把死者包围在中间。我在北京为他发送了能量，他果然又活了过来。这个人现在还在不在，我不知道，因好长时间没联系了。我认为这是一次成功。

（四）无痕修复及特异功能治病

我初步分为二类，一类是自身不具备治病能力，但可以招来一个阴间神灵帮助实现。世界各国的巫医，神婆，神汉，出马仙等都大多是这种情况。其中有一些做法是中国古代中医的一部分，叫做“祝由十三科”，即使用咒语，符水治病。这一科在 1949 年后被政府从中医中删除，但在民间尤其少数民族地区仍然存在。

另一类就是气功师发功治病，或病人自己用气功治病，可治疗的病几乎无所不包，方式有“抓病气”和“隔空移物”等方法。所有气功或咒语，符水治病，都是用灵魂力量对“病灶”的灵魂进行操作。比如一个肿瘤也有物质部分肿瘤本身（病灶）和肿瘤的灵魂。肿瘤的灵魂被消灭或移出体外，则剩余的肿瘤物质部分将很快消融，这样就达到了根治目的。“抓病气”可以由气功师操作，也可以由病人自己动手，往往抓上千次才行。但由气功师操作的“隔空移物”可以一次性将肿瘤的灵魂移走甚至同时把肿瘤本身也一起移走。

附广东化州作家陈列相关文章一篇“亲身经历的惊喜”

我因患前列腺肥大、膀胱结石、尿道结石等病，在不到一年半的时间内，竟三次急诊住院留医生。第二次住院还动了大手术，处理前列腺及扩张尿道，取出结石。手术不太顺利，住院足足一个半月，才得勉强出院。出院不到半年，又有了结石，其中一粒膀胱结石，堵住出尿口，一粒尿道结石，塞住尿道，尿滴不出，造成膀胱连续痉挛，痛的死去活来，连夜急诊抢救。导尿不成，滴尿不出，只好大针抽尿……怎么办？医生的意见是开刀取石。经历过前次手术之苦的我，这次坚决不同意在开刀，我想，手术取石对别人可能有效，但对我不一定有意义，因为结石有大有小，有的小如细砂，不容易取净，取不净就易复发，并且多次在同一地方开刀，对身体损伤较大，对根治不一定有效，所以我坚决不同意再动手术。如何排除这些结石呢？医生没有别的办法，我只好独立思考了——

对同一件视物，对同一件病症，往往见仁见智，有种种不同的认识和做法。虽我不是医者，但我却是易者。易与医不可分。我的父亲和两个弟弟都是医生，在长期的接触中，我也懂得了一些现代医学常识，对结石这种病症，我知道西医、中医、土医、易医和特医都有各自不

同的认识和治疗方法，我自然而然地将他们进行比较，以期收到一些启发，地治疗我的疾病有所参考和帮助。

“结石”是西医对这种病症的命名。西医认为结石就是石头，石头是剪影的东西，非重力不能击碎。西医认为服药无法把结石击碎，因此服药起不了什么作用，而中医汤药更是无效。对结石如何治疗？西医的方法是：体外振波碎石或手术摘取。震波碎石后，若尿道拍不出来，仍然要开刀取石。西医的这种方法，其最大的缺点就是结石不容易取净，并且容易复发。

中医则认为结石是肝胆肾脏的老化、分泌功能失调，胆汁及尿液中的有形成分沉积聚结而成的东西，用一些软坚散结、破淤消积的药物，舒经、理气、利水、通淋，就可以将结石软化、溶解，由大变小、由小变无，从而治愈此病。不过，这种方法需时较长，必须坚持不懈、不间断服药才有效果，不是一朝一夕可以治愈的。

土医认为结石是湿热下注、气化不利所致，其认识与中医差不多。治疗方法是大剂量服用草药，大量饮服破淤去热除湿散结的草药水剂，迫使结石随尿液排出。

易医则认为万事万物皆由阴阳合成，疾病也不例外。疾病=病灶（阳）+病气（阴）。阴阳互根，孤阴不生，独阳不长，根据这一原理，治病方法则是病灶与病气二者必去其一，才能治好疾病。去掉病灶（阳），则病气（阴）随之消失，反之，去掉病气（阴），则病灶（阳）也无所存在。去掉病灶（肿瘤、结石、炎灶等）会损伤身体器官，所以易医更主张用消除病气来使病灶消失的方法来治病。气功的“抓病气疗法”就是属此法之一。笔者在主持气功辅导站期间，就曾教人以“抓病气”之法来治病。抓病气之法很简单，你只要高度集中意念，意向者病灶是一团病气，意向你的五个手指不是手指，而是五根光柱，意想你这五根光柱深深的插入病人之躯体，抓住这团病气，然后把它抓出来，只到地下，意念“病气入地九尺”，这样不断地抓，不断地掷，半个钟头左右，由于病气少了，病灶也就会慢慢缩小，以至于消失，从而把病治愈。当然不是一天两天就大功告成，而是要一个疗程地做，抓排病气时，抓者会感到掌心凉凉的，因为病气是阴性物质之故。病气莫能抓排吗？能，当抓者把病气掷落地下时，有看光功能的人会看到一股灰蒙蒙的烟雾被掷落地下，那就是病气。一般较轻的病，用“抓病气疗法”很有效，但较重较深的病，光用这种方法不行，还须兼用其它方法。因为病气是不容易抓完的，而功力较小的人更难做到。对结石这一类病来说，光抓病气治不好，还须兼用其它气功疗法或中医、特医等疗法。

特医即特异功能治病。特医认为，不管什么奇难杂症，凡具有搬运功能或道家法术的特异功能人都有可能把疾病治愈。所谓佛家搬运功能或道家搬运法术，就是能够把握阴阳转换，能够把阳性物质转换为阴性物质，能够把一些可见的阳性实体转化为不可见的阴性虚体（波束），或搬移到另一个地方，然后把它复原为阳性实体。这就是我们见到的一些高能气功师特异功能人所表演的搬运术。例如笔者见过的“空中取药”，表演者能空手把另一个地方的药片搬来给大家看。又例如特异功能人张宝胜能把地下的古铜币搬上地面，能把隔壁房间的热水瓶搬过来用等等。可以设想，既然特异功能人或气功法术师能把一个物体从一个地方搬到另一个地方，那么，能否把一个人体内的肿瘤、结石、炎灶从体内搬走消失或搬到体外呢？这是不言而喻的。

经过上面的对比思考，我决定这次不用手术摘取之法而采用上述中医、易医及特医之法来治疗。但是，住院留医必须尊重医生的意见，于是我以商量的口气对医生说：“医生，我想先用中医治疗，服药一段时间，看情况如何再决定是否手术摘取，好不好？”医生说：“陈老师，中医药是治不好结石的。不过，你想试试也可以，就按你的意见办，由中医师开药给你服一段时间吧。”

得到医生的同意，我每天都坚持服用软坚化石的中成药，同时请一位气功师给我调理身体，疏通经络，平衡阴阳。服药及气功调理 20 天后，尿已能徐徐小量排出，在感觉上觉得结石已缩小，阴塞已减弱，而且发现内裤沾有从尿道渗排出来的灰黄色想起，我的一位修炼道家气功法术多年的具有透视等特异功能的朋友，他是最近几天回到家里，我想请他透视一下结石的情况如何。但由于他尚未出山，不允许人们知道他的功能和去找他，他一般也不给人治病，不

知他同意否？我即与他通了电话，问他是否可以给我看看，他答应了。当我看到他时，所示一致，只是变小了些。我问他能否搬掉它，他说试试看吧。

他总共给我搬了三次，我站在一棵大树的面前。全身放松，双目微闭，他蹲在我的面前，我发现他渐渐进入功态，在我的下腹部膀胱处画符念咒，好像要在我的下腹部取走什么似的。然后他转过身去对着大树，同样画符念咒……20 分钟后，他说：“好了，结石已经移给大树了，你去解小便吧。”果然，每次做完后解小便时，我都感到比上一次顺畅。过了一夜，第二天起来，就觉得结石已不存在了，泌尿科医生查房时，我说：“医生，我感到结石好像不存在了，是否检查一下拍张 X 光片看看还有没有？”医生说：“肯定有的嘛！”我说：“如果还有，看看结石在何部位也好嘛，好不好？”医生无奈地说：“好吧”。他开检查单，我立即去拍片。检查结果，想不到竟给我一个极大的惊喜！结石真的完全没有了！惊喜之余，第二天我就要求出院了。

从上述我的亲身经历看，说明这样一个问题：任何病症都可以用阴性办法治！任何事物都包括阴阳两部分，而且阴性部分正是事物的灵魂，灵魂主宰着事物的实体，从阴性灵魂的角度来理事物的阳性实体，往往会收到令人惊异的效果。对人来说，所患的病可能是阳性肉体得病，也可能是阴性灵魂得病，阴性病不能用阳性的办法即用药物、手术或仪器来治，但阳性肉体病却可以用阳性办法治，也可以用阴性办法治。所谓阴性办法，就是画符念咒、抓排病气、发射念力、运用法术、搬运隐遁等方法。当然，这需要具有相当的功力和相应的特能才行。对于阳性病，也可以用阴阳结合的办法治疗，比如我这次的亲身经历，就是药物、气功、特能相结合才化小和搬掉结石的。这次亲身经历的惊喜，给我在阴阳学研究上一个极大的启示，也给医生们以及读者诸君一个深深的思考。

（五）遗留信息

辨认“遗留信息”也是 1979-1999 年 20 年特异功能研究大潮中一个重要领域。所谓辨认“遗留信息”指，在某容器放置一个或一些物件保持一段时间，物件可以是有文字或有图形的平面纸片，也可以是实物如钟表，水壶等。之后将容器内的实物取出或取出后烧毁，然后将这个空的容器交给有特异功能的人辨认里面曾经装过什么东西，或曾经放过的纸片上有何文字或图形。中国多所重点大学的十余名著名科学家和教授对多人做了检测，证实某些人可以正确辨认“遗留信息”，但他们未能就原理做出结论。详细请参考以下两篇论文

关于人体特殊感应机能辨认遗留信息的调查报告

《中国人体科学》1993 年 第 2 期 | 陈守良 刘易成

辨认遗留信息实验和特异功能存在性检验

《中国人体科学》1998 年 第 3 期 | 刘易成 于瑞华

山东曲阜师范学院的骆承烈、刘佳林，北京大学的陈守良、贺慕严、王楚和中国科学院的刘易成、杨检华教授等，于 1982 年 4 月至 1986 年 8 月，持续 4 年多时间，对功能人小 T 感知遗留信息（字、图形和颜色）的特异功能，做了严格的和长期的考察和实验研究，得到了肯定的结果。

在 1986 年 8 月 9 日至 22 日，北京大学教授陈守良、程和平及汪中在山东曲阜大学对小 T 做了第五轮测试，其中 8 月 22 日的一个试验是这样的：

一张卡片上有“63”，放在黑色塑料盒中 10 个小时后取出，把卡片剪成两半，一半上有“6”，；另一半上有“3”，把有“3”的这半张烧毁把有“6”的这张“6”的下半部分用墨水涂掉，然后拿刚才的空盒子交给“小 T”辨认，小 T 正确辨认原卡片字符是“6”了，试验结论是：

辨认遗留信息不依赖于产生遗留信息的原件是否存在，原件的存在或涂改对辨认遗留信息没有影响。

根据小 T 自述，辨认遗留信息时的图象显示过程与我们所报道的关于人体特殊感应机能辨认图片实体的图象显示过程是相同的。

小 T 还向我们解释他是如何区分遗留信息的图像和图片实体的图像的。他说，遗留问题在脑中出现的图像与图片实体的图像深浅不一样，前者色彩较淡；此外，图片实体在脑中出现图象的次数较多，而遗留信息的图像在脑中出现的次数较少，所以，辨认遗留信息的难度较大。

1991 年，首都师范大学（原北京师范学院）林书煌、刘慧宜、刘惠京和王久文等把钳子、座钟和塑料水壶三样东西放在一个手提箱内，存放一段时间后，把这些物件取出，把空箱子送给于瑞华辨认，经过一番努力，她说她看到有一些正在转动的齿轮，但未能说出座钟的整体来；又说看到一个好像是钳子样的东西；至于水壶，她只说对了颜色和大致的形状和大小。这次实验表明，特异功能对遗留信息的感知，不仅能辨认颜色和平面图像，而且也能辨认立体物件及其动态情况（以上实验未曾正式发表，在林书煌和刘慧宜主编的《特异功能研究》一书中所载的本文初稿中；根据经过编辑后的录象资料首次提到这一实验，在细节方面不太准备，这里之所述是经过与实验参与者反复核对和校正后的结果）。

1996 年 12 月至 1997 年 3 月，刘易成，沈今川等人对特异功能人于瑞华（女）和孙储琳（女）又做了目的是验证辨认遗留信息存在性的大量检验，这次他们使用了大量汉字字卡来做实验。

据受试者的主述，她们在空纸夹上看到的是一个时现时隐的，悬浮在纸夹表面上的字的影子，有时在纸夹的上下内外四面都可能看到这个影子，而且按其所看方位的不同，字影也有正有反。另外我们曾问过受试者，为什么在 3 号试样上把“众”字不写在纸夹的中间，而写在了角上，小于说，她能看到的字影太淡，很不清楚，不敢肯定，所以把众字写在角上供你们参考。据此种种我们猜想，所以出现重叠与串位现象，也许是由于存放试样时试样被重叠放置的缘故吧。

遗留信息向我们提出了什么？

在特异功能研究中，关于信息载体的问题，从一开始就是研究者们关注的重点之一，并为此设计了专门的实验进行探索。在遗留信息的实验研究中，我们同样以极大的兴趣关注着遗留信息到底遗留在哪里？

过去我们曾作过这样的设想，遗留信息是不是留在了器壁上？在我们这次实验中，意外地出现了遗留信息的重叠和串位现象，这至少在某种程度上表明，遗留信息并非简单地留在纸夹的纸面上，因为在隔了几层纸的纸面上仍能看出遗留信息来，而在于字卡直接相连的纸面上反到看不到或看不对应该有的遗留信息。无疑地，这为研究遗留信息的性质和它到底遗留在什么地方问题提供了新的线索和启迪。

此外，综合特异功能的其他现象，如遥感、思维传感.....现象来看，遗留信息的存在就更进一步要求我们考虑，除了现在已知的那些信息载体，例如纸张、磁盘、声波、电磁波、遗传基因.....之外，是否还有其他的信息载体存在。

总而言之，遗留信息的存在要求我们回答：

遗留信息到底遗留在哪里？

有没有其他独立于我们现在已知的物资形态之外的可以存储信息的地方？

这是我们必须认真思考和研究的问题。

我的初步结论：万物有灵，遗留信息被容器记住了，确切地讲是被容器的灵魂记住了。特异功能者有容器的灵魂建立灵魂直连的能力。人有忘记或记错信息的时候，容器也是如此，据说，如果把容器在白天阳光下放入物件，或把容器用紫外线照射后，再找这些特异功能人提取遗留信息就很难或几乎都不成功，这可能说明，在阴暗环境下，容器的灵魂处于活动状态，而处于太阳直射下，容器的灵魂处于睡眠状态，也就不能记住什么。

（六）特异功能，旁门左道和科技

古今中外，记载特异功能的案例甚多，有些证据确凿，如孙储琳，有些真假难辨，如张宝胜。我生于山东，这个地方自古就有很多有神通的道士，能做各种令人难以置信的“幻术”。例如我爷爷李如贞的爷爷李敦升既是村医又会一些法术，比如我爷爷七岁时玩一根针，不慎卡在喉咙，危在旦夕。李敦升不急不忙，招呼我爷爷的父亲李守奉去河沟中打了一瓶“长流水”，让我爷爷对着夕阳，他洒水并念特定口诀，结果口诀念完，我爷爷就觉得卡在喉咙中的钢针已完全消失！这种方法其实很多古代中医教科书中都有，叫做祝由十三科，在一九四九年以后被当做迷信而删除。李敦升还会一些其他法术！比如处理一些皮肤问题，驱鼠等，但总体法术一般，其中的一些原理我爷爷有详细说明。先祖李敦升之法力需每年大年三十去找树仙加持，叫做“受气”，就是半夜三更跪在一棵古树下，接受古树灵魂的法力加持，若加持过程不受打扰，则本年度治疗效果就会非常好。先祖李敦升时期，即清代，当地法力最显赫的是本乡十里大营村赵老道。赵老道的特异功能真是出神入化，聊斋志异中涉及的大部分道士幻术赵老道几乎都能操作，请看本章附的专文“赵老道”。

特异功能历来受正统官府打压，称之为怪力乱神或旁门左道，因为这些人法术高明，不但能治病求人，还能呼风唤雨。在民间很有影响力，令统治者十分忌惮，难以放心。例如，东

汉末年黄巾军张角，清朝白莲教，徐鸿儒等人就有这些法术。东汉末年于吉，以符水治病，在东吴传道，甚得士民心，遭孙策忌恨，杀之。个人觉得，符水治病和其他各类“特异功能”，如剪纸为马，撒豆成兵，隔空移物，甚至呼风唤雨，起死回生都是灵魂活动的结果。若说“旁门左道”，却于民于环境无害，反倒是现代科技，人人趋之若鹜，但现代科技对人的奴役，对身体的伤害，对生态环境的污染和破坏，则是骇然听闻，残毒之甚，天壤之别。现代科技才发展了三百年，野生动物已灭绝 83% 的物种，剩余野生动物加一起不足人类重量的 1/7，圈养动物成为地球主要动物，养他们就为了吃他们的肉，剥他们的皮，或在他们身上做实验。人类借助科技把地球变成了一座大地狱！掌握科技的污蔑特异功能是旁门左道，岂不滑天下大稽？

特别提醒：巫术也是鱼龙混杂，正邪难辨，亦不可轻信轻用！病者，多是自身生活习惯及业力所累，故君子清新正源，与人为善，道法自然，则病之难侵也。

附山东青岛大营村赵老道的幻术：

赵老道

赵老道，清末诸邑南乡大营村人。精左道，闻名乡里。

某日，打谷一堆放场中，入夜不收，以粗麻绳围之，念动咒语，绳变巨蟒，无人敢近前，故谷不惧夜贼也。又有人言其以纸扎草驴，吹气三口。咻咻然变真驴矣，役之推磨，可终日不休。诸如此类，不一而足。

又某年日，有魔术师来村里表演，旧称“耍藏掖”。旧俗，表演者入村里需先拜四方，口称：“光棍光棍，出来帮衬，会看的看门道，不会看的看热闹。”防有高人拆台，演不出来。而此魔术师不知何故，未拜四方即鸣锣于街中开演。此事赵老道知晓后，便存心作法捉弄。

魔术师先是演普通魔术，但却均被赵老道居家远程破解，无一灵验。诸如魔术师说变个兔子出来，却爬出一只乌龟；说变个梨出来给乡亲吃，掀开一看却是一团马粪，诸如此类。

魔术师大惊，心想本村必有高人存心作对。此魔术师一家行走江湖四海，也非等闲之辈，停下魔术，作起幻术来。

魔术师把其幼儿抱至桌上，作“拆孩子”幻术！把孩子头，胳膊，腿拆下，说是再造一个哪咤，拆完之后，却装不起来！明明把头装在项上，装完后又却长在腿上；将腿装在股上，却成了臂。魔术师又惊又恼，将散落之幼子“零件”装入框内“自装”，开始寻思反击赵老道。

魔术师高声曰：今日借贵村宝地演个小戏，混口饭吃，不想有人执意作对，现在就演个绝活，让乡亲开开眼。

说完，取出葫芦种子一颗，埋于当街干土之中。浇水之后，种子立马破土出苗，又须臾，蔓长花开，葫芦成果。又须臾，葫芦已大如头。魔术师言道，葫芦已成，待吾用锯开之，给乡亲们做个瓢。

村这头赵老道在家着了慌，他已猜到这魔术师欲移花接木，借开葫芦开自己的头，以泄私愤。

情急之下，赵老道冲入厨房，掀起做饭之大铁锅扣于头上，蹲到院角漾沟（围墙排水口）处念动咒语。

这厢魔术师提锯即开始开葫芦。猛锯一顿，葫芦不见逢，但见铁沫火花四溅，锯葫芦如锯铁锅！

至此，魔术师认输，草草收摊寻访得知村中高人乃赵老道也。遂拜赵为师。

赵老道声名远播，不免飘飘然。后又某年日，忽曰：“倘有人请我酒席一桌，我可让行路女子裸身向我问安。”大话即下，有好事人果请其吃酒一桌。酒过三巡，赵老道领众人至村口大路，遥见果有一妇人影影绰绰从远处走来，面遥不可辨。赵老道哈哈大笑，言道，就此人矣。

赵率众人赴席，数杯之后，果有一妇人衣裤挂肩，裸身入室，当众人面向赵老道言曰：“向大大请安。”原来，赵老道之女嫁邻村，当日归省。赵大惭，誓绝左道矣。

《明季北略：历代笔记丛编》有记载称：

宋绍兴二十五年，忠翊郎刁端礼，随邵运使往江西经严州淳安道上，憩于潘家姓，闻旁舍啧啧有声，窥之，乃一无头人，织草履，运手快疾，刁大惊，潘生曰：此吾父也，宣和庚子，尝遭贼乱，斩首而死，手足犹能动，肌体皆温，不忍殓殓，用药傅断处，其后痊愈，别生一窍，欲饮食啾啾然，除灌以粥汤，故赖以活，今三十六年，翁以七十矣。

无头而活，其说近诞。恐世不之信，故附载三事于后，乃知古今奇异，何所不有。

“无头鸡麦克”在斩掉头部后，活了 18 个月

无头人的事迹没有留下任何照片，令人难以置信，那无头鸡的存在，可是真有其事，或许也能说明，无头人的存在不无可能。1945 年在美国科罗拉多州出现“无头鸡麦克”，公鸡被斩掉头部后，活了 18 个月。平日公鸡的主人罗迪（Lloyd Olsen）用滴眼药水的小瓶子以牛奶和水混合物哺喂麦克，而当麦克的食道出入口被黏液堵塞时，罗迪和其家人会使用注射器清除。这件事情轰动美国，罗迪用收费的方式让好奇的民众入场看麦克，最后“无头鸡麦克”于展览期间，因为黏液堵塞伤口，未及时清除而死亡。

第 11 章 物种起源

达尔文进化论的未考虑灵魂因素

推测多数灵魂都存在很漫长的历史，投胎过很多物种。比如一个人的灵魂，他可能前世（或未来）做过人，猪，蛇，青蛙和草蜢！如此一来，灵魂之间就没有物种的区别！从轮回角度看，根本不存在“进化”，因为灵魂可在“高等动物”和“低等动物”之间来回切换。

从阳间观察，也不存在物种的“进化”或“退化”。地球环境每次出现大的变化，很多物种随之消失，进化论者认为是不适应环境被淘汰了。他们认为适应环境的新物种从旧物种进化出来。比如鱼进化出青蛙，猩猩进化成人。但他们一直不能找到充分的化石证据。而且我们观察上百年千年万年，发现鱼一直是鱼，大猩猩还是大猩猩，看不见一个物种进化成另一个物种现象。

达尔文进化论最根本的缺陷或错误是他没有把“灵魂”这个因素考虑进去！为纠正这个错误，我在这里提出“李氏物种起源论”，这个起源论强调灵魂在物种起源中的主导作用。

要点：

1. 新物种可以在跨物种投胎过程中主动产生，并非自然突变和自然选择结果。
2. 新物种也可以在灵魂驱动下直接由一个物种的某个体变出，无需进化过程。
3. 新物种可以以灵魂方式从其它星球来地球，然后以显灵方式永久生活于地球。
4. 已经灭绝很久的物种，如几十万年，可以批量从保存完整的遗体或蛋复活，类似孙储琳让煮熟的花生仁发芽。

5. 任何物种变化无进化退化之分，无高低等之分，都是为了匹配环境，即众生平等。

6. 万物有灵，有意识，不但动植物微生物是有生命物种，其他山石河川星球等一切有形物或无形的场、光、空间及人造物也都是有生命的物种，都有意识、性格、智力，在某种条件下可以和人沟通，鬼神也是物种。

地球上大约有 777 万种动物，其中 953,434 种已经得到了描述和分类。达尔文进化论已经提出 100 多年，但是科学家仍然不能提供令人信服的证据，比如一个物种如何进化成另外一个物种？进化过程有多久？中间过程的化石证据？

从灵魂轮回角度讲，物种之间无本质区别，也就没有物种高低之分，当然也就没有进化和退化之分。《坪阳再生人》和大量催眠案例可以证明人死后的灵魂可以投胎成多种多样的动物，包含哺乳动物，爬行动物，鸟类，鱼类，甚至昆虫。也就是说，任何一个人，前世可能做过几乎所有动物种类，而任何一个动物，前世可能都做过人。动物和人死后的灵魂可以交互投胎，也可以互相变形为彼此，也就说明人和动物的灵魂在智能等级上是相同的。只是人和动物投胎的对象肉体特征不同，导致表现出的肉身能力不同，但仍然不代表人比动物高级。比如比较人类和蜻蜓，蜻蜓的飞行技能，不但人类的肉身做不到，人类设计的任何飞行器都与之逊色遥远。人比动物高级的概念是一种局部比较导致的妄自尊大的狭隘片面观点。

地球上高达 777 万种动物是如何产生的？其实他们可能没有一个物种是按达尔文的进化论进化产生。某个物种的起源，可能是灵魂依据自己的愿望或业力，为了适应环境，直接变化出适合相应生存环境的外观和结构，然后入胎近似物种，直接一次性产生新物种，也就无需中间过渡物种。举例就是可以由猿直接生出人，或鱼卵直接孵化出爬行动物。第二个极端不常见方式是，一个物种个体，在驱动灵魂的作用下，直接变为另外一个物种的个体，如可以由人直接变巨龟。不能排除这些变化过程由灵魂自身的神力或外部神灵的神力参与。以上两种物种产生方式都有很多证据支持。第三个物种来源方式也有各个历史时期的事件支持，可以认为是一种灵魂永久显灵，就是某个灵魂，可以是灵界已变化成新物种，或来自外太空物种，直接显灵成实体，永久参与世间活动。（参考第二章永久显灵）

（一）从兽皮样痣分析跨物种入胎灵魂产生新物种的可能性

假设地球快速变冷，文明毁灭，残留的人类没有衣服御寒，纷纷冻死。这个时候，人类需要新的变种适应环境的变化，最好是直接长出类似牲畜一样的厚厚的皮毛，皮肤也无需汗腺，最好是变成厚厚的脂肪层，类似猪皮。在这样的严酷的环境中，无论是人死后的灵魂，还是动物死后的灵魂，即使在阴间，也都有一种共识，就是如果投胎做人，最好是让胎儿长出一身猪狗一样的皮毛御寒。于是乎，野猪死后的灵魂在入胎人类胎儿时，就有了一个意识，保持猪皮特征直接入胎。人死后的灵魂在入胎人时，可能先把自己的人身变成带有动物皮毛的状态，然后入胎以期待胎儿长出皮毛御寒。

从《坪阳再生人》多个案例证实，动物的灵魂在入胎之前是先转换动物鬼的形态到人鬼的形态，然后以人鬼形态入胎人的胎儿。

《坪阳再生人》吴永菊（31#）案例中，她前世是老鹰。她前世投胎前先从老鹰外观的灵体变成了小女孩灵体的样子，然后投胎。吴永菊今生仍然保持老鹰很多特点，第一是视力惊人，可以1500米以上距离识别人的面目。第二是手劲惊人。第三喜欢吃发臭的肉类，自己说是前世爱好。第四仍然通晓老鹰的语言。本书8例再生人前世属不同动物品种，但入胎前有可能都和吴永菊声明的一样，先变形为人形鬼，然后入胎。

有些毛发胎记类似某个动物。医学名称：先天性色素痣又称兽皮样痣。有些只是毛发像动物，但是皮肤保持人的皮肤的生理功能，例如可以排汗。但是有些皮毛胎记保持动物皮毛的特点，例如有动物皮和毛的纹理，和相应的动物皮一样不能排汗。这些胎记有些是和出生时相比固定比例或区域，不随年龄增加扩大面积，但有些是随着年龄增加，比出生时扩大区域，或新增区域。这些案例，可能是由于入胎的动物入胎前转变或人的形态不完整或者根本就没有转变直接以动物的形态入胎导致动物皮毛样胎记产生。此类案例如下：

- （1）1923年泰兴人长猪手事件，此猪前世是施庆钟
- （2）吉尼斯记录中人类毛发最密集的于震寰（1977年出生）
- （3）广州封开县江口镇小媛“野猪皮”胎记（2009年《广州日报》报导）
- （4）吉林省白山市9岁女童小俊杰左手臂长浓密黑毛（2006长春城市晚报）
- （5）四川省筠连县武德乡民主村张朝龙家小猪长两只人手，带指甲和掌纹
- （6）浙江上虞市建新合作社猪长人手事件
- （7）英国中世纪“象人”
- （8）马来西亚“穿山甲人”
- （9）马来西亚“人面山羊”
- （10）北印度 Uttar Pradesh 的“人面牛”
- （11）印度“猴尾巴”男孩
- （12）2011年在危地马拉的 Santa Cru El Chol 曾诞生过“猪身人首”的怪胎

前世是动物，今生如果是人，今生外观和生活习性和前世没有很大影响，如《坪阳再生人》32#案例。前世是猪，今生虽然从3岁开始讲大量前世做猪的记忆，比如被宰杀当日细节和当时对各种野菜味道的记忆，今生仍能识别各种野菜味道。但他长相和其它各方面和正常人无异。不过有一些案例则不然！

据《科学生活》杂志1989年第三期刊载：“四川省安岳县永清镇柱井村有一位十二岁男孩，身高1.4米，体重60公斤，从不说话，只听懂他父母的讲话。他的双眼鼓出圆睁，面颊宽

大，双耳大而颤动，牙齿又粗又圆。他每餐能吃三大碗干饭，狼吞虎咽后，又将食物反吐于口中，细嚼慢咽。他能吃青草、树皮、嫩枝，尤喜吃生辣椒，一次能吃二至三公斤。每天下午三时至四时，他常用手掌猛击自己脸部，以致脸面红肿。他还爱在水田、小溪浸泡洗澡、寒冬腊月也不例外。他的父母及祖上均为正常人，三个姐姐也聪明伶俐。现在，他乡里亲人已护送他进城，交给有关专家观察、研究。”

（二）一个物种个体直接转变成另外一个物种个体

这种案例比怪胎要罕见。个人觉得，如果地球环境发生巨变，比如 6500 万年前导致恐龙灭绝事件发生的极端气候或行星撞击地球发生，大部分物种会灭绝。但是这些物种的灵魂可能并不会消失，当环境转好时，很多灵魂会促使残存的动物直接变化出大量新的物种。地球历史上的物种大爆发可能就是这个方式。

某些物种在特定情况下，可由灵魂依据环境短时间完成改变。比如地球几十亿年前大量陆地出现，水域减少，很多河湖干涸，有些鱼想上岸，但却没有肺只有鳃，他们上岸就会憋死，因为无法有效呼吸空气。况且有鳍无腿，上岸也行动不便。于是，某些水生鱼的灵魂就根据环境，开始用很短的时间（数分钟至数小时）把自己驱动的鱼型身体快速变成了适合陆地生活的新物种。比如数小时内长出肺，让鳍长成四条腿，把鱼鳞长成皮，一个新物种，爬行动物就这样诞生了！中国正史就有多起记载活人直接变巨龟和老虎等动物的案例：



（左图来自互联网，出处不详。）

1. 汉灵帝（公元 168 年-188 年）时，江夏黄氏之母，浴而化为鼃，入于深渊，其后时出见。初浴簪一银钗，及见，犹在其首。《后汉书-五行志》

2. 魏文帝时（公元 220 年-226 年），清河宋士宗母化为鳖，入水。吴孙皓宝鼎元年（公元 226），丹阳宣骞母，年八十，因浴化为鼃。兄弟闭户卫之，掘堂上作大坎，实水其中。鼃入坎戏一二日，恒延颈外望，伺户小开，便轮转自跃，入于远潭，遂不复还。与汉灵帝时黄氏母事同，吴亡之象也。《晋书-五行志》

3. 隋朝开皇七年（公元 587 年），相州有桑门，变为蛇，尾绕树而自抽，长二丈许。《隋书-五行志》

4. 唐长安年中（“长安”是武则天年号，公元 701-705 年），郴州佐史因病而为虎。将啖其嫂，村人擒获，乃佐史也。虽形未全改，而尾实虎矣。因系树数十日，还复为人。长史崔玄简亲问其故。佐史云：“初被一虎引见一妇人，盛服。诸虎恒参集，各令取当日之食。时某新预虎列，质未全，不能别觅他人，将取嫂以供，遂为所擒。今虽作虎不得，尚能其声耳。”简令试之，史乃作虎声，震慑左右，檐瓦振落。《唐书-五行志》

西方上帝或中国女娲造人的可行性就在这里，泥偶在某种强大意识作用下转化成活人并非天方夜谭。中国历史上某些道士念动咒语“撒豆成兵”或让纸人纸马变成“真人真马”，并具有一定的实战能力，如清代白莲教之徐鸿儒、王聪儿。请参考第十章“赵老道幻术”

附我故乡“潘家店纸草集体显灵”事件：

大约光绪年间，西南庄村（位于今青岛市黄岛区大村镇西南庄），某大户办丧事，扎纸人纸马，丫鬟仆厮，有上百件之多。（注：奴隶社会有人殉，秦始皇用陶俑殉葬，如西安兵马俑，民间用更廉价的纸俑殉葬，一直延续到今天，已有数千年历史了。）在烧他们时祭司无意说了句开玩笑的话：“今晚你们人马甚众，就去大场潘家店吃饭吧！”潘家店在大场镇上，离西南庄 15 公里。当夜浩浩荡荡一大群人马出现在潘家店，似是某地豪族途经此处。一百多人点了几十桌山珍海味，店掌柜倾其所有，伙计们不停上菜。“酒足饭饱”后，人群的主事者前来和潘掌柜清算，耗银不菲。主事者言道：“我把银子付给你，若这钱不好用，你就去西南庄某堂号讨要。”潘掌柜一看，白花花的银子还能有假？大队人马出发后主事者突然又折返对潘掌柜说：“你若去西南庄某堂号，烦请告知，我们临行匆忙，把钱柜的钥匙忘在供桌上，让家人尽快送来。”说完，匆匆上马追上前队，绝尘而去。掌柜进屋再看，每桌饭菜竟然完整无缺。次日潘掌柜查看昨夜所收银两，不过一些纸灰，惊呼被一群纸人纸马吃了霸王餐。潘即刻上马飞奔主事所言西南庄某堂号，去后发现果然有丧事，昨日烧了很多纸人纸马，数目相配。再看供桌上纸钱柜的纸钥匙宛然犹在。交涉饭资事宜，孝子以一来饭菜无人动筷，二来人鬼殊途，莫可对证，拒不认账。至于钥匙烧掉祷告一番便了。

由此可见，意念力量巨大神秘。侗族阴师咒语治病，与坪阳不远处的湘西“赶尸人”（念咒语让成群的尸体起立行走几十公里）及催眠疗法都是应用。意念不但可以“意造”灵魂，恐怕还能造出物质和宇宙。泥偶在某种强大意识作用下转化成活人并非天方夜谭。中国历史上某些道士念动咒语“撒豆成兵”或让纸人纸马变成“真人真马”，并具有一定的实战能力，如东汉末年张角（AD179~184），清代白莲教之徐鸿儒（AD?~1622）、王聪儿（AD1777~

1798)。中国古代神话传说“盘古开天地”，“女娲造人”和圣经的上帝一周内造出天地万物和人，理论和事实上都是可能的。

物种真正的起源可能有两种，一种是入胎灵魂改造现有物种，直接将胎儿或卵内新孵化生命个体变成新物种，或者就是某些神灵类似人发明新机器一样“创造”出新物种。

（三）通过永久显灵产生“新物种”。

一旦某个星球环境突变，某些现有物种很难适应，于是快速灭绝。但可以适合这个新环境的外星球生命受到吸引，会很快赶来填补空白。但是因为相隔遥远，物理身体很难过来，于是他们的灵魂以远超光速的速度飞来地球，然后显灵，瞬间利用自身能量，或借助地球上新环境的能量变出新的物理身体，然后正常长存地球。或者是类似特异功能者隔空移物或穿墙术，把自己阴阳切换，把身体的物质都转阴，然后直接来地球，繁衍生息。例如《坪阳再生人》书中31#案例，一只雌鹰死后的灵魂显灵变成一个小女孩，和来生的奶奶谈话数小时，次日投胎成人。蒲松龄《聊斋志异》中也有一个故事，《叶生》。叶生死后不觉死，去了外地朋友家教朋友儿子读书，后来朋友儿子考中举人，他这才回家。孩子说他死后，他听后就消失了。

。本书第二章节所附陈玄佑之《离魂记》有灵魂离体后显灵并生育多名子女情节。

叶生

淮阳叶生者，失其名字。文章词赋，冠绝当时；而所如不偶，困于名场。会关东丁乘鹤，来令是邑。见其文，奇之。召与语，大悦。值科试，公游扬于学使，遂领冠军。公期望綦切。闱后，索文读之，击节称叹。不意时数限人，文章憎命，榜既放，依然铩羽。生嗒丧而归，愧负知己，形销骨立，痴若木偶。公怜之，相期考满入都，携与俱北。生甚感佩，辞而归，杜门不出。无何，寝疾。公遗问不绝；而服药百裹，殊罔所效。

公适以忤上官免，将解任去。函致生，其略云：“仆东归有日；所以迟迟者，待足下耳。足下朝至，则仆夕发矣。”生持书啜泣，寄语来使：“疾革难遽瘥，请先发。”公不忍去，徐待之。

逾数日，门者忽通叶生至。公喜，逆而问之。生日：“以犬马病，劳夫子久待，万虑不宁。今幸可从杖履。”公乃束装戒旦。抵里，命子师事生，夙夜与俱。公子名再昌，时年十六，尚不能文。然绝慧，居之期岁，便能落笔成文。益之公力，遂入邑庠，旋中亚魁。公以其久客，恐误岁试，劝令归省。惨然不乐。公不忍强，嘱公子至都为之纳粟。公子又捷南宫，授部中主政。携生赴监，与共晨夕。逾岁，生入北闱，竟领乡荐。会公子差南河典务，因谓生日：“此去离贵乡不远。先生奋迹云霄，锦还为快。”生亦喜。

归见门户萧条，意甚悲惻。逡巡至庭中，妻携簸具以出，见生，擲具骇走。生凄然

曰：“我今贵矣。三四年不覿，何遂顿不相识？”妻遥谓曰：“君死已久，何复言贵？所以淹君柩者，以家贫子幼耳。今阿大亦已成立，行将卜窆。勿作怪异吓生人。”生闻之，恍然惆怅。逡巡入室，见灵柩俨然，扑地而灭。妻惊视之，衣冠履舄如脱委焉。大恸，抱衣悲哭。子自塾中归，见结驷于门，审所自来，骇奔舍母。母挥涕告诉。又细询从者，始得颠末。从者返，公子闻之，涕堕垂膺。即命驾哭诸其室，出橐营丧，葬以孝廉礼。又厚遗其子，为延师教读。言于学使，逾年游泮。

异史氏曰：“魂从知己，竟忘死耶？闻者疑之，余深信焉。嗟乎！遇合难期，遭逢不偶。古今痛哭之人，卞和惟尔；颠倒逸群之物，伯乐伊谁？天下之昂藏沦落如叶生其人者，亦复不少，顾安得令威复来，而生死从之也哉？噫！”

已灭绝物种再次出现

有些已灭绝很久的物种，因为环境变化，或其他环境诱导，再次出现，这并非是 DNA 问题，DNA 都已失去活性也不影响复活，只要遗体或遗卵被遭物理性破坏。这个复活过程可能是附着在这些遗体或造卵上的灵魂没有离开，环境又变得合适后，这些灵魂让相应的遗体或遗卵复活。例如 13.6 万年前，因为环礁沉没而灭绝的一种鸟类，现在因为该环礁又露出海平面，又适合他们生存，它们又什么出现！这种鸟叫 Aldabra rail，不会飞行，所住环礁名 Aldabra，科学家称之重复进化（iterative evolution）

第 12 章 宗教，业力与因果

因果本质

因果报应，指前因后果，但观察一个具体事件则不能一概称其为果报。假设事件 A 是 1945 年张三谋杀李四，倘若此为因；事件 B 是 2015 年李四后身谋杀张三后身，则此为果。由此可见，一般而言某人谋杀某人，此事件一半可能是一个新的缘起，并无前世瓜葛（事件 A）！另外一半可能是有前世瓜葛的果报（事件 B）。但遗憾的是，某些高僧大德一概把任何事件都解释成果报，遍地皆是果，则因在何处？遍地都是瓜，则秧在何处？逻辑不通！同理，某人一生命运亨通，处处贵人相助，则其前世所积福德厚也？恐也未必，贵人助你，也可以是新的缘起，你负债而已，来世需尝也。孤立看一个事件，难言是果是因，不可妄加评断。

从任何一个社会随机选择 1000 个人，从出生观察到死亡，这里面一定会有一些很善良的人，也会有一些很邪恶的人。统计他们今生命运，却很难得出“善必有善报，恶必有恶报”的结论。善良的人，有些命运很好，但也有一些命运凄惨，恶人也是如此。研究前世今生，也是无法得出显著的“因果报应”结论。我想从两个方面说明这个问题，一是因果可能普遍存在，但是很难观察何为果，何为因（除非有慧眼，法眼或佛眼能看到前世今生）。比如上述 2015 年李四后身杀张三后身，可能终生不能破案，李四后身一生都逍遥法外，张三后身似乎很冤屈。

有人就会得出错觉，因果不存在，你看好人不得好报，杀人者逍遥自在！但我们如果知道 1945 年的前因，就不会这么认为了。

第二是善恶标准不仅在当事人之间，在一般大众面前也往往多有争议，如果把其它众生也牵扯进来，则争议更大。

秦始皇时，有个人叫韩信，他年轻时游手好闲，不愿工作，每天三餐吃饭时就到哥哥嫂嫂家蹭饭，如是几年。有一天嫂子忍无可忍，将其驱逐。他饥寒交迫，旁边邻居管了他一顿饭。他走投无路去投军，终于成了秦末汉初的威名最广的军事统帅并被汉高祖封为淮阴侯。韩信衣锦还乡，过哥哥嫂子之门而不入，独赠邻居千金，报一饭之德。邻居只管韩信一顿饭，韩信认为她大善，赠千金。哥嫂管饭数年后让他自立成就一代名将，但韩信认为其大恶，过其门而不入。韩信的善恶标准，显然大众很有争议。

再比如科学家或发明家，一方面他们的成果提高了生产力，方便了生活，但另一方面，这些成果对环境和其它生物造成不可修复的巨大伤害。他们是善还是恶？工业革命至今不足 300 年，然而野生动物已灭绝 83%，原始森林再有 20 年就会几乎全部消失，每天近百个物种灭绝，海洋塑料垃圾重量超过鱼类重量。人类的成就和文明是善还是恶？很多科学家或发明家死前对自己所谓的“成就”不但不自豪，还非常后悔，如达尔文死前就说，自己的进化论完全错误，飞机发明者莱特兄弟死前也后悔，他们觉得飞机用于战场杀人有违本意。

正误，好坏，善恶，美丑，文明野蛮，发达落后等所有反义词都是观察角度和立场导致，如同正负数，有绝对值差别，但何为正，何为负，很有争议。



道教佛教与印度教的“不入轮回”

道教佛教和印度教都认可轮回，但轮回从来不是道教徒佛教徒或印度教徒追求的目标，他们的目标是“不入轮回”。他们认为，无论投胎做人，或天上天人，或地上动植物，甚至投胎到地狱，都充满了烦恼和痛苦。而人之所以要不断轮回是因前世的“业力”牵引。显然，减少或切断这个业力牵引，才有可能不入轮回。

如果在做一件事情之前，难以评估善恶，该如何呢？我认为应该向减少绝对值的方向努力，正面有多大，反面也会同样大。就同一件事而言，他的善恶，美丑，尊卑等

恐怕是等大的，类似一只手的正反面，只是当时我们无法同时从两个方面看。如果因果报应和业力的确存在，我们如果希望早日了断生死，不入轮回，我认为首要想法是减少负债，就是把“手”做小，则善恶有把握一定会减少。具体而言就是“有仇不报，有权不用，有才不施，有钱不花”。这完全符合老子所言“无为而有为”。东西方普遍认为，“无为”指不做不必要的的事情，但我们细想，我们人类所做的事情有多少是必要的？每次开车都必要吗？旧衣服还没破，购买新衣服必要吗？有必要吃这么多肉类吗？有必要住这么大的房子吗？有必要割草吗？有必要学这么多知识吗？有必要整天用这么多网络吗？有必要为事业，名声，权利，财富奋斗吗？因此，老子的“无为”恐无引申含义，本义就是“无有作为”，少做或不做任何事情，在古文中“造业”和“造孽”是同义词，可见事业的“业”和做“孽”的孽是通假字。成就的反面是破坏，文明的反面是愚昧。

道家“逆为仙，顺为人”，积极进取是人道，激流勇退，归隐山林才是仙道。

成佛本质

按佛教理论，成佛也叫涅槃，断无明，了生死，出三界得渡，不入轮回，明心见性，一念不生万念不存等几十个称谓。但成佛标准或本质，历朝历代争论不休。因为成佛不同于成仙，是无法验证的事情，因为成了神鬼仙之后仍可在人间活动，仍有机会和人互动，有很多验证机会，但成佛则不然。我对成佛的理解是成佛就是灵魂死亡，灵体消散，意识也同步消散于宇宙，也就“无所住，而生其心了”，无所在，也无所不在。得渡者，实际不是灵魂得渡，而是灭了灵魂这个载体，上岸者并无实体，所以叫“灭渡”，有自我消灭，崩解于宇宙之意。从这个意思上讲，佛其实啥也不是，但也可以说啥也是，因成佛者主体已消散于宇宙。佛也就不可能对人世间有任何实质影响力了。

唐三藏西天取经，佛经本质

小乘佛经如阿含经是释迦牟尼去世两三百年之后某些人根据世代口传整理出的经书，并非释迦牟尼亲笔所著。全世界经书由本人著作的仅有道德经书一书，释迦牟尼本人生前没有留下任何作品。而大乘经如金刚经是释迦牟尼死后 800 年之后某些人的作品，却仍然使用“如是我闻”。唐三藏去印度取经已是释迦牟尼去世千年了，他取回的经其实已经无所谓真假，都是后世著作的渡人借释迦牟尼名义，自我演义的作品而已。

从唐三藏在印度王宫经书辩论会上的表现来看，他在佛经方面的理解已超过印度所有佛教学者，他取经显然是多此一举。“道可道，非常道”写在纸上的理论，不可能是真理，真理是一种虚妄，本不存在，所以经书也就无所谓真伪了。

佛道儒夫子

佛道儒都是中国历史上一种修行方法。道教思想，如阴阳五行，八卦（如连山易）等在中国已有七千年历史，个人认为，道教思想包含佛教思想，可以认为佛教只是道教的一个小分

支。湖南怀化连山可能是早期道教中心，之后道教思想两传至克什米尔的尼泊尔，才有了释迦牟尼这样的觉悟者。佛教只是换了一些表达方式，思想实质未变。道教认为“顺者人，逆者仙”，释迦牟尼本人不就这样吗？他本来是一个尼泊尔小王国（小城邦）的一个小太子，他放弃了所有权力，金钱和女人，这不就是“逆者仙”吗？修行的目的是“得道”在佛教称“觉悟”，释迦牟尼本人之所以生前不留一字给弟子，因为他清楚的明白，修行八万四千法门，写出经书就大大限制了后人得道机会。这和老子《道德经》开头一句“道可道，非常道”不也相同！道法自然，人向自然学习大道即可，只读几本经书是不是太狭隘了？从这个意义上讲，后人编写经书有违释氏本意，大肆大兴土木建庙更是缘木求鱼，脱离自然，就是离道。佛教强调断无明，去差别心，眼耳鼻舌身意，皆是虚幻，这其实也是来自道德经。善则善矣，斯不善矣，美则美矣，斯不美矣。任何事情都有两面，说他好或不好，是你立场导致，事物本身并无这个特征，比如中国及世界上的一乱一治，乱时，宇星下凡，如李自成，张献忠等大煞星，杀人如麻，血流成河，伏尸百万，恶极矣。但是人类若没有这些大乱，长期和平发展，人类欲望长期膨胀，陆地森林就会被砍尽，海洋鱼捞尽，环境污染尽，其它野生动物灭绝尽！这是不是极恶？老子感慨：

天地不仁，视万物为当狗。

众生生生灭灭，在道教皆是气数使然，在佛教皆是业力，异曲同工。

小结：中华文化之根在道教思想，阴阳五行，相生相克，发展出大量应用，比如中医，周易，占卜（八字与六爻），生活和艺术方式。可以说中华佛道儒是一树三花，根在易经。汉传佛教不应视作外来，他是道家思想西传至古中国邻国尼泊尔的变体，再传回中国可以认为是出口转内销。佛教不应视为印度产物，尼泊尔不是印度。佛教在印度早已凋零，充分说明它在印度本无根基，印度教的实质信几千万个神，始终没有超越神的思想。印度人普遍信仰的印度教基于婆罗门教思想，四大阶层等级森严，和中原道法自然，及佛教“众生平等”思想有根本冲突，完全不兼容。佛教发源印度的说法完全错误。尼泊尔在唐朝是大唐友邦。王玄策就曾通过吐蕃松赞干布向尼泊尔借兵 7000 灭了中印度，活捉中印度国王阿罗顺那长安献俘。“天地不仁，视万物为当狗”便是佛教“众生平等”的思想来源。故汉传佛教本质是中国道教分支，佛教思想发源地是中国而非印度，也非尼泊尔。相比道教思想在中华大地的广泛应用和影响力，比如众人的价值观，婚葬嫁娶礼仪，中医，占卜等，文化生活方方面面皆是道教仪轨，佛教尽管在历史上建了很多寺庙，但佛教在中国民间影响力不及道教十分之一。原因多方面，是理论复杂但空洞，不实际，没有发展出任何应用。就是说佛教不能解决任何民生实际问题，修炼者也普遍没有什么神通，也就对民间失去吸引力。其次，鱼龙混杂，互相矛盾，如净土，宣传念佛号可死后进“极乐净土”，那里黄金遍地，荷花盛开。有乐无哭，岂不知，净土难生莲生？佛教成了纯宗教，不再是世尊所希望的是一种修行得道方法。



释氏本质

释氏和孔子类似，是一名当时受人尊敬的老师，都各有弟子三千人。孔子弟子在孔子死后整理出“论语”，释氏死后，更久远之后有人写出五花八门的几千部经。个人觉得他们两人可以相提并论，都在不同方面发展了他们老师老子的思想。释氏坚持按自己的觉悟修行，也给弟子很多指导，一字不留，那是因为诸法非但无常，亦无我，则无法可弘，也就是说，真理本不存在，学习的主体我也是一种虚妄。也就应了老子“道可道，非常道”。以此观之，老子是第一个得道成佛者，释氏可能是第二个得道者。成神成仙，成佛其实都没有什么值得羡慕追求的，也非有特别意义的人生追

求，不过是机缘到了，春暖花自开而已。在整个人类历史上，中国历朝历代神仙辈出，个人觉得 2%的人死后，因为生前德行会成为仙佛，机会不会因为宗教信仰有所提高。

宗教实质

宗教本质是一种影响他人的工具。宗教和宗教思想是完全不同的两码事。其实社会制度，政党，组织，企业也都是宗教，科学也是宗教，一个世俗个人也是！当前影响力最大的字数便是科学。本人尊重所有宗教，都无正邪之分，但究其本质都是一种观点，和真理和修行无关，因为真理本不存在，而修行得道，是离俗入静，道法自然，心里老想着传播某个思想的人，是顺而非逆。

善恶标准

世俗社会当然有，也基本为良俗社会所公认。但从本质和哲学上讲，好坏对错，美丑，善恶，富穷，贵贱，成败，福祸，进退，生死并无本质差别，不过是一体两面，然后人们总是爱美嫌丑，嫌贫爱富，荣生恶死，原因是基于人人都有立场所致。

总体而言，“逆者仙，顺者人”的修行原则，也可以叫做“甘贫乐道”。贾宝玉看破红尘，因为他看清了这富贵荣华之中有多少丑恶夹藏其中。功名利禄，声色犬马中，哪有清静可寻。就现代人而言，享受很多现代便利，消耗了很多资源，对其它动物都是一种看不见的杀戮！吃的产品是从海洋捕杀的，过度捕捞，已导致大量海洋物种灭绝。吃的禽肉和猪牛羊都是从饲养环境恶劣像地狱一样的养殖场屠杀后得来的。一个动物养殖场就是一个地狱。很多奶牛场，把公的小牛才出生两天就屠杀了，是母小牛，也是两天就带离母牛终生不能相见，大部分猪牛一生的活动空间只有一个平方米，他们可以离开时就是去屠宰场。吃的谷物是砍伐森林开垦的农田，种植单一作物，使用大量杀虫剂，除草剂，土地上其他动物极难生存。人还要消耗大量木材建房子，做家具，印书，做尿不湿和擦屁股纸，这些都是从砍伐森林而来。人来还要使用大量工业品，工业品用完就是垃圾，抛向大海。海洋里塑料重量已超过鱼类本身，但没有人在意，大家还在鼓励消费！不足两百年的工业化，人类已灭绝 83%的野生动物。哪里是地狱，谁是魔鬼？

由此，只爱人，或无条件地爱每一个人的观点，其实与善恶毫无关联，也只是一种观点，持这种观点者被很多人认为是博爱的光辉，但站在野生动物角度，这些言论仍是什么？因为所谓人类幸福，是以牺牲动物幸福换来的。

文明和野蛮也是一体两面，你对比一下，一个住大城市的现代文明人，和一个住亚马逊雨林中的“野蛮”人，分别一年消耗多少工业品，制造多少垃圾？

最后结语

本书写于中华道历 4717 年（西历 2020），考虑到这波文明已导致 83%野生动物灭绝，动物养殖地狱无数，污染垃圾遍地，生态接近崩溃，这波文明可能已接近尾声。再前进已是万丈深渊，退则海阔天空。回归自然，道法自然，甘贫者乐道者亦有神仙之福。

作者邮箱：

Email/skype: RisingStarReading@Gmail.com

Author's

Facebook: www.facebook.com/profile.php?id=100009454054024

Author's

Facebook

Group: <https://www.facebook.com/groups/1016834685354443/>

Author's Youtube

Chanel: <https://www.youtube.com/ReincarnationWorld>

Author's Skype: bill_lichangzhen

了解轮回，则欢迎购买——

《坪阳再生人-中国侗族 100 个转世投胎
案例实访记录》

彩色简体纸质版在 LULU.COM 搜“坪阳再生人”，电子版在 KOBO.COM 搜“坪阳再生人”

简体彩色纸质版 《坪阳再生人-中国侗族 100 个转世投胎案例实访记录》第一版 价格 16 美元

（20 万字，251 副彩色前世今生照片穿插内页中），美国 lulu.com 出版发行。

页数 236，6×9 英寸/平装/内页彩色/18 万字/16 美元（可以信用卡或 paypal 付款）

[点击购买》》》](#) 简体彩色纸质版

电子版 kobo.com [繁體](#) [簡體](#)（2.99 美元，[English](#)：

Amazon.com 英文版紙質版及 kindle 電子版

